

Несколько месяцев назад, в ОсКорпе, учёный по имени Адриан Крэйн занимался секретными проектами и экспериментами, когда в лабораторию вошёл Норман Осборн. Крэйн быстро встал, скрывая то, над чем он работал.

- Мистер Осборн. Чем я могу быть полезен, сэр? - сказал Крэйн с фальшивой улыбкой.

Норман с гневом посмотрел на мужчину.

- Крэйн, я знаю о твоих маленьких секретных экспериментах. Твои выходки стоят компании денег и ресурсов. Собери все свои вещи, я хочу, чтобы ты ушёл до конца дня.

Когда Осборн поворачивается, чтобы уйти, Крэйн пытается остановить его, но его игнорируют. Адриан с силой хлопает по столу в отчаянии. Затем он замечает чертежи электромагнитного ремня, который позволит ему летать, над которым он работал, а также химическую формулу токсина, вызывающего непроизвольные страхи. В тот день он клянётся отомстить Норману Осборну.

В настоящий день Питер идёт к своему шкафчику с синяком на правой щеке. Когда он берёт учебник и закрывает дверцу, Гарри и Гвен появляются рядом с ним и замечают синяк.

- О... Боже, Питер, что случилось? - спрашивает Гвен.

Когда она задает ему этот вопрос, у Питера перед глазами возникает воспоминание о прошлой ночи, когда он сразился с несколькими торговцами людьми одновременно, спасая нескольких женщин, но получивший удар в лицо.

- Я ходил без очков и прямо врезался в дверь, - говорит Питер.

Гарри хихикает.

- Тот же старый Пит. Ну что, ко мне на учебу? Как в старые времена? - спрашивает Гарри.

Питер потирает затылок.

- Я не знаю. У меня есть несколько дел на сегодня вечером, - отвечает Питер.

- Давай, Пит, ты уже неделю как вернулся, а мы так и не провели время вместе. К тому же, Гарри сдаст алгебру только с нашей помощью, - говорит Гвен.

- Точно, э-эй! - возмущается Гарри.

Питер смеётся в ответ на шутку своих двух друзей.

- Ладно, посмотрю, что я могу сделать.

Гвен улыбается.

- Отлично, увидимся позже сегодня. - Гвен говорит с яркой улыбкой.

Пока она уходит, Гарри похлопывает Питера по плечу.

- Так, когда ты собираешься пригласить её на свидание?

Питер смотрит на друга с недоумением.

- О, давай, Пит, она влюблена в тебя с детства, и ты тоже её любишь. Так вопрос в том, когда вы двое перестанете плясать вокруг друг друга и, наконец, поцелуетесь. - шутливо говорит Гарри.

Питер хихикает.

- Не знаю, подходит ли это мне в данный момент в моей жизни, - говорит он.

Гарри вздыхает.

- Конечно, чувак. Как скажешь, - ухмыляется Гарри, удаляясь.

Позднее, в новой обустроенной Бэт-пещере, после окончания школы, Питер обвязывает руки тем самым бинтом, которым пользуются боксёры, и тренируется, нанося удары по тяжелому мешку. Вскоре Бен входит в пещеру и видит, как Питер тренируется.

- Можно подумать, что после насыщенных нескольких ночей ты отдохнул бы дома, - говорит Бен.

Питер хихикает.

- Надо быть в форме. Нельзя позволить себе ослабеть, - продолжает он бить по тяжелому мешку.

Бен усмехается.

- Мисс Стейси звонила, - говорит он.

Это заставляет Питера на мгновение замереть.

- Она хотела узнать, будешь ли ты всё ещё в доме мистера Гарри, - продолжает Бен.

Питер молчит на мгновение.

- Я не хочу, чтобы они вовлекались в то, что я делаю, Бен, - говорит Питер.

Бен улыбается.

- Я знаю, сэр. Но тебе понадобятся другие люди в твоей жизни, чтобы напомнить тебе, кто ты без маски, - говорит Бен.

Питер кивает, воспринимая слова Бена всерьёз.

Позже, Гарри и его отец разговаривают дома, а кто-то следит издали. Тем временем, когда Питер приближается к двери, он видит, как Гвен идёт к нему.

- Привет, - с улыбкой говорит Гвен.

Питер улыбается в ответ.

- Привет.

Когда двое смотрят друг на друга, Гарри открывает дверь, отвлекая их.

- О, мои два любимых репетитора. Добро пожаловать в мою скромную обитель, - говорит он.

Гвен и Питер неловко идут внутрь, а Гарри замечает что-то.

– Я что-то помешал? – шепчет Гарри Питеру.

Питер смеётся и шутливо отталкивает Гарри.

После этого к детям подходит Норман Осборн.

– Привет, Гвен. Питер, рад видеть тебя, мой мальчик, – говорит Норман.

Оба крепко пожимают друг другу руку.

– И мне тоже, сэр. Новое место выглядит замечательно, – говорит Питер.

– Да. Успех ОсКорпа стал благословением. Но я слышал, что то же самое касается и Parker Industries, – отвечает Норман.

– Да, я не собираюсь особо беспокоиться об этом до окончания школы. Это то, что хотели мои родители, – говорит Питер.

Норман улыбается и кладёт руку на плечо мальчика.

– Они были бы горды тобой, Питер, – говорит Норман.

Когда Питер слышит это, он тайно надеется, что это правда. Затем Гарри даёт отцу знак, молча говоря ему уйти.

– Ну, я оставлю вам немного пространства. У меня всё равно есть работа, – говорит Норман, отходя.

По мере того, как Норман удаляется, а Гвен начинает говорить о учебных материалах, Питер почувствовал, как его паучьи чувства начинают срабатывать. Он смотрит мимо своих друзей и видит, что что-то летит прямо к окну, где идёт Норман.

– Мистер Осборн! Осторожно! – кричит Питер.

Он быстро бежит к Норману и сбивает его с пути, когда то, что он увидел, врежется в окно. Все поднимают глаза и видят пугала с крыльями, летящего над ними.

– Норман Осборн! Я дал обещание, что ты заплатишь! – зловеще заявляет Питер.

Норман медленно узнаёт голос.

– Крейн?

Питер замечает, как Норман каким-то образом знает имя этого человека.

– Меня зовут Скавенджер, сейчас! – отвечает Крейн.

Он с силой бьёт Питера в стену, оставляя его без сознания.

– Питер! – кричит Гвен.

Скавенджер затем схватывает Нормана и улетает.

- Папа! - кричит Гарри.

Оба быстро бегут к Питеру, пытаясь разбудить его.

- Он потерял сознание. Ему должно быть ничего, оставим его здесь, нам нужно найти помощь,
- говорит Гарри.

Гвен кивает.

- Я попробую позвонить своему отцу.

Они быстро выбегают из дома в панике. Когда Питер убеждается, что остался один, он открывает глаза и встаёт, словно ничего не произошло. Он снимает очки и снимает рубашку, чтобы показать Паука-Бэт костюм под ней.

- А Бен говорил, что это не лучшая идея носить это под одеждой.

<http://tl.rulate.ru/book/91279/2972789>