

Однажды мальчик по имени Питер Паркер играл в прятки со своими друзьями Гарри Осборном и Гвен Стейси. Отец мальчиков владел многомиллионными компаниями (Parker Industries и Oscorp), а отец Гвен, полицейский. Когда Питер убежал от Гарри и Гвен, он не смотрел, куда идёт, и упал в старый колодец. Питер ударился о дно с силой, и его очки упали с его лица.

- Пит, ты в порядке?! - кричит Гарри сверху.

- Да, кажется, я в порядке, - отвечает Питер, сжимая руку.

- Подожди, я пойду за помощью, - говорит ему Гвен, и они оба бегут к его дому. Питер медленно садится на землю, всё ещё не может полностью встать. Слыша шумы в колодце, он начинает ощупывать вокруг себя в темноте, чтобы найти свои очки. Питер наконец находит их и быстро надевает, оглядываясь вокруг и видя пещеру и гигантскую паутину рядом с ним. Сквозь паутину пролетает стая летучих мышей, окружая Питера.

Питер прикрывает голову и кричит, пока мыши летают повсюду вокруг него.

Когда все мыши вылетают из пещеры, его отец Ричард Паркер опускается вниз на скалолазном снаряжении.

- Всё в порядке, Питер. Всё будет хорошо.

Ричард протягивает руку, и Питер берёт её, и вскоре они выбираются из пещеры. Позже Питер лежит в постели, рядом с ним находятся Гарри и Гвен. Его дворецкий (Бенджамин Пенниуорт) приносит ему стакан воды.

- Спасибо, дядя Бен.

Бен улыбается.

- С удовольствием, мистер Питер, - говорит он, покидая комнату.

- Почему ты называешь дворецкого дядей? - спрашивает Гарри.

Питер просто пожимает плечами и пьёт воду.

- Мне кажется, это мило, - говорит Гвен.

Они улыбаются друг другу. Гарри замечает это и с недовольством скрещивает руки. Затем в комнату входит отец Питера.

- Ладно, дети, я попрошу Бена отвезти вас домой. Думаю, нам всем хватило волнений на сегодня.

Гарри даёт Питеру кулак и выбегает из комнаты, а Гвен целует его в щёку и следует за Гарри.

- Отдохни, хорошо, малыш? - говорит ему Ричард.

Питер кивает и пытается заснуть, пока его отец покидает комнату. Он закрывает глаза, и всё, что он видит, это летучие мыши, окружающие его со всех сторон.

Годы спустя, юный Питер просыпается от того же кошмара, пропитанный холодным потом. Затем в комнату входят его родители, озабоченные за своего сына.

- Ты в порядке, дорогой? - спрашивает мама Питера, Мэри Паркер. Питер вытирает пот с лба и смотрит на них.

- Да, со мной всё в порядке, - говорит Питер, очевидно врёт. Ричард смотрит на сына добрыми глазами, успокаивая его.

- Это снова были летучие мыши?

Питер колеблется перед ответом на вопрос, медленно кивая головой. Ричард садится на кровать рядом с Питером.

- Ты знаешь, почему они напали на тебя, верно? Потому что они боялись тебя. Питер фыркает.

- Да, конечно.

- Я серьёзно, все существа испытывают страх. Фактически, я уверен, что они были, наверное, даже более напуганы, чем ты.

Питер посмеивается.

- Сомневаюсь, я был довольно напуган.

Они все смеются вместе.

- Отдохни, милый. У тебя завтра большая экскурсия на особую научную выставку, - говорит Мэри, целуя Питера в лоб.

- Спокойной ночи, сынок.

Пока его родители уходят из комнаты, Питер смотрит в окно, глядя на освещённое луной небо и вскоре засыпает.

На следующее утро Питер спускается вниз после того, как оделся для школы. Он видит новостной репортаж о всей преступности в Нью-Йорке в гостиной, затем заходит в кухню и видит своих родителей.

- Доброе утро, мама, доброе утро, папа, доброе утро, Бен, - говорит Питер, беря кусок бекона, который приготовил Бен.

- Привет, ребенок. Ты хорошо поспал прошлой ночью? - спрашивает Ричард.

- Да, я немного поспал, но ты знаешь, что ученые не нуждаются в долгом сне, - говорит Питер.

Ричард и Мэри смеются.

- Ну, тебе лучше отправиться, а то опоздаешь на свою экскурсию, мой маленький ученый, - говорит Мэри, поглаживая волосы Питера.

- Мама, - отвечает Питер, исправляя волосы.

Затем Питер уходит в школу, махая своей семье на прощание.

Позже, перед зданием, где проходит научная выставка, Питер стоит на ступеньках, ждёт, когда его друзья появятся.

- Привет, Питер, - звучит прекрасный голос. Питер оборачивается и видит Гвен Стейси, его лицо мгновенно краснеет.

- Гвен! Привет, привет. Как дела? - нервно говорит Питер.

Гвен смеётся.

- Так, где Гарри? - спрашивает Гвен.

- Э-э, я ещё не знаю. Он сказал, что приедет с отцом.

Гвен вздыхает.

- Ох, парню, должно быть, весело.

В этот момент к зданию подъезжает модная и дорогая машина.

- Ого, прикольно иметь богатых друзей, - шутливо говорит Гвен.

Гарри выходит из машины и подходит к Питеру и Гвен.

- Привет, Питер, Гвен. Вы готовы зайти внутрь? - говорит Гарри, похлопывая Питера по плечу.

Когда они начинают идти, отец Гарри останавливает его.

- Гарри! Я думаю, тебе понадобится это, - говорит он, держа рюкзак Гарри.

Гарри молча вздыхает и берёт свой рюкзак.

- Питер, Гвен, это мой отец, Норман Осборн.

Норман пожимает им руки.

- Всегда приятно познакомиться с молодой дамой, о которой постоянно говорит мой сын, - говорит Норман, и Гвен усмехается.

- Папа.

Затем Норман обращает внимание на Питера.

- А вы, мистер Паркер, ваш отец так много рассказывал мне о вас. Говорит, что вы настоящий гений науки, такой же, как он. Знаете, я тоже некий ученый.

- Да, мой папа показал мне все ваши исследования о нанотехнологиях. Действительно гениально.

Норман удивлён.

- И вы это поняли?

- Да, сэр, я даже написал на эту тему статью. Норман улыбается.

- Нечего удивляться, что ваш отец гордится вами.

Пока Питер улыбается, Гарри отводит взгляд, немного раздражённый этим.

- Ну, было приятно познакомиться с вами. Надеюсь, увидеть вас снова. Гвен и Питер кивают, и они уходят.

- Кажется, он не так уж и плох, - говорит Питер.

- Да, это совсем другое дело, когда ты не гений, поверь мне, - говорит Гарри, перекидывая монетку.

По мере продолжения экскурсии они подходят к паутиной выставке, где проводят эксперименты с пауками, облучёнными радиацией. Питер восхищается используемым оборудованием.

- Это невероятно, это самый совершенный электронный микроскоп на восточном побережье. Удивительно, - говорит Питер, и Гвен улыбается, также радуясь этому и раздражая Гарри.

В этот момент хулиган по имени Флэш Томпсон намеренно толкает Питера и смеётся над этим.

- Не позволяй ему достать тебя, - говорит Гвен, положив руку на его плечо.

Питер кивает, и они продолжают прогулку по паутиной выставке. Гарри замечает особого паука.

- Посмотри на этого паука, - говорит Гарри.

Питер и Гвен восхищены.

- Знаешь, некоторые пауки меняют цвет, чтобы... - начинает говорить Питер.

- Сливаться с окружающей средой. Это механизм защиты, - говорит Гвен, завершая его фразу.

Питер смотрит на неё с некоторым удивлением.

- Не забывай, я такая же заядлая ботаничка, как и ты, - говорит Гвен.

Когда двое улыбаются друг другу, Гарри насмехается на заднем плане, перебрасывая монетку. Затем Флэш намеренно толкает Питера в сторону и смеется.

- Гвен, как дела? Что скажешь насчёт того, чтобы пойти сегодня вечером со мной? - говорит Флэш с высокомерной улыбкой.

- Извини, Флэш, но я не встречаюсь с парнями, которые не могут правильно написать 'это'. - отвечает Гвен.

Флэш раздражается.

- О да, я забыл, ты только общаешься с богатыми избалованными капризными гнидами, верно?

Флэш поднимает Питера за рубашку.

- Ты серьёзно выбираешь этого мелкого Паркера?

Тогда Гарри встаёт.

- Оставь его в покое - требует Гарри.

Флэш ухмыляется.

- Или что? Твой папа подаст на меня в суд?

Флэш толкает Гарри. Злость вспыхивает у Гарри, и он схватил Флэша за запястье так сильно, как только мог, причиняя боль спортсмену.

- Я сказал, отпусти - говорит Гарри.

Учитель подходит к ним.

- Есть проблемы?

Гарри резко обвивает руку вокруг плеча Флэша и улыбается.

- Флэш только что рассказывал мне о том, как пауки сливаются с окружающей средой в качестве механизма защиты.

Учитель медленно отступает. Флэш толкает Гарри.

- Ты псих, Осборн. - говорит он, уходя.

- Спасибо, Гарри - говорит Питер.

- Не за что - отвечает Гарри, уходя.

Гвен и Питер смотрят на Гарри, беспокоясь о нём. В этот момент паук опускается на плечо Питера, ползая по его руке.

- Мне следует проверить, как он себя чувствует. Ты знаешь, как он реагирует на такие случаи - говорит Гвен.

- Да, иди, я догоню - отвечает Питер.

Пока Гвен уходит, паук ползёт на руку Питера и кусает его. Питер пошатывается от боли и отмахивается от паука, затем смотрит на укус паука. Он пытается прогнать боль и подходит к друзьям, не зная, что паук был облучен радиоактивностью.

<http://tl.rulate.ru/book/91279/2938763>