

В Chevrolet Suburban Ся Лэй передал последнюю картину Нин Цзин Алесслио. «Посмотри. Что это за место?»

Алесслио внимательно посмотрел на него и, помолчав какое-то время, сказал: «Босс, это место реально?»

«Не знаю, поэтому и спрашиваю тебя», - сказал Ся Лэй.

Алесслио снова посмотрел на картину. «Я не могу сказать, что это за место, но похоже, что это маленький городок в Италии. Подобных городов, где сохранилась архитектура средневековья, много. Эта картина выглядит как эпоха средневековья. Все люди на картине в одежде того времени».

Очевидно, он не заметил довольно особенное существо на картине - молодой азиат в джинсах и спортивной обуви.

«Ты сицилиец. В Сицилии тоже?» - Ся Лэй не стал привлекать внимание Алесслио к этой части картины.

Алесслио криво улыбнулся. «В Италии много хороших мест, но Сицилия - не из таких. Это довольно плохой район, потому что оттуда берёт начало вся итальянская мафия. Наркотики, преступления, все плохие вещи, которые ты можешь себе представить, происходят там каждый день. Тебе там не понравится. Это мой родной город, но я его ненавижу».

«Что ты знаешь о да Винчи?» - Ся Лэй задал еще один вопрос.

«Да Винчи? Хе-хе, босс, все итальянцы знают о да Винчи. Для нас, итальянцев, да Винчи - это то же самое, что Ли Бай для вас, китайцев. Это наша гордость».

Ся Лэй рассмеялся. «Ты тоже знаешь о Ли Байе? Это больше, чем кажется на первый взгляд. Ты можешь рассказать мне да Винчи?»

Алесслио, казалось, смутился. «Я только знаю, что он нарисовал Мона Лизу, и что его родной город находится в Винчи. Это примерно в 100 километрах к северу от Ареццо. Я никогда не был там, но я знаю об этом. Это место довольно знаменитое, и многие приезжают туда из-за да Винчи». После паузы он странно посмотрел на Ся Лэйя. «А в чём дело, босс? Почему ты заинтересовался да Винчи? Ты собираешься в Италию?»

«Да. Я хотел бы побывать в Италию и осмотреться там», - сказал Ся Лэй. «Поможешь мне с путешествием, если я поеду в Италию в ближайшем будущем?»

«Ты говоришь о том, чтобы проникнуть внутрь?» - спросил Алессио.

Ся Лэй кивнул. «Да. Я не хочу, чтобы ЦРУ узнало, что я в Италии. Организация СА тоже. Поможешь мне справиться с этим?»

Алессио пожал плечами. «С таким пустяком? Конечно, ты можешь рассчитывать на меня».

«Есть проблемы с безопасностью?»

«Хе-хе, босс, это Италия. У нее свои правила. Даже ЦРУ приходится идти по её правилам, иначе тела их агентов будут закатаны асфальт. В Италии я мелкая сошка, но у меня есть друзья. Я могу гарантировать, что любой, кто прикоснется к тебе, пожалеет об этом».

Ся Лэй засмеялся. «Тогда все решено. Пожалуйста, подготовь всё для меня».

«Нет проблем. Просто жди моего звонка», - Алессио вышел из машины Ся Лэйя.

Алессио не преувеличивал. Он был Драконом команды Зодиак, смелый, непобедимый и не боящийся смерти. Помимо его личности как члена команды Зодиак, у него была другая личность - член итальянской мафии. Он вырос в этой темной стране и был знаком со всем, что с ней связано. У него были свои способы и методы. Выбрать Алессио для сопровождения его в Италию был самым лучшим выбором.

После ухода Алессио Ся Лэй вернулся на военный завод Thunder Horse и пошел в свой кабинет.

«Выпейте чаю, директор Ся». Цин Кай-Юэ приготовила ему чай как только он пришёл.

«Спасибо». Ся Лэй включил свой компьютер и ввел слова «Мона Лиза» в строку поиска Baidu. На экране результаты поиска, и он открыл энциклопедию Baidu и прочитал информацию.

Цин Кай-Юэ приблизилась к Ся Лэйю и взглянула на содержимое экрана. Она с любопытством спросила: «Вам нравится эта картина, директор Ся?»

«Ты говоришь о Моне Лизе?» - небрежно спросил Ся Лэй.

«Да, я говорю о Моне Лизе. Я была в Лувре в Париже и видела картину».

«Ты видела оригинальную работу?»

Цин Кай-Юэ улыбнулась. «В Лувре. Если вам нравится эта картина, её можно посмотреть только там. Это действительно сокровище мира искусства, и с ней связано множество легенд. У

неё много загадок, и они до сих пор не раскрыты».

Внезапно Ся Лэй вспомнил, что Нин Цзин была «одержима». Она была в панике, напугана и продолжала повторять «Мона Лиза» снова и снова. Ся Лэй подумал: «Она нарисовала Мона Лизу и постоянно говорила о ней. Она говорила мне пойти в Лувр, чтобы я посмотреть на эту картину? Неужели в этой картине скрыт секрет? Или подсказка?»

«Директор Ся?»

Ся Лэй снова пришел в себя и засмеялся. «Ничего, я просто думаю, стоит ли она того, чтобы на неё посмотреть».

«Рекомендую вам это сделать. Правда, купить её нельзя. Это сокровище Лувра, и она не продается.

«Это просто картина. Я не хочу покупать её. Можешь идти заниматься своей работой», - сказал Ся Лэй.

Тонкая рука Цин Кай-Юэ приземлилась на плечо Ся Лэйя.

Ся Лэй замер и смутился.

Цин Кай-Юэ отодвинула руку от плеча Ся Лэйя, и между ее пальцами появилась прядь черных волос. Очевидно, это не была прядь мужских волос, потому что она была длинной и довольно мягкой.

Наверно, это были волосы Нин Цзин.

Цин Кай-Юэ ничего не сказала, а просто убрала волосы с плеча Ся Лэйя, а затем ушла. Выражение ее лица тоже было странным, как будто она хотела рассмеяться, но сдерживала смех.

Ся Лэй еще больше смутился. «Это не то, о чем ты думаешь».

Цин Кай-Юэ посмотрела на Ся Лэйя и улыбнулась. «О чем я думаю, директор Ся? Я ничего не думаю, но вы должны быть осторожнее. Будет не хорошо, если кто-то увидит».

Ся Лэй потерял дар речи.

И она сказала, что ни о чем не думает?

Ся Лэй потерял дар речи из-за этой дерзкой улыбки Цин Кай-Юэ.

Он ничего не сказал, а на его губах появилась кривая улыбка.

Цин Кай-Юэ взглянула на него, подойдя к дверям, с красивой улыбкой на губах. Ся Лэй, однако, чувствовала себя виноватым и избегал ее взгляда. Он посмотрел на страницу Baidu и быстро перефокусировал свое внимание туда. Часть информации привлекла его внимание.

Абзац был о «скрытой тайне в глазах «Моны Лизы». Казалось, что в ее левом глазу была буква «А» или «В», а в правом глазу - буква «Е».

Ся Лэй сразу же отверг теорию о том, что это была буква «В». Неопишное волнение поднялось в его сердце. «АЕ! Это секрет, который скрывает «Мона Лиза?» Картина связана с секретом АЕ и это подсказка? Нин Цзин продолжал говорить мне «Мона Лиза», так что это не случайно. Похоже, мне придется поехать во Францию, прежде чем я поеду в Италию!»

«Директор Ся». Цин Кай-Юэ снова появился в дверях.

Ся Лэй посмотрел и посмотрел на нее. «Да, в чём дело?»

«Господин по имени Юй здесь и хочет вас увидеть». Затем она добавила: «И молодая женщина по фамилии Тан».

Не успела Цин Кай-Юэ это сказать, как снаружи раздался голос Тан Юй-Янь. «Вам нужен секретарь, Директор Ся? Я хотел бы сменить профессию. Я буду твоим секретарем».

Тан Юй-Янь вошла с хитрой улыбкой на лице. «Смотри, я симпатичная, Директор Ся? Моя фигура тоже неплохая, верно? Давай, возьми меня на работу».

На Ся Лэйя внезапно обрушилась головная боль. Она вовсе не выглядела так, словно собиралась работать секретарём, а просто насмеялась над ним, словно он нанимал секретарей на основе внешности и что он был извращенным боссом.

Цин Кай-Юэ нахмурилась. Она разозлилась, но была не душой. Тан Юй-Янь осмелилась вести себя таким образом перед Ся Лэйем, так что это означало, что у нее с ним были необычные отношения, да? Цин Кай-Юэ не хотела обидеть такого человека.

Юй Шаньхэ тоже вошёл в кабинет. Он был «мистером Юйем», о котором говорил Цин Кай-Юэ, и Ся Лэй уже догадался об этом. Однако он не мог догадаться, зачем он пришёл. Кроме того, он не понимал, почему с ним пришла Тан Юй-Янь.

«Мы снова встретились, мистер Ся». Юй Шаньхэ с улыбкой на лице поприветствовал его.

Ся Лэй встал и тоже улыбнулся. «Ах, мистер Юй. Добро пожаловать. Пожалуйста, присаживайтесь». Затем он сказал: «Кай-Юэ, принеси две чашки чая».

«Да, директор Ся, - послушно сказала она.

Тан Юй-Янь посмотрела на ягодицы Цин Кай-Юэ и сказала: «Какая пухлая попка. Красивая, сексуальная. Да, именно такую секретаршу тебе и следовало нанять».

Ся Лэй потерял дар речи.

«Кхэ-кхэ». Юй Шаньхе прочистил горло. Такого рода разговоры с Тан Юй-Янь в лучшем случае были шуткой, но больше походили на кокетливый стёб.

Затем Тан Юй-Янь выпрямилась, но в ее глазах все еще был гнев, когда она посмотрела на Ся Лэйя. Ей нравился Ся Лэй, и она хотела его. В «Бюро 101» это не было секретом, но Ся Лэй всё ещё ничего не предпринимал в отношении её, и это вызвало у нее большое разочарование. Как она могла не злиться на него?

Ся Лэй избегал взгляда Тан Юй-Янь. «Мистер Юй, я надеюсь, вы пришли с хорошими новостями?»

«Вы правы, мистер Ся. Я действительно пришел с хорошими новостями», - сказал Юй Шаньхэ со смехом.

«Что за новости?» - спросил Ся Лэй.

Тан Юй-Янь подошла ближе к Ся Лэйю и легонько пнула его пятку пальцем ноги.

Это казалось сигналом для чего-то. Сердце Ся Лэйя дрогнуло, но внешне он этого не показывал.

Юй Шаньхэ не заметил этого маленького движения Тан Юй-Янь и сказал: «Вы все еще не знаете? Пушка Hellhound военной фабрики Thunder Horse показала себя очень хорошо на Ближнем Востоке. Сейчас она высоко ценится во всем мире».

Ся Лэй замер. Он не знал, что пушка Hellhound произвела впечатление на Ближнем Востоке. Если это было правдой, то это было хорошо для Военного Завода Thunder Horse. Но Юй Шаньхэ пришёл сюда не только для того, чтобы поздравить его, верно?