

На третьей кожаной странице карты была отмечена древняя гробница. Это была гробница треугольной формы, очень похожая на египетскую пирамиду, но не обладающая её характеристиками. Не было описания области могилы, поэтому Ся Лэй не знал, была ли это большая гробница или просто маленькая обычная гробница. Он мог видеть только то, что она находилась под Храмом Гроба Господня и под древней дренажной системой.

Карта состояла из трёх частей. Первая была наземной картой Старого города Иерусалима, вторая - подземной дренажной системы, а третья - гробницей. Эти три части выглядели как три отдельные части без наложенных друг на друга деталей, но если убрать кожу, на которой она был нарисован, и описания, это была простая 3D-карта!

У людей древних времен не было компьютеров для создания 3D-моделей, но совмещение трех разных частей вместе давало примерно одинаковый результат. Древние евреи должны были восхищаться этой изобретательностью.

Если бы современное научное оборудование могло разделить три кусочка карты из слипшейся кожи, израильские археологи давно бы отправились на раскопки этой могилы. К сожалению для них, Ся Лэй был единственным, кто мог использовать свою способность видеть информацию на втором и третьем слоях карты.

Солнечный свет омывал их лица, согревая их, когда они выходили из Иерусалимского музея. Настроение Ся Лэя соответствовало погоде - яркое, солнечное и ясное с легким ветерком. Отличная погода и у него было такое хорошее настроение, потому что он видел надежду в разгадке тайн сплава и бронзовой книги.

Ответ вполне мог находиться в этой могиле. Это была могила, к которой принцесса Юн-Мей еще не дошла, и теперь он находился всего в одном шаге от неё. Она была в пределах досягаемости - как он мог не волноваться?

«Чего ты улыбаешься?» - Тан Юй-Янь нахмурилась. Ся Лэй вел себя очень странно в последнее время, и она была женщиной, которая интересовалась им. Ее мозг уже был полон различных проблем и сомнений в отношении Ся Лэя.

Лун Бин тоже наблюдала за Ся Лэем. Она, как и Тан Юй-Янь, чувствовала, что Ся Лэй ведет себя не так, как он обычно.

«Скажи что-нибудь», - недовольно сказала Тан Юй-Янь. «Ты же сказал, что расскажешь нам. Мы уже вышли из музея и ждём, пока ты заговоришь».

Лун Бин кивнула. Два несогласных, казалось, наконец-то оказались на одной стороне.

Затем Ся Лэй сказал: «В старом городе Иерусалима есть древняя подземная дренажная система, и часть ее находится под Храмом Гроба Господня. Поэтому нам просто нужно найти вход в эту дренажную систему, и мы сможем добраться до места под храмом».

«Ты...», - удивленно сказал Тан Юй-Янь, - «Как ты узнал, что под старым городом Иерусалима есть древняя дренажная система?»

«Я посмотрел на карту», - сказал Ся Лэй. «Разве вы, ребята, не видели карту? На это были намеки».

Тан Юй-Янь взглянула на Лун Бин. «Ты что-нибудь видела?»

Лун Бин изо всех сил старалась вспомнить содержимое карты, но она не долго смотрела на нее и не знала иврит. Она никак не могла понять, что это были за намеки. Она покачала головой. «Нет.»

Ся Лэй пожал плечами. «Вы можете пойти посмотреть еще раз, если хотите. Я подожду вас здесь».

Тан Юй-Янь и Лун Бин не двигались. Они сомневались, но не могли придумать никакого объяснения того, почему Ся Лэй узнал о дренажной системе, кроме того, что он им сказал.

«Хорошо, давайте вернемся», - сказал Ся Лэй. «Мне нужен комплект защитного снаряжения для туннелирования, а также кое-какое землеройное и археологическое снаряжение. Найдите это для меня как можно быстрее».

«Комплект? Хочешь сказать, что ты собираешься войти в эту дренажную систему в одиночку?» - сказала Тан Юй-Янь.

«Да, один», - сказал Ся Лэй.

Лун Бин сказал: «Нет, я не позволю тебе войти одному. Ты можешь заставить Юй-Янь подождать снаружи и вести себя как наблюдатель, но я должна пойти с тобой на поиски?»

«Что ты хочешь этим сказать, Лун Бин?» - красивое лицо Тан Юй-Янь потемнело от гнева. «Почему бы тебе не остаться снаружи, а я пойду с Ся Лэем?»

«Ладно, ладно, хватит ссориться». Ся Лэй криво улыбнулась. «Вы двое тоже можете пойти со мной, но позвольте мне сказать вам, что вы двое должны остаться снаружи, если мы обнаружим гробницу под землей; не входите со мной. Вы знаете, что это очень опасная вещь. Те эксперты, которые умерли и сошли с ума, являются доказательством этого».

«Но ты ведь в порядке?» - спросил Тан Юй-Янь.

Ся Лэй не мог объяснить это.

«Без разницы. Решим всё на месте», - сказала Лун Бин.

Пикап прибыл на окраину Старого города Иерусалима во второй половине дня. Лю Цян привёз команду Ся Лейя и уехал.

Все трое несли с собой большую дорожную сумку, напоминавшую туристическую.

Ся Лэй огляделся и подошел к крышке люка у дороги. Он открыл её с помощью лома и увидел ржавую железную лестницу вниз. Из люка доносился ужасный заплесневелый запах, Тан Юй-Янь и Лун Бин нахмурились.

«Ты уверен, что это здесь? Похоже, он был построен недавно. Это вход, который ты нашёл?» - глаза Тан Юй-Янь были наполнены сомнениями.

«Откуда столько вопросов. Просто идёте со мной», - сказав это, Ся Лэй схватился за ржавую лестницу и спустился вниз.

Лун Бин внимательно последовала за ним.

Тан Юй-Янь была последней, кто спускался в люк. Она потянула крышку люка, спускаясь, закрывая люк.

Хрясь! Загорелась световая палка, и этот участок дренажной системы осветился зеленым светом. Внизу не было воды, только грязные отходы, оставленные канализацией. Здесь ужасно пахло, и лежала гниющая крыса.

«Фу! Как она умерла здесь?» - воскликнула Тан Юй-Янь, а её волосы встали дыбом.

«Слабачка», - пробормотала Лун Бин. «Юная леди секты Тан слаба. Это просто мертвая крыса, а не мертвый человек. Даже если это был человек, ты убила намного больше людей. Ты боишься мертвых людей?»

Тан Юй-Янь очень хотела врезать кулаком по носу Лун Бин. Она притворилась беспомощной и слабой, чтобы привлечь внимание Ся Лэйя, но Лун Бин прицепилась к ней из-за этого, вот сука!

«Да хватит вам! Бои на поверхности и здесь тоже? Вы были женаты в прошлой жизни?» -

говоря это, Ся Лэй достал оборудование из своей дорожной сумки.

В сумке было много снаряжения. Один комплект непромокаемой одежды, непромокаемая обувь и небольшой кислородный баллон, которого хватит на два часа. Был также нож, инструменты, молоток, складная лопата военного образца и тому подобное. Там была целая куча всего. Кроме того, была также винтовка, выпущенный военным заводом Thunder Horse, два магазина и предварительно загруженный магазин, всего 30 патронов.

Тан Юй-Янь и Лун Бин не стали продолжать ссориться. Сражаться между собой просто стало привычкой, и они чувствовали себя немного неестественно, если не вступали в перепалку. Они тоже начали распаковывать свои сумки и доставать свое оборудование одно за другим. У них были те же предметы, что и у Ся Лейя.

Ся Лэй переоделся в резиновую одежду.

Позади него слышались шорох и скрипы, и женщины тоже переоделись. Лун Бин сказала: «Мы готовы, можешь повернуться».

<http://tl.rulate.ru/book/9119/530974>