

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ИЗОБРАЖЕНИЯ СЕКСУАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА

Ся Лэй оглянулся на фургон, припаркованный у дороги, проезжая мимо ворот небольшого квартала. В этом фургоне он увидел двух человек из Бюро 101. «Неужели этот убийца просто бы приехал сюда, чтобы навредить нам, если бы людей из Бюро 101 здесь не было? Как я смогу драться с ним, если он придёт сюда?» - Ся Лэй был поражен этой мыслью.

У Ся Лэйя появилось чувство опасности. Он слишком мало знал об этом убийце, и это огорчало его.

В его доме было тихо; свет нигде не горел. Аннина, похоже, легла спать.

«Отдыхай, брат», - сказала Ся Сюэ.

«Ложись сама, а мне ещё нужно немного подумать», - сказал Ся Лэй.

«Тогда я пошла. Не засиживайся слишком поздно», - Ся Сюэ вошла в свою комнату.

Ся Лэй посидела на диване в течение нескольких минут, а затем взял лист бумаги и ручку. Он нарисовал лицо убийцы по памяти. Однако он не занимался рисованием со времён школы. Его рисунок не был похож на изображение в его голове. Убийца выглядел как Чан Чен*, холодный и мрачный выглядящий мужчина, а у него на бумаге был Хуан Бо*.

«Дерьмо. Если бы полиция стала искать подозреваемого по моему портрету, то Хуан Бо, вероятно, оказался бы на полу с ружьем, направленным на него», - Ся Лэй покачал головой и криво улыбнулся, глядя на собственный рисунок. Он решил заняться рисованием, когда у него было время.

Ся Лэй бросил рисунок в корзину и направился к себе в комнату. Он открыл дверь и почувствовал слабый аромат. Это был запах женщины. Затем он увидел женщину под одеялом - Аннину.

Затем он вспомнил, что позволил Аннине занять его комнату, и направился в комнату своего отца. Он заколебался. Должен ли он был остаться спать с Анниной или вернуться в комнату отца? Первый вариант был самым заманчивым выбором, и когда он подумал об этом, Аннина внезапно открыла глаза и распахнула одеяло. Большие голубые глаза смотрели на него, пока он стоял в дверях.

На этот раз Аннина была не в детской пижаме. На ней была мужская рубашка.

Ся Лэй почувствовал, как у него пересохло в горле.

На следующее утро.

«Береги себя, Брат», - Ся Сюэ высунула голову из окна машины, ее глаза были полны беспокойства.

Ся Лэй кивнул.

«Лэй, я буду скучать по тебе», - Аннина тоже высунула голову и поцеловала Ся Лэя.

Ся Лэй улыбнулась ей.

Какие отношения у него были с Анниной?

Он думал об этом несколько раз, но так и не нашёл ответа. Его чувства к Аннине не были такими же глубокими, как его чувства к Лян Си-Яо. Он испытывал к ней только сексуальное желание. Аннина тоже это знала, но, казалось, её это не волновало. Он также чувствовал себя спокойно и комфортно рядом с ней. Какие отношения у них были - неважно, но если бы он взял ее в качестве любовницы, она определенно была бы самой прекрасной любовницей.

«Любовница? Почему я подумал об этом слове? Любовница ведь является третьей стороной в отношениях? Неужели, я всё ещё думаю о Лян Си-Яо как о своей невесте? Где она сейчас и что она делает?» - сердце Ся Лэй заболело от этой внезапной мысли о Лян Си-Яо.

Через полчаса Ся Лэй приехал в Thunder Horse Manufacturing.

Это был третий день Весеннего фестиваля, и большинство сотрудников были в отпуске. На заводе было всего несколько сотрудников, кто работал сверхурочно. Ся Лэй обошёл мастерские и поговорил с рабочими, а затем вернулась в свой кабинет. Он достал карандаш и лист бумаги и снова попытался нарисовать убийцу.

Сначала он хотел позвонить Цзян Жу-И, чтобы она помогла ему составить фоторобота, но подумал об их нынешних неловких отношениях и отказался от этой идеи.

Через некоторое время Цинь Сян появился в дверном проеме его кабинета со словами: «Я слышал, что Лу Шену досталось. Кто сделал это?»

Ся Лэй положил свой карандаш и протянул бумагу Цинь Сяню.

Цинь Сян взглянул на нее и остановился, затем удивленно сказал: «Чжао Бен-Шань*?»

Ся Лэй тоже удивился. «Тот, кого я нарисовал, похож на Чжао Бен-Шаня?»

Цинь Сян ухмыльнулся и протянул рисунок Ся Лэйю. «Я ошибся, ты нарисовал Хуан Бо».

Ся Лэй не знал, что сказать. Он на самом деле думал, что на этот раз у него вышло лучше, но, судя по реакции Цинь Сяна он явно высмеивал его навыки рисования.

«Почему ты не сказал мне, что это что-то серьезное?» - Цинь Сян выглядел недовольной.

«Я пытался нарисовать портрет нападавшего, а потом хотел пойти искать тебя. Ты знаешь кое-что о Клане Гу, возможно, ты мог узнать убийцу. Но, к кажется, я потерпел неудачу», - сказал Ся Лэй.

«Действительно, ты ...» - Цинь Сян выглядел немного обеспокоенным. «Когда ты стал художником? Тебе стоит обратиться к профессионала. Ты бы мог попросить эту полицейскую, Цзян Жу-И, не так ли?»

Ся Лэй покачал головой. «Забудь об этом, я сам все улажу. У нее будут проблемы, если я впутая её в это. Не хочу подвергать её опасности».

Цинь Сян рассмеялся. «Хочешь сказать, что у вас сложные отношения? Ах ты вонючий мужик! Думаешь, я не знаю, о чём ты думаешь?»

Ся Лэй странно посмотрел на Цинь Сян. Разве он тоже не был мужчиной? Как один мужчина мог называть другого «вонючим мужиком»?

«Скажи, ты хочешь, чтобы я сделал?»

«Сначала я скажу тебе свое решение. Я решил, что твоя зарплата будет увеличена до 200 000 в месяц с этого месяца», - сказал Ся Лэй.

«Ааа», - у Цинь Сяня челюсть отвисла.

Ся Лэй рассмеялся и сказал: «Но я могу передумать, если ты считаешь, что это слишком много».

Цинь Сян закатил глаза. «Я что, похож на дурака. Кто на Земле будет жаловаться на слишком высокую зарплату?» - он снова улыбнулся. «Спасибо. Медицинские счета моей матери требуют больших денег. Я могу лучше позаботиться о ней с высокой зарплатой».

«Что за формальности? Когда разбогатею, я смогу платить тебе даже 2 млн в месяц», - сказал

Ся Лэй.

«А**уть. Я запомню это», - глаза Цинь Сяна засияли, когда он смотрел на Ся Лэй.

Ся Лей усмехнулся. «Давай поговорим об этом убийце. Я подозреваю, что он человек Клана Гу. Кого еще ты знаешь, кроме Дун У и Цинь Ци? Кто-то очень опытный».

Цинь Сян немного подумал, но покачал головой. «Знаешь, я не человек из Клана Гу. Я только слышал кусочки то здесь, то там, когда я работал на Хуан И-Ху. Человек, который появился на этот раз, смог победить Лу Шэна и сбежать невредимым. О нём я никогда не слышал».

Ся Лей нахмурился. «Кто он? Какая головная боль».

«Мы находимся под открытым небом, пока он работает в тени. Нам нужно придумать способ заманить его», - сказал Цинь Сян.

«Заманить его?» - Ся Лей была поражена мыслью. «Твой предложение подкинуло мне идею».

Цинь Сян посмотрел на Ся Лэйя. «Что ты собираешься делать?»

«Его цель - я. Я дам ему шанс принять меры. Мы проведем банкет и пригласим к себе все шишки города Хай-Чжу. Гу Кэ-У и Гу Кэ-Вэнь тоже. У убийцы будет много шансов в этой ситуации; он наверняка появится», - сказала Ся Лэй.

«А если он этого не сделает?»

«Тогда я узнаю его личность у Гу Ке-У или Гу Кэ-Вэна. Не забывай, что я не тестировал навыки, которым ты меня научил. Это будет хорошей возможностью проверить их».

«Идея хорошая, - сказал Цинь Сян, - но я думаю, что Гу Кэ-Вэнь и Гу Ке-У не придут на твой банкет. Этот убийца может догадаться, что это ловушка и не появится».

Ся Лэй улыбнулся. «Конечно, они не придут на мой банкет, - но есть банкет одного человека, на котором они будут присутствовать, несмотря ни на что».

Казалось, что Цинь Сян думал о ком-то. «Ты имеешь в виду...»

Ся Лей уже достал свой телефон и набрал номер. «Привет, Тянь-Инь».

Из телефона раздался голос Тянь-Инь: «Да, что ты хотел?»

«Я хотел бы пригласить тебя на кофе. У тебя есть время?» - сказал Ся Лэй.

Она засмеялся в ответ. «Конечно. Где встретимся?»

«Как насчет Tuberose Coffee Shop? Там довольно прилично. Подожди меня, я заеду за тобой и одновременно навещу дядю», - сказал Ся Лэй.

«Хорошо, буду ждать тебя дома», - Тянь-Инь была счастлива. Ся Лэй первый раз пригласил её куда-либо.

Закончив разговор с Ся Лэем, Шэньту Тянь-Инь поспешно отправилась в свою комнату.

Фу Мин-Мей вела коляску Шэньту Женья и с любопытством спросила: «Куда ты собралась, Старшая Сестра Тянь-Инь?»

«Переодеться», - сказала она, не оглядываясь назад.

Фу Мин-Мэй ухмыльнулась. «Кажется, этот панк придёт».

<http://tl.rulate.ru/book/9119/364789>