

Неловкая атмосфера опустилась на четверых во время отдыха, каждый погрузился в свои внутренние мысли, когда вопрос о Фортуне и Честере вышел на первый план.

Через некоторое время Бен решает нарушить неловкое молчание вопросом.

— Итак, Рассел, что находится в ранце?

Рассел с широкой ухмылкой поднимает два пальца. Мари с неуверенным выражением лица спрашивает Рассела.

— Ты имеешь в виду 2 золотых?

Покачав головой и расширив ухмылку, Рассел разрывает напряжение.

— Нет, у нас 20 золотых. Плюс то, что мы получим за возвращение этой реликвии.

Рассел достает из инвентаря черную коробку среднего размера и вручает ее группе.

Выслушав новости и взглянув на деревянный ящик, который получил повреждения от долгого пребывания в море, Коннор раздражается восхищенным смехом, радуясь, что их совместные усилия окупились.

— Черт, Честер был прав. Честно говоря, я уже начал сомневаться в этом после полутора часов работы, но это небольшая удача, чтобы начать!

Коннор смеется от счастья, и остальные члены группы начинают испытывать радость от того, что информация Честера верна, и они могут заработать на этой игре целое состояние.

Коннор, успокаиваясь, встряхивает светлыми волосами, смахнув воду на землю вокруг себя, и убирает ее с глаз.

— Ну, раз у нас уже есть столько денег, Рассел, Бен, вы оба, ребята, берите свои назначенные 5 золотых и идите покупать себе необходимое оборудование, а мы с Мари пойдем и отдадим эту реликвию.

Когда все соглашаются с предложением Коннора, которое является наиболее эффективным способом продвижения вперед, все добавляют друг друга в друзья и расходятся. В то время как Бен и Рассел исчезают на улице в западном направлении, Мари следует за Коннором, пока он проделывает обратный путь по городу, весело болтая на ходу. Через некоторое время, ориентируясь по улицам, они доходят до перекрестка в верхней части города.

Посмотрев дальше, они видят вдалеке замок, купающийся в лучах послеполуденного солнца, и множество больших зданий и особняков, занимающих пространство между ними. Их цель - один из этих особняков, однако они не знают, какое именно здание является их целью.

Коннор решает спросить у ближайшего охранника, и они начинают приближаться к большому и внушительному особняку семьи Каспаллиан.

Насколько Коннор знал, семья Каспаллиан - знаменитая семья, известная своими мореходными способностями. Они участвовали в военно-морском флоте королевства Аленнос на протяжении многих поколений, прокладывая себе путь вверх, чтобы достичь того уровня, на котором они находятся сегодня.

6 лет назад семья потеряла реликвию, которой дорожила жена нынешнего маркиза Каспаллиана. Они не знали, куда она пропала, и обратились в гильдию искателей приключений в надежде, что кто-нибудь сможет ее найти.

Для Коннора и остальных членов группы этот квест будет невероятно полезен для налаживания связей и получения денег, необходимых для реализации различных проектов.

Оказавшись перед большим белым особняком с небольшим двором, Коннор и Мари заговорили с закованным в броню охранником у ворот.

— Простите, сэр, я пришел по поводу поручения, которое маркиз дал гильдии авантюристов. Можем ли мы поговорить с ним?

Глядя на Коннора, стражник фыркнул.

— Ха, еще больше людей здесь, чтобы попытаться встретиться с лордом через эту просьбу. Уходи.

Услышав ответ охранника, Коннор нахмурился в досаде, что столкнулся с одним из охранников, о которых говорил Честер. Однако, все еще довольный тем, что у него есть некоторые знания о том, как с этим справиться, Коннор начинает свое выступление.

— Хорошо, только убедись, что у тебя есть чертовски хорошее оправдание для маркиза, когда он узнает, что кто-то, кто действительно знает о его пропавшей реликвии, был отвергнут только потому, что тебя не могли попросить оторвать задницу от земли и найти кого-нибудь, чтобы подтвердить претензии.

Отвернувшись, Коннор начал уходить, внутренне злясь на то, что ему приходится иметь дело с глупостью охранника, но сумев успокоить себя, понимая, что это может быть повторяющейся проблемой, с которой охранникам этого особняка приходилось сталкиваться в прошлом. Тем не менее, Коннор все еще чувствовал обиду на то, что охранник так пренебрежительно относится

к нему, когда он должен исправно выполнять свою работу.

Мари, видя, что Коннор начинает уходить, немного заволновалась.

— Коннор, мы должны просто сказать охранникам, что...

Коннор, видя, что Мари начинает что-то говорить, быстро прерывает ее.

— Почему мы должны им что-то говорить? Есть шанс, что с их небрежным характером они просто попытаются воспользоваться нами и присвоить себе наши заслуги.

Подмигнув Мари, чтобы намекнуть ей, что все так и было задумано, Коннор поворачивается и бросает взгляд на грубого охранника. Продолжая разворачиваться, чтобы уйти, Коннор услышал характерный звук выхватываемого меча.

— Стой на месте, простолудин. Ты не должен оскорблять уважаемого рыцаря семьи Каспаллиан.

Оглянувшись через плечо, голубые глаза Коннора становятся ледяными, когда он обращается к охраннику ледяным голосом.

— Ты хочешь наброситься на меня со своим мечом? Хочешь поразить меня за то, что я указал тебе на твою собственную неполноценность?

Полностью развернувшись, Коннор медленно идет к охраннику, пока его низкий голос продолжает звучать.

— Я бессмертный искатель приключений. Если ты убьешь меня, я оживу. Если ты думаешь, что мы, бессмертные искатели приключений, примем такую оскорбительную угрозу, то ты нажил себе врагов с неубиваемой армией, которая не будет хорошо воспринимать отношение такого стражника, как ты. Теперь у тебя есть два варианта.

Теперь, стоя на расстоянии вытянутой руки от меча стражника, Коннор поднял вверх два пальца.

— Первое, убить меня и начать войну с сотнями тысяч аморальных авантюристов, или второе, сказать дворецкому или маркизу, что есть кто-то, знающий об их реликвии, и попросить их прийти и подтвердить информацию.

Услышав слова Коннора и внезапный переход на холодный и угрожающий тон, охранник делает шаг назад, явно напуганный резкими словами Коннора и понимая, что, возможно, он совершил ошибку, вытащив меч.

— Неважно. Ладно. Я доведу это до дворецкого, покорно жди здесь.

Коннор, рассерженный тем, что тон стражника был все таким же уничижительным, только закатил глаза, когда грубиян вошел в богато украшенные железные ворота, оставив своего молчаливого спутника присматривать за двумя игроками.

Коннор знал, что его угроза была пустой. Лишь небольшое количество игроков будет беспокоиться, и еще меньшее количество примет меры. Однако, поскольку NPC на данный момент не знают об отношении к ним игроков, Честер предложил использовать эту угрозу, если у него возникнут проблемы при посещении маркиза. Этот охранник был тем, кто в будущем, очевидно, предаст маркиза, поэтому Честер без колебаний предложил ему этот метод.

В конце концов, нет ничего более ненавистного Честеру, чем предательство.

Выйдя из своих мыслей, Коннор заметил, что молчаливый стражник смотрит на него и собирается заговорить.

— Мне жаль его, его характер иногда бывает немного колючим, особенно после того, как был опубликован этот квест, многие люди приходили с ложными отчетами, пытаясь приблизиться к семье Каспаллиан.

Покачивая головой, Коннор вздохнул, решив дать милому охраннику несколько дружеских советов.

— К сожалению, я догадывался, что причина в этом, но никогда нельзя знать, когда что-то реально, поэтому, проявляя небрежность и открытую враждебность, вы можете оттолкнуть единственную зацепку, которую получите. А это никогда не бывает хорошей ситуацией.

Простодушно хмыкнув в знак согласия, охранник снова замолчал.

Через несколько минут грубый охранник возвращается с элегантно одетым молодым человеком за спиной. Дворецкий одет в официальный черный халат и белые перчатки, а его длинные черные волосы собраны в хвост.

Слегка поклонившись головой, дворецкий представился.

— Приветствую вас, Бессмертные приключенцы. Мне сказали, что у вас есть информация о реликвии, которую искала семья Каспаллиан?

Видя, что охранник привел дворецкого с хвостиком, Коннор внутренне вздыхает, прежде чем ответить приятным тоном.

— Да, это так. Мы нашли и получили предмет, который в настоящее время надежно хранится в моем инвентаре. Можем ли мы пройти в уединенное место, чтобы я мог представить этот предмет главному дворецкому или маркизу?

Выпустив легкий вздох, дворецкий оценивает Коннора взглядом, излучающим недовольство.

— Просто чтобы вы знали, любая попытка предоставить поддельную копию или обмануть семью Каспаллиан приведет к вашему тюремному заключению.

Со вздохом Коннор отвечает, вспомнив, что Честер говорил о грубом дуэте охранника и молодого дворецкого. Его глаза сужаются, показывая его раздражение от постоянного позерства.

<http://tl.rulate.ru/book/91182/3012490>