

36 часов назад, 10.00 утра по игровому времени.

Мнение Коннора

Коннор входит в игру и появляется на облачной платформе, идентичной Астари, а его приветствует NPC по имени Гид.

С радостным приветствием проводник начинает создание персонажа Коннора и знакомит его с различными расами.

Коннор вспоминает встречу несколько дней назад и слова Честера, которые особенно привлекли его внимание.

~Вы, ребята, должны относиться к СО как к реальному миру. Учитывая то, насколько популярным он станет, вы, ребята, скорее всего, станете довольно известными. Так, например, если вы решите выбрать гнома в качестве своей расы, ожидайте, что все в реальной жизни будут смотреть на вас как на гнома. Это важное решение, так что не принимайте его легкомысленно, любые расовые преимущества, которые вы хотите, могут быть компенсированы другими средствами, так что вы не отстанете, если будете выбирать по внешности~

Вспоминая эти слова, Коннор не может не прийти в ужас от мысли, что все будут думать о нем как о приземистом, волосатом мускулистом мозге. Конечно, есть классные гномы, но он гордится своей красивой внешностью и звездным характером.

Что он будет делать, если его красивое лицо будет перекрываться каким-нибудь волосатым парнем всякий раз, когда он начнет разговаривать с девушкой? Это будет совершенно непростительно.

Решив перестраховаться и не забывая о деталях руководства, которое Честер дал ему, где подробно описаны рекомендуемые классы, несколько рас и все руководство по развитию до 75-го уровня, Коннор решает, что он выберет расу полуэльфов.

Руководство также рекомендует ему выбрать класс паладина, что заставляет Коннора слегка удивиться тому, что Честер выбрал этот класс за него, поскольку именно этот класс он выбрал бы сам. Ему также рекомендуется выбрать расу эльфов, поскольку она даст ему приличный прирост к магии, но если его не устраивает внешний вид, ему рекомендуется выбрать расу полуэльфов.

Модель персонажа перед ним - это идентичное изображение его самого, с единственным отличием в расовых признаках, которые он может предварительно просмотреть. Присмотревшись, Коннор может определить, что раса полуэльфов лишь изменяет его идеально округлые уши, они становятся чуть более угловатыми с острием сзади, по-прежнему скрытым волосами.

Кивнув, что это приемлемо по сравнению с длинными заостренными ушами, Коннор продолжает выбирать внешность, решив не улучшать ее, так как это займет слишком много времени, чтобы улучшить то, что он видит сейчас.

Как только Гид начинает объяснять классы, она внезапно замолкает на середине фразы, и вспышка белого цвета привлекает внимание Коннора сверху.

Увидев прекрасного ангела, спускающегося к нему, Коннор понимает, что это не совсем обычное явление, поэтому он, естественно, поднимает глаза вверх, демонстрируя безупречную улыбку, когда перед ним спускается прекрасная женщина.

Почтительно кивнув, Коннор приветствует стоящую перед ним женщину, сдерживая волнение в своем сердце.

— Приветствую тебя, таинственный ангел. Чем я могу тебе помочь?

Фортуна, видя это почтительное приветствие, улыбается, думая, что Честеру следовало бы иметь такое отношение, когда они впервые встретились.

— Приветствую тебя, Коннор. Меня зовут Фортуна. Позвольте мне начать с того, что я не являюсь существом из этой игры, но я помогаю следить за ней. Я - богиня удачи, давно забытая людьми с Земли.

Услышав это заявление, Коннор наморщил лоб, подумав, что эта женщина - еще одна из тех 10/10 девушек, к которым добавляется синдром сумасшедшей красотки. Отбросив эту мысль на время, он продолжает слушать.

— Я знаю, что то, что я собираюсь тебе сказать, покажется тебе нелогичным, но, пожалуйста, подумай о том, что ты узнал до сих пор, и найди время поговорить с другими своими друзьями, прежде чем забыть мои слова.

Сложив руки вместе у пояса, Фортуна продолжает говорить.

— Во-первых, позвольте мне начать с объяснения того, что ваш друг Честер был отправлен в прошлое на 2 года назад. Он обладает глубокими знаниями об этой игре и будущих событиях, которые постигнут человечество, которые он начал передавать вам.

Жестикулируя ладонью в сторону Коннора, она улыбается ему.

— Два дня назад он предоставил вам всем такой уровень знаний об этой игре, который не под силу никому другому. Поскольку NPC независимы, невозможно предсказать некоторые из событий, упомянутых в полученном вами Руководстве.

Услышав ее слова, Коннор не может удержаться от легкого вздоха, понимая, что в словах Фортуны есть доля правды. Если подумать глубже, то число людей, знающих о содержании той встречи, ограничивается всеми, кто был в комнате. Коннор очень верит в то, что Честер разбирается в людях, поэтому маловероятно, что кто-то из участников встречи что-то утаил, а Гарольд невероятно предан Честеру, поэтому ничего не скажет.

Коннор приходит к выводу, что вероятность наличия шпиона есть, но вероятность того, что кто-то догадался, что это важная встреча, а не собрание друзей, и сумел проникнуть в особняк Крэнфордов, невероятно мала.

Решив подождать и посмотреть, что из этого выйдет, Коннор скрещивает руки и смотрит на Фортуну тяжелым взглядом, пока она продолжает свою речь.

— Я помню, он также упомянул, что ваш выбор расы повлиял на ваш образ в реальной жизни. Так вот, это было сказано не в переносном, а в буквальном смысле. Эту информацию вы можете попросить подтвердить Бена, поскольку Честер объяснил ему эти обстоятельства.

С изменением выражения лица, которое становится более серьезным, аура вокруг Фортуны меняется, когда она переходит к главному вопросу своего появления.

— И именно из-за этого вопроса я пришла поговорить с вами. Из-за того, что Честер вернулся в прошлое, его душа оказалась на пути к разрушению. Не буду вдаваться в сложные подробности, но его душа и тело были изменены, приняв облик женщины, настолько прекрасной, что она кажется потусторонней.

Услышав откровение Фортуны, Коннор может только внутренне рассмеяться.

— Ну, это изменение произошло и в реальном мире, и Честер стал женщиной. Причина, по которой я здесь, чтобы рассказать вам об этом, заключается в том, чтобы помочь Честеру объяснить вам ситуацию. Я понимаю, что это совершенно невероятно для смертных, поэтому я хочу немного облегчить ему задачу.

Взмахнув крыльями, Фортуна дает Коннору напутственный совет.

— Продолжай осуществлять свои планы; ты поймешь, что это Честер, когда увидишь его.

Со вспышкой света Фортуна исчезает из виду, оставляя Коннора несколько ошарашенным.

— Какого черта... Клянусь, эта цыпочка была на совершенно новом уровне безумия...

Коннор не обращает на нее внимания, так как сидит на полу, скрестив ноги, и размышляет о том, что только что произошло.

Путешествие во времени заставляет кого-то сменить пол? Какого черта? Одному Богу известно, откуда эта Фортуна все это знает, может быть, капсула, в которой я нахожусь, может получить доступ к нашим воспоминаниям или что-то в этом роде, но я могу только смеяться над этим сценарием! Я могу только представить лицо Честера, если бы это действительно случилось с ним. Они говорят о британской жесткой верхней губе, и Честер прекрасно воплощает это, так что увидеть, как он становится девушкой, было бы очень смешно".

Глубоко вздохнув, Коннор продолжает свой внутренний монолог, не обращая внимания на Гиду, который сейчас странно смотрит на него.

~Ну, неважно. Похоже, она много знает, так что когда мы все встретимся позже, я им об этом расскажу. Если говорить серьезно, если то, что сказала эта Фортуна, было правдой, я могу только содрогнуться от последствий. А если Честер теперь действительно девушка? Ну, как бы забавно это ни было, я представляю, что он был бы очень расстроен, как и я, если бы оказался в такой ситуации. Потерять свою мужественность? Все дамы плакали бы не меньше меня!~

Скрестив руки и нахмутив брови, его аура становится очень серьезной.

~Думаю, мне нужно узнать больше и оценить ситуацию, прежде чем решать, что делать. Я не могу ничему верить, не увидев все своими глазами. Эта ситуация может быть очень плохой для нас. Кто-то, кто так много знает о нас? Нам нужно принять меры предосторожности, будь то вражеский шпионаж или на самом деле какая-нибудь богиня. Меня оставили во главе гильдии, так что я должен делать свою работу правильно~

Теперь, когда его внутренние мысли упорядочены и определено направление, куда двигаться в связи с этим неожиданным развитием событий, Коннор встает и поглаживает свои грубые брюки новичка.

— Извините за это, мисс Гид, я думаю, вы не смогли увидеть нашего неожиданного посетителя. Я хочу выбрать паладина в качестве своего класса, что мне делать?

Поговорив с Гидом, Коннор завершает процесс создания персонажа и с ее помощью телепортируется в деревню новичков.