

— Убедитесь, что все вы находитесь в одной партии, чтобы максимально увеличить прирост XP от вызовов босса, затем я приглашу вас в рейд-партию.

В СО, чтобы иметь возможность свободно создавать рейдовые партии, игроку нужно было достичь 50-го уровня, однако из этого правила есть исключения. Рейдовые боссы, такие как Квадратная челюсть, могут быть встречены до 50-го уровня, поэтому игра позволяет игрокам, находящимся в непосредственной близости от босса, создавать рейдовую партию независимо от уровня игрока. Кроме того, крупномасштабные подземелья и мировые боссы, требующие большого количества игроков, также имеют эту возможность.

Увидев, что имя Эша исчезло из левого поля зрения, Астария ждет сигнала от Тайрелла, который возглавлял другую партию, прежде чем предложить им создать рейдовую партию.

[Системное объявление]

[Игрок Астария - первый человек, сформировавший Рейд-партию. Астария получила уникальный титул]

Увидев это объявление, Астария изобразила красивую улыбку. Системные объявления были сообщениями из игры, которые приходили каждому игроку и имели свой особый журнал в меню, доступ к которому можно было получить в любое время. Это было первое сообщение сервера о достижении игрока в журнале, которое, несомненно, даст ей большой толчок к славе, что ей было необходимо для того, чтобы ее планы получили наилучший результат.

Увидев в меню уведомление о новом письме, Астария быстро проверила, что это за сообщение.

[Новое: Поздравляем с достижением "Первый рейд партии"]

Отправитель: Система

{Поздравляем вас с тем, что вы стали первым игроком, создавшим рейдовую партию в Caelus Online. Вы получили уникальный титул ~Предвестник рейдов~ и были вознаграждены 2 бесплатными очками атрибутов и полезным свитком "Увеличение XP рейдовой партии на 30% на 1 час". Полученные предметы будут помещены в ваш инвентарь}

Прочитав это письмо, она быстро применила 2 новых очка атрибутов к своему WIS и заглянула в инвентарь, доставая новый свиток.

Остальные просто смотрели на Астарию, явно ожидая, пока она закончит свои действия, прежде чем заговорить. Увидев, что свиток появился в ее руках, Роксана задала вопрос, который был у всех.

— Поздравляю с новым титулом, я полагаю, этот свиток - награда?

Яростно улыбаясь, Астария разворачивает свиток, заставляя его исчезнуть в золотом свете, который начинает парить вокруг всех пакостных членов.

— Это свиток увеличения XP на 30% для рейдовой команды. Похоже, этот бой с боссом принесет нам больше наград, чем мы планировали.

Видя, как повысилась мотивация Астари, все радостно прокомментировали удобно подобранный по времени бафф, пока все пробирались в пещеру.

Группа достала свое оружие и вошла в пещеру, тускло освещенную несколькими грубыми факелами, вмонтированными в стены. Через некоторое время проход открылся в большую пещеру, диаметром более 40 метров, в центре которой горел большой костер высотой в метр, освещавший все помещение.

Рядом с костром сидел мускулистый гоблин, покрытый шрамами, ростом до 3 метров, и ел какое-то неизвестное мясо, его челюсть имела квадратную форму, как и следует из его имени. В прошлом Астария узнала, что гоблина так называли из-за драки с паладином, который боевым молотом разбил боссу подбородок, превратив его из традиционной для гоблинов заостренной формы в искореженный квадрат.

Астария также заметила, что комната была заполнена различными ящиками с грузом, случайными сундуками и несколькими пустыми клетками. Увидев пустые клетки и то, на что они намекают, Астария наполнилась яростью, и ее боевой дух взлетел вверх, когда она проверила информацию о боссе.

[Босс рейда: Квадратная челюсть Lv 35]

[Мутировавший хобгоблин].

Увидев информацию о гоблинах, Астария жестом велела отряду занять позицию, а сама начала спринтерский бег к Квадратной Челюсти, сидевшей к ней спиной. Астария использует свой навык [Уклонение], чтобы сократить расстояние до мускулистого гоблина, прежде чем босс успеет встать. Босс, заметив, что к нему кто-то приближается, оглядывается и видит Астарию всего в трех метрах от себя, ее меч вспыхивает от света огня, и она со всей силы бьет гоблина по шее.

Видя, что босс не успевает среагировать, Астария использует всю свою силу и импульс, чтобы вонзить меч в шею гоблина, едва сделав порез глубиной в дюйм.

Наклонившись назад, Астария уклоняется от левой руки гоблина, которая сначала собиралась заблокировать ее меч, но вместо этого пытается схватить ее, и замахивается на нее мечом, делая еще один небольшой порез на запястье.

Разъяренный ее действиями, Квадратная Челюсть ревет, к счастью, не кричит, в отличие от своих меньших собратьев. Отвечая боссу, Астария призывает свой посох, чтобы бросить [Земляной шип], а затем использует [Уклонение], чтобы создать некоторое расстояние.

Видя, что шипы земли почти не повредили босса, Астария повторяет свою атаку молнией и ее дополнением, остаточным взрывом. Две молнии обрушиваются на голову гоблина. Первая молния слегка приостановила движение гоблина, когда он начал вставать, а вторая заставила гоблина зашататься, используя руку для опоры.

Как только ударила вторая молния, стрела, окруженная энергией, попала в плечо Квадратной Челюсти, а шар черной энергии взорвался, ударившись о колено, заставив босса зарычать от ярости. Он поднял голову и с ненавистью уставился на Бена и Роксану, которые только что начали свои атаки.

Остальные члены группы заняли позиции позади Астари, за спиной у них был угол пещеры, Эш, Тайрелл и Рассел расположились перед Беном и Роксаной, чтобы остановить босса, если он нападет на них. Они держатся на расстоянии, чтобы не мешать Астари сражаться, а значит, им почти нечего делать, пока босс не призовет на помощь гоблинов.

Астария продолжает атаку, применяя [Огненный шар] и [Взрыв], а также черное копье и огненную стрелу. Астария подошла поближе к Квадратной челюсти, который отшатнулся от взрыва.

Воспользовавшись тем, что босс на мгновение потерял равновесие, Астария быстро делает шаг вперед и наносит еще один удар по шее гоблина, немного не попадая в то место, куда она попала ранее, создавая еще одну неглубокую рану. Когда гоблин уже ревел от боли, Астария продолжила атаковать босса мечом, элегантно шагая за гоблином, она ударила его по задней части правого колена, снова нанеся неглубокую рану.

Уклонившись от очередного выпада гоблина, который теперь стоял перед ней, она переместилась к гоблину с правой стороны, под его рукой, которая не смогла схватить ее, и снова ударила мечом по колену гоблина.

Увидев, что на этот раз она попала точно в то же место, она повернулась лицом к гоблину, опустив посох и выпустив земляные шипы, оба точно вонзились в рану, которую она только что создала.

Выиграв достаточно времени для того, чтобы ее умения закончили свое действие, Астария уклоняется назад, чтобы снова создать некоторое расстояние, и повторяет тот же шквал умений, подкрепленный дополнительными атаками Бена и Роксаны.

После повторения той же серии атак в течение примерно 4 минут рана на задней части колена гоблина стала довольно большой, выплескивая кровь всякий раз, когда босс пытался идти вперед. Однако рана на его шее лишь немного увеличилась, так как Астари не удалось нанести много ударов в это место.

Увидев, что полоска здоровья гоблина над головой достигла 75%, Астария выкрикнула.

— Наступающие, приготовьтесь!

Услышав крик Астари, остальные члены группы отступили назад, готовые встретить наступающих гоблинов, когда босс поднял голову вверх и издал самый громкий рев, от которого задрожала вся пещера.

Через несколько секунд звук затих, и из пяти проходов, ведущих в пещеру, послышались быстрые шаги, в итоге из каждого из них выскочила группа гоблинов.

Астария, воспользовавшись возможностью, пока босс приходил в себя от рева, бросается вперед и успевает еще дважды прорезать рану за коленом гоблина, прежде чем босс наносит ответный удар, заставляя Астарию отойти назад и начать применять свои навыки атаки.

Новые гоблины, видя ситуацию, разделяются на две группы: одна группа бросается на Астарию, в то время как другие бросаются к группе людей, стоящих в оборонительном строю в углу комнаты.

Рассел и Тайрелл, отвечавшие за привлечение внимания всех новых гоблинов, увидели, что некоторые из них направляются к Астари. Используя навык под названием [Насмешка], они свели оружие и щиты вместе, металлический звон был усилен маной, привлекая внимание каждого врага в комнате.

<http://tl.rulate.ru/book/91182/2965089>