

Глава 24 Тайна неизвестного артефакта (3)

В этом мире, время от времени происходило явление пробуждения, называемое «просветлением». Данное явление считают начальной точкой для того, чтобы стать «любимцем» Бога.

Просветление было формой личного озарения, которое, как говорят, происходило, когда человек превзошел свои пределы.

Лишь немногие, избранные в империи, были просветленными, потому что для достижения просветления требовались многочисленные опыты и тренировки.

Большинству первокурсников Фрельйордской академии еще предстояло испытать просветление.

Конечно, были и исключения вроде Зефира или Бабея фон Агнуса. Они были просветлены в возрасте 10 и 12 лет соответственно.

Просветленный человек получит особый навык, который сможет умело использовать. Тип и сила навыка зависели от человека, и до сих пор оставалось загадкой, почему или кто даровал навыки.

Люди просто называли это Божественным благословением и с благодарностью приняли.

Поскольку это не было не каким-то обычным явлением, даже я был непробужденным в своей предыдущей жизни.

"... Это что?"

Насколько мне известно, нынешнее явление близко к пробуждению. Но я не был уверен, действительно ли это просветление, ведь я не сделал ничего особенного.

Потом мне пришло в голову кое-что еще.

"Артефакт..."

Таинственный неизвестный артефакт, который я проглотил перед смертью.

Голос сказал что-то об артефакте, так что я предположил, что это из-за него.

Артефакты все еще были неисследованной областью в нынешнюю эпоху, поэтому думать о них было не чем иным, как пустой тратой времени, поэтому сначала нужно было проанализировать ситуацию.

Передо мной была проекция, на которой была кнопка с надписью статуса.

=== <Статус> ===

Я нажал кнопку, и появилась другая проекция.

□□□□□□□□□□□□□□□□

Имя: Эрен Пендрагон

Титулы: <Регрессор> <Апостол Забытого Бога>

□Статистика□

<Изменяемые характеристики>

[Сила - 4,58]

[Выносливость - 4,32]

[Ловкость - 4,05]

[Восприятие - 5,36]

[Жизнеспособность 4,54]

[Магическая сила 4.52]

<Неизменяемые характеристики>

[Интеллект — 6/10]

[Упорство — 7/10]

[Удача — 4/10]

[Очарование — 5,1/10]

□Навыки□

□ 36 ядов королевы ядов - □□□

□ Создание ловушек — □□

□Техники□

□ Сила Белого Клыка - □

□Способности□

□ Среднее владение мечом

□ Среднее владение копьем

□ Начинающее мастерство стрелка

□□□□□□□□□□□□□□

Это немного отличалось от того, что я видел раньше. Может быть, это то, что он имел в виду, когда говорил о сбросе статуса.

Как бы то ни было, я был совершенно сбит с толку, увидев так называемый статус. Первое, что привлекло мое внимание, это названия. Я мог до некоторой степени сказать, что означало название <Регрессор>, но что меня потрясло, так это следующее.

<Апостол Забытого Бога>

Апостол? Забытый Бог? Я ничего не знал о том, чтобы такого это должно значить или почему это было там. Я не помню, чтобы когда-либо присоединился к какой-либо религии или молился какому-то конкретному богу, поэтому я действительно понятия не имел, что это за ерунда.

В любом случае, проекция, похоже, не могла общаться со мной, поскольку она просто показывала статус, и что бы я ни делал после этого, он оставался прежним.

Прочитав его, я заметил, что мои различные характеристики, такие как сила, выносливость, ловкость и т. д., оценивались в цифрах.

Цифры также казались близкими к точным, учитывая, что уровень маны, который я только что проверил, был очень похож на показанное значение.

Они даже были разделены на переменные и неизменяемые, я мог догадаться, что это значит, исходя из названия, но не был уверен, что это действует именно так как я себе представлял.

Тем не менее, меня ждал еще больший шок.

Навыки, способности и техники...

Я не знаю, как и почему они делятся на такие категории, но что меня удивило, так это содержимое в них.

□□□□□□□□□□□□□□

<36 ядов королевы ядов>

Рейтинг - □□□

Навык, которому вы научились непосредственно у королевы ядов.

Предоставляет пользователю информацию о методе производства и умелом использовании 36 ядов среди 72 лучших ядов, созданных королевой ядов.

Эффект: даёт знания о ядах с 37-й по 72-й!

□□□□□□□□□□□□□□

"Это..."

Навык сам по себе был обычным, это был не навык, полезный в бою, а простой навык, основанный на полученных знаниях.

Но я был удивлен по другой причине.

72 совершенных яда были изобретены Королевой ядов, моим мастером, которая научила меня выживать в прошлой жизни.

«Я помню методы приготовления ядов. Артефакт, создаёт навыки, основанные на моей памяти?»

Из-за моего слабого телосложения я не мог узнать об оставшихся 36 ядах в моей прошлой

жизни, даже когда мой мастер, королева ядов, была готова научить меня.

Так вот, мне были известны только способы производства слабейших 36 ядов.

И похоже, таинственный артефакт создавал навыки, основанные на моих воспоминаниях.

Сила Белого клыка подтвердила мои предположения.

□□□□□□□□□□□□□□

<Сила Белого Клыка>

Рейтинг - □

Техника, созданная древним племенем, живущим в уединении.

Она был создан, имитируя силу и дыхание Фенрира. Истинная сила техники еще не продемонстрирована, поскольку ведущий не имеет глубокого понимания техники.

Эффект: слегка увеличьте силу и ловкость движений хозяина!

□□□□□□□□□□□□□□

Артефакт выглядел так, будто мог воспроизвести только то, что я помню или о чём имею представление.

Например, я познал силу белого клыка, когда спас человека из местного племени Пепельного леса.

Это было во время одной из моих рутинных наемнических миссий. Он научил меня этому как способ отплатить мне.

Хотя у него были благие намерения, у меня не было достаточно таланта, чтобы овладеть навыком, как у мастеров, у которых я учился, и навык в конечном итоге оказался таким обычным.

Но все же он мне очень пригодился в прошлой жизни.

В любом случае, был также навык создания ловушек, который я использовал больше всего в своей прошлой жизни, и некоторые из моих наиболее часто используемых навыков владения оружием, в целом мне казалось, что я заглядываю внутрь себя.

□□□□□□□□□□□□□□

<Создание ловушек>

Рейтинг - □□

Навык, который был заработан потом и кровью.

Позволяет хозяину эффективно расставлять ловушки. Ассортимент и типы ловушек сильно различаются в зависимости от хозяина.

Эффект: при расстановке ловушек мастерство владения оружием и инструментами,

используемыми для ловушек, временно повышается на один уровень.

□□□□□□□□□□□□□□□□

"Этот артефакт... Он кажется более удивительным, чем я думал..."

Теперь я понимаю, почему такое чудовище убило всю нашу группу наемников, чтобы заполучить этот артефакт!

Даже не зная его способностей в полной мере, сам факт того, что он смог вернуть меня в прошлое и оценить меня на основе моих воспоминаний, сделал его бесценным.

«Я не должен говорить об этом артефакте небрежно в будущем...»

Хотя я даже ничего об этом не знал, я укрепил свою решимость никому не рассказывать об артефакте.

<http://tl.rulate.ru/book/91170/2965421>