

Глава 16. Белые воспоминания.

.

Белый.

Белый, белый, серебристый, еще более белый, и холодный ветер.

– Черт возьми, как много снега.

Зимой гора Кугусе покрывалась снегом.

Снег, падавший всю ночь напролет, покрывал гору густым слоем, превращая ее в снежный пейзаж. Куполообразный дом стал похож на настоящую снежную хижину. Всего один шаг за порог дома - и толстый ковер снега.

– Похоже, это тоже тренировка...

– Ру?

– Драконы, конечно, не против, но тонкие человеческие ноги обычно обмораживают!

Она вздохнула и успокоилась.

Люселла ходила босиком с тех пор, как начала жить на этой горе. Из-за того, что она превратилась в маленькую девочку, ее ноги стали еще меньше, нежнее и хрупче. Поначалу ее ноги раздражали даже камешки, так что ходить было трудно. Но не успела она оглянуться, как привыкла.

Ей нужно было привыкнуть ходить по снегу так же. Она уже знала, как это делается.

– Я должна представить, как перемещаю свою магическую силу... Нет, не в этом дело. Мне будет не так тяжело, если я представлю, что зажигаю пламя, чтобы сохранить тепло в теле.

Люселла мысленно представила, как проводит свою силу по телу. Она представила, как мощное огненное дыхание Кафал проносится внутри ее тела. Затем она сделала шаг вперед.

– Хорошо, это работает!

Нога, которую она погрузила в снег, была холодной, но это не сопровождалось жгучей болью и не представляло угрозы для жизни.

Она начала идти, оставляя следы на участке, который можно было считать передним двором их дома.

Ее ноги погрузились в снег по самые щиколотки.

Когда она обернулась и увидела свои следы на чистом снегу, ее охватило странное воодушевление, и ей захотелось сделать что-то, чего не следовало делать.

– Рух? Ру?

Когда она начала катать снежок и увеличивать его в размерах, Кафал выглянула из дома, недоумевая, что она делает.

– Это человеческая культура. Наверняка драконам было бы трудно лепить и катать снежки.

Люселла собрала три больших снежка и для начала слепила снеговика.

– Потом это, и это...

Затем она начала вырезать ножом комок снега.

Она удлинила шею, словно шпиль, а верхнюю часть оставила немного больше. Затем она грубо приделала ему большой рот и рога.

Затем она навалила снега и сделала из него острый и длинный хвост.

– Смотри, это ты, Кафал!

– Грю!

Она закончила лепить маленького и грубого дракона, который был примерно такого же размера, как тело Луселлы.

Кафал пошевелила шеей и внимательно осмотрела его со всех сторон.

– Мм?

В конце концов, Кафал вяло вышла из дома и провела лапой по тому месту, которое Люселла еще не трогала.

– Ух ты!

Снег взорвался... Так она подумала, но это было не совсем верно.

Кафал манипулировала снегом с помощью магии и создала большой ком, как в тот раз, когда она сделала каменный дом, собрав землю в кучу.

– Гру... Ру...

Она срезала снег своими сильными когтями, мурлыча при этом так, как мурлычат люди.

Ее работа была на удивление детальной.

Трехметровая глыба снега в мгновение ока превратилась в фигурку стройной девочки.

– Рух!

– О... это я. Но я выгляжу больше тебя!

Там стояла фигура девочки, белая, даже одежда на ней была белой, и ростом она была вдвое выше скульптуры дракона.

Детали были точны и реалистичны. Казалось, что драконы способны точно воспринимать даже те детали, которые человек воспринимает поверхностно. Но гигантские когти дракона не могли сравниться с человеческими в ловкости.

– *Вздох*... Значит, есть и такой мирный снег.

Тело Люселлы было в порядке, даже когда она каталась по снегу, а на ней была только грубая поношенная шкура. Она лежала на снегу и смотрела на облака, из которых то тут, то там сыпался легкий снег.

Ей казалось, что воспоминания о снеге у нее не самые лучшие. Но здесь было спокойно.

Когда Люселла лежала без всякой причины, Кафал подошла к ней и тоже легла. Но пространство вокруг их дома было слишком узким, чтобы дракон могла лечь, поэтому некоторые неудачно расположенные деревья оказались придавленными и были сдвинуты вниз.

– ...Йаа!

Люселла вскочила на ноги и бросила в Кафал комок снега, который она зачерпнула обеими руками.

Кафал широко раскрытыми глазами смотрела на Люселлу. Она быстро подошла и потерлась об нее лицом, чтобы показать, что она не недовольна и не враждебна.

Но тут Кафал взмахнула хвостом и в отместку послала в нее большую волну снега.

– Ааа!

Люселла перевернулась, поглощенная белым снежным покровом.

Приземлившись в защитной позе, она вскочила на ноги, быстро зачерпнула снег, придала ему округлую форму и бросила.

Белый снежок попал в морду лежащей Кафал, и разбился на кусочки.

– Уу?

– Хе-хе, мы называем это боем снежками.

Люселла собралась и стала бросать снежки один за другим.

Кафал поднялась в ответ и погрузила лапы в снег.

А потом вытащила их.

...В ее лапах оказался снежок диаметром 2 метра, очевидно, собранный с помощью магии.

– Гроар...

– Подожди, извини! Тайм-аут! Я умру! Я умру, если он в меня попадет! Ты неправильно поняла, это была тренировка?!

Кафал весело швырнула гигантский снежок в убегающую Люселлу.

– Вахх!!!

Снежок пронесся по воздуху и повалил дерево.

Летом на горе Кугусе выпадало больше осадков, чем снега зимой.

Но как бы то ни было, когда шел снег, его было очень много.

– Снега действительно было много.

Снег падал с сильным шумом. Из небольшого открытого входа в их дом было видно, как белый ветер сметает все на своем пути.

Но здесь было тепло.

Люселла прислонилась к шее Кафал и рассеянно смотрела на метель снаружи.

Кафал не взяла с собой волшебных зверей, чтобы они сражались с Люселлой в такую погоду. Время проходило в праздности.

– Руух?

– Не волнуйся, мне не холодно.

Люселла погладила Кафал, которая тревожно отозвалась. Здесь было тихо и тепло, и время текло незаметно.

Ветер шумел и окрашивал все в белый цвет.

Когда Люселла получила это имя как дочь дракона, ее человеческие воспоминания улетучились, но она по-прежнему помнила, что у нее не было никаких приятных воспоминаний о снеге и снежных горах.

«Мне кажется, что с этим связаны какие-то депрессивные переживания...»

Снег был белым. И женщина тоже.

«Что такой дилетант, как ты, делает на горе в такое время года? У тебя есть желание умереть?»

Длинные, белоснежные волосы танцевали в метели.

Белая одежда и белая кожа сливались со снегом. ■■■■■ также вспомнил, что она выше его ростом. И немного старше.

Лезвие меча, который она держала в руках, было таким же белым, но окрашенным в отвратительный красный цвет.

«Тебе повезло. Обычно тебя съели бы монстры еще до того, как ты успел бы замерзнуть. Встреча со мной стала для тебя самым удачным событием. Раз уж мы встретились, я, по крайней мере, спасу тебе жизнь».

Спокойный голос, в котором трудно было различить, был ли он мягким или суровым, донесся до ■■■■■...

– А...?

Люселла вдруг подняла голову, видимо, задремав на какой-то момент.

Ей показалось, что она видит нечто среднее между сном и явью.

– Это... как будто я почти что-то вспомнила...

Это был обрывок ее забытых воспоминаний. Ее сердце сильно забилося. Это была встреча, которая изменила мир ■■■■■. Сильные эмоции, запечатлевшиеся в ее сердце, были необъяснимо печальными...

– Гроа...

– Не волнуйся, ничего страшного.

Люселла вздохнула и расслабила свое тело.

Когда он умирал, до того, как Кафал спасла его, он, похоже, думал о том, что должен вернуться. И теперь, возможно, он нашел причину для этого.

<http://tl.rulate.ru/book/91165/4067007>