

Ранним утром монастырь Фу Фа купается в лучах великолепного заката, и издалека он выглядит величественным и внушающим благоговение.

На фоне медленно восходящего солнца весь монастырь словно струился золотой аурой, окутанный мягким сиянием, священный и торжественный, позволяющий людям следовать за ним в благоговении.

Ван Сюань последовал его примеру, торжественный или нет, он не хотел вести себя слишком небрежно в таком месте, тем более что сегодня он пришел сюда в поисках диковинного Пернатого Камня.

Было еще очень раннее утро, но уже было несколько человек, пришедших возжечь благовония, а это место имело большое значение для буддизма, здесь благовония процветали круглый год.

Когда!

Колокол в храме Пуфа зазвонил, густо и протяжно, и звук был слышен за десятки миль, даже в городе Ан.

Ранним утром, с восходом солнца, звук колокола был далеким и необычайно значимым, как будто он мог очистить все беды мира и привести людей в спокойное состояние духа, свободное от красной пыли.

Ван Сюань стоял вдалеке и смотрел на монастырь в лучах заката, он не мог не кивнуть торжественно, буддийская секта на протяжении разных династий и поколений всегда оставалась нетронутой, на это действительно есть причина.

Звук колоколов, вьющиеся благовония, светящиеся в лучах заката плитки - одна только эта торжественная, священная и торжественная атмосфера была способна успокоить людей.

"Тысячелетний храм, который оправдывает свое название!" Он был серьезен, придя сюда сегодня изначально в поисках наследия прежних мудрецов, с большой преданностью в сердце, надеясь увидеть чудеса, оставленные великими добродетелями.

Было еще рановато, поэтому Ван Сюань не спешил заходить внутрь, а обошел вокруг всего храма, который действительно не был маленьким и был настолько величественным, насколько это вообще возможно.

За пределами храма росло множество древних деревьев, от тысячелетних сосен до многовековых гинкго, и по утрам на них появлялись клубы белого тумана, а когда солнце освещало их, они приобретали тусклое пестрое свечение, что делало их еще более необычными.

"Здесь есть фактор тайны!" Ван Сюань вышел из храма и, проходя мимо этих тысячелетних деревьев, сразу почувствовал другую ауру.

Об этом древнем храме с богатым историческим наследием ходило множество легенд, связанных со старшим монахом.

Говорили, что за тысячелетия здесь появились два Бодхисаттвы во плоти, и оба они сохранились, что было нелегко.

Так называемый Бодхисаттва во плоти - это старший монах, который неукоснительно

практикует, чист сердцем и проявляет весь свой потенциал, оставляя после себя плотское тело, которое не разлагается, либо умирает лицом к стене, либо сидит в чане, и чья нетленная плотская дхарма видна будущим поколениям.

Войдя во внутренний ландшафт, Ван Сюань задумался об останках таких первосвященников, и ему захотелось увидеть их своими глазами или пощупать вблизи, чтобы удостовериться во всем.

Кроме того, число старших монахов, оставивших реликвии в монастыре Пуфа, было немного больше, и независимо от того, были ли это настоящие реликвии или камни, которые можно объяснить с научной точки зрения, они были достойны его близости и изучения.

По мнению Ван Сюаня, если это были настоящие реликвии, то они должны были быть похожи на пернатые камни, в которых соединились таинственные вещества, выведенные из внутреннего ландшафта великими добродетелями.

Ван Сюань ходил по окрестностям целую неделю и чувствовал, что, должно быть, поездка была не напрасной: если снаружи, среди зарослей древних деревьев, у него возникло необъяснимое чувство, то что же будет внутри? Он с нетерпением ждал этого.

Когда взошло солнце, в храм постепенно стало входить все больше людей, но он не был переполнен. Ван Сюань медленно вошел и посмотрел на большую бронзовую печь во дворе, в которой, казалось, никогда не гасли благовония, а пепел от благовоний был таким густым, что почти заполнял печь.

Он усмехнулся: два первосвященника, которых Старый Чэнь пригласил в прошлый раз, предположительно взяли пепел благовоний из этой медной печи, смешали его с водой и посыпали им свое тело.

Он подошел и в знак благодарности тоже поднес палочку благовоний.

Вообще говоря, монастыри имеют схожую схему строительства: начиная с Зала Горных Врат, затем Зала Небесных Царей, затем Зала Великих Героев, затем до Зала Бодхисаттв, затем Зал Дхармы и Здание Собрания Писаний.

"Это не просто, это несерьезно и интровертно?" Ван Сюань нахмурился, потому что с тех пор, как он вошел, ему было трудно снова почувствовать ауру фактора тайны.

Он поднял голову и увидел, что Зал Будды Махамуни был очень высоким, с резными балками и великолепной позолотой внутри, и действительно выглядел несколько внушительно, в нем хранились золотые и сияющие Три Будды.

Но было довольно странно, что в таком важном буддийском месте он до сих пор не ощущал фактора тайны, что заставляло его хмуриться и недоумевать.

Ван Сюань мог только вздыхать, что буддийская секта была очень искусной, и некоторые секреты были в основном за пределами его понимания как стороннего наблюдателя, он мог искать их только шаг за шагом, и он не спешил, продвигаясь вперед и исследуя храм Пуфа.

Однако, пройдя все буддийские залы и обыскав все места, он не почувствовал ни малейшего таинственного фактора, в чем же дело?

Ван Сюань был немного скепичен, может ли здесь действительно быть что-то другое?

Возможно, таинственное вещество можно было изолировать от утечки, если это так, то методы буддийской секты были удивительными.

В конце концов, это были уже не древние времена, а новая эра с великолепной технологической цивилизацией, и храм, который мог обладать таким мистическим наследием, не должен был быть хуже буддийского родового двора.

"Я действительно не верю в зло, я просто не верю, что не могу найти подсказку!"

Ван Сюань упорствовал, он обошел весь храм, куда ему было разрешено зайти, но ничего не нашел, не смог обнаружить никаких следов.

Он был немного ошарашен, может ли быть так, что его собственное восприятие было ошибочным и подавлялось какой-то тайной силой в тысячелетнем храме?

Однако это было не так; он тщательно проверил это, и его собственный дух был настолько бодр, что он слышал пение птиц в густом лесу за пределами монастыря с очень большого расстояния.

По этой причине он специально вышел и снова вошел в лес с тысячелетними деревьями, где снова уловил тонкую таинственную субстанцию.

"Тысячелетний храм, важное место для буддийской секты, внушающее благоговение!" сетовал Ван Сюань, снова входя в монастырь.

На этот раз он использовал свое атлетическое и ловкое тело, чтобы побывать в некоторых местах, не открытых для посещения, и даже проник вглубь ступы, где хранились кости и реликвии Будды после смерти монахов прошлых поколений, обычно погребенные в подземном дворце под пагодой.

В этом месте он так ничего и не нашел, совсем ничего.

Ван Сюань был немного ошарашен: неужели в наше время храм Пуфа все еще непостижим?

Когда дело дошло до этого, он даже снял две напольные плитки, чтобы посмотреть, есть ли еще что-то под землей, но результат все равно был неутешительным.

"Что-то не так, что-то не так!" размышлял Ван Сюань, несколько растерянный, бесцельно бродя по монастырю.

В этот день он тщательно обследовал окрестности, пока на небе не появились звезды, потому что во дворе храма ему действительно ничего не удалось найти.

Не успокоившись, Ван Сюань продолжал бродить вокруг храма, пытаясь наблюдать в ночи, ища возвышенность, чтобы посмотреть вниз на тысячелетний храм в надежде найти какую-нибудь подсказку.

Когда он шел снаружи, он почувствовал аномалию, и когда он подошел к возвышенности, он заметил тонкий таинственный фактор, вытекающий из далекого бассейна с водой, который он почувствовал.

Он был потрясен, тот факт, что он смог уловить таинственную субстанцию на некотором расстоянии, был хорошим признаком того, что она не обычная и что, возможно, скоро будет

сделано важное открытие.

Когда он подошел ближе, то убедился, что в этом месте есть что-то особенное, бассейн с водой находился рядом с каменной стеной, и из него выходил таинственный фактор, гораздо более загадочный, чем тысячелетний храм.

Ван Сюань тщательно исследовал местность, но слегка пожалел, что не нашел пернатых камней, а таинственные факторы были равномерно распределены по каменной стене и не были достаточно плотными.

Вскоре он понял, в чем дело: древние монахи годами сидели здесь, прислонившись лицом к стене, и оставленные ими таинственные вещества просачивались в каменную стену.

К сожалению, их количество было недостаточным и не образовывало таких чудес, как Пернатый камень.

Ван Сюань вскочил на ноги, устремился вверх по каменной стене, добрался до вершины, нашел подходящее место для медитации и сел на колени, как, по его мнению, должны были сидеть в прошлом древние монахи.

Затем он закрыл глаза и молча прогнал корневой метод монахов доциньской эпохи, пытаясь прикоснуться к здешнему шансу.

Его восприятие стало чрезвычайно острым, и он почувствовал, что таинственные факторы, равномерно распределенные в каменных стенах, заволновались и собрались к нему.

Но, к сожалению, здесь, как он и предполагал вначале, таинственный фактор был недостаточно плотным, и никакого странного объекта не образовалось.

Однако он не остановился и остался сидеть, выполняя Корневой метод, чтобы получить эту редкую субстанцию, которая, в конце концов, приносит огромную пользу для питания плоти и духа.

В нынешнем мире было трудно найти такие вещи.

Спустя неизвестное количество времени таинственное вещество в каменной стене истончилось и стало почти неуловимым, поэтому Ван Сюань медленно выдохнул мутный воздух и приготовился встать.

Однако он почувствовал вокруг себя что-то странное, и когда он проглотил таинственную субстанцию, она, казалось, пришла с чем-то за пределами его воображения.

В мгновение ока он сразу же встал, в его сердце поднялось неприятное чувство.

"Не может же быть, что я совсем недавно прогнал Небесного Бессмертного, а меня снова ударили, привлекая великого Будду?!" Ван Сюань был в ярости, его восприятие сейчас было острее, чем в прошлый раз, в конце концов, его сила возросла, а духовная мощь становилась все более и более буйной.

Если в этот раз все снова пойдет не так, как в прошлый раз, он почувствует необходимость переосмыслить правду о пернатых бессмертных, может быть другое объяснение пернатым, была и другая возможность.

"Они не должны были потерпеть неудачу тогда, все еще есть шанс, что оно снова появится?!" У Сюань Вана в голове возникла какая-то очень тревожная догадка, и чем глубже он думал об этом, тем больше шокировался, чувствуя, что в этом мире есть тайны, которые невообразимы для обычных людей, и если это правда, то это будет просто шокирующе.

Ему стало очень не по себе, и он быстро покинул это место, направившись в сторону города Ан. Сначала он хотел убедиться, что здесь действительно есть еще один старец, рядом с которым находится бессмертный Будда!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/91143/2957388>