

Ван Сюань был потрясен, если бы он не был достаточно спокоен, чтобы прыгнуть вниз и бороться за нее, она бы разбилась вдребезги, и он бы умер под землей.

Насколько могущественным был этот ученый при жизни, даже после его смерти в пыль, когда кто-то приблизился к нему, произошла такая ужасная перемена.

Теперь он был уверен, что Фан Ши, бросивший слона, был не преувеличением, не туманной легендой, а реальностью.

Было ли это только что перышком? Этот вопрос пришел в голову Сюань Вану.

Когда он впервые увидел его, его волосы были черными, лицо - румяным и ярким, но он исчез в мгновение ока.

"Плывущий, как реликвия, пернатый и восходящий к бессмертию". Даже некоторые известные исторические личности сочиняли вымыслы и жаждали этого.

Во всевозможных книгах и записях слова "перо" и "восхождение к бессмертию" обычно используются в сочетании друг с другом.

Ван Сюань размышлял, чувствуя себя немного жестоким, когда правда была раскрыта.

В ранние годы существовали великие добродетели, которые сидели в каменных палатах и отгораживались от мира, а когда последующие поколения открыли подземный дворец, от их предшественников не осталось и следа.

Увидев это, все последующие поколения поклонялись ему, веря, что прежний мудрец переродился.

Сердце Ван Сюаня молчало, где же этот летающий бессмертный, это явно летающий пепел, форма и дух рассеяны среди пыли.

Несомненно, это не было хорошей новостью для тех, кто практиковал старые искусства, еще раз доказывая, что не существует такой вещи, как вознесение пернатых.

Правда кровава, а великие добродетели прошлого мертвы!

Бах!

Труп был брошен вниз и ударился о книгу из звериной кожи, где слабое серебристое свечение колебалось, но ничего необычного не происходило.

Вуш, вуш, вуш!

Три фигуры в быстрой последовательности прыгнули вниз и вошли в подземный дворец внизу, снова устремившись к серебристому тому книги из звериной кожи.

Одетый в одежды из перьев, верховный силач Клыка, он до смерти изучал ее, выглядел сосредоточенным, погруженным в нее, и сел в бессознательном состоянии.

Как вы можете себе представить, серебряный свиток писания был необычным, и, боюсь, он мог многое предложить.

Ван Сюань был так полон решимости заполучить его, что хотел взять его в руки и посмотреть,

что на нем написано.

Рядом с ним вспыхнули развалины, двое мужчин стреляли через дорогу, пытаясь подавить его огнем и не дать ему показать голову, лучи энергии сокрушали каменные стены и покрывали местность.

Сюань Ван не спешил: с его позиции было трудновато попасть в двух мужчин, стоявших перед ним, но он находился высоко над тремя мужчинами на следующем уровне подземелья, что облегчало нанесение удара.

Он держал свой энергетический пистолет в руке и терпеливо стрелял в упор, он тренировался, знакомясь с точностью этого энергетического пистолета.

Бах!

Один человек был опрокинут им и повален на землю.

Через несколько выстрелов второй человек был поражен лучом и забился в конвульсиях, также быстро теряя сознание.

Но третий человек в нижнем подземелье успел схватить серебряный свиток из шкуры животного и спрятался за скалой, не двигаясь.

Ван Сюань был терпелив, время было на его стороне, и через несколько мгновений Цин Му, Черный Тигр и остальные должны были вернуться, так что не ему следовало волноваться.

Конечно, вскоре после этого Чжоу Юнь не удержался и крикнул: "Бросьте книгу из звериной шкуры вверх с намотанными на нее камнями!".

Люди в черном внизу сделали то, что им было сказано, и со вспышкой серебряного света свиток из звериной кожи был выброшен и приземлился между грудой камней наверху.

Чжоу Юнь забеспокоился: свиток писания находился немного далеко от них, и, бросая его к ним из-под земли, трудно было попасть в него за один шаг из-за угла.

Ван Сюань не торопился и стал заряжать энергетическое ружье для людей в черном, которые упали на землю в верхнем подземелье, независимо от их истинного состояния, он делал все заново, даже если кто-то симулировал смерть, он убеждался, что на этот раз они полностью отключились.

Он почувствовал облегчение от того, что устроил подземелью почти всеобъемлющее "крещение".

Ка!

Во время этого процесса камни рядом с Ван Сюанем время от времени взрывались, а двое мужчин с ружьями на другой стороне комнаты были довольно точны, постоянно стреляя и ошеломляя его.

Чжоу Юнь был встревожен, он очень боялся, что Цин Му, Черный Тигр и остальные будут убивать в ответ, и прошептал: "У нас нет времени, пока он прижат и не может выбраться, подойдите, и один из них достанет свиток звериной кожи".

Двое мужчин оказались в затруднительном положении, хотя человек напротив них не был

силен в убийстве и использовал только эффект оглушения энергетического пистолета, но никого не убил, кто знает, не было ли это намеренной попыткой соблазнить их, чтобы они сразу бросились на него без страха смерти, зная, что они уже использовали эту тактику раньше.

Под принуждением Чжоу Юнь у одного из них не было выбора, кроме как броситься наутек, но луч пронесся мимо, и он чуть не был застрелен, этот человек быстро отступил, к счастью, он был сильным.

"Время не на нашей стороне".

Чжоу Юнь стиснул зубы, выскочив из-за скалы и пытаясь использовать свою ловкость, чтобы схватить ее самому.

Но луч света задел его ухо, отчего он покрылся холодным потом, и он решительно перевернулся на спину.

Ван Сюань тоже почувствовал, что время поджигает, и решил взять инициативу в свои руки, иначе, если бы Цин Му, Черный Тигр и остальные вернулись раньше, он бы не успел изучить свиток звериной шкуры.

Грохот!

Ван Сюань толкнул вперед валун без граней и с относительно закругленными углами, защищаясь, и бросился к серебряному свитку звериной шкуры.

"Сила этого парня не маленькая, давайте последуем его примеру и толкнем валун вперед!" воскликнул Чжоу Юнь, сам толкнув один кусок, а двое других, объединив усилия, толкнули еще один.

В процессе движения вперед угол изменился, и Ван Сюань успешно справился с тем, кто находился в нижнем подземелье.

Постепенно приближаясь к бестиарию, Ван Сюань и человек с противоположной стороны вот-вот должны были столкнуться друг с другом.

Два человека, которые вместе толкали валун, тайне прикидывали, когда они столкнутся, и приготовились стрелять с разных сторон, естественно, имея больше шансов на победу за счет своего превосходства в численности.

Однако все вышло за рамки их ожиданий, и они недооценили силу Ван Сюаня, который внезапно ускорился, изменив скорость старого быка.

Теперь, прижав ладони к валуну, Ван Сюань был похож на ревущий поезд, который с грохотом обрушился на него.

Бах!

Два валуна внезапно столкнулись, и двое мужчин, неправильно оценив ситуацию, были подняты огромной силой и ранены.

Один из них хрюкнул и ударился затылком о стену скалы, у него обильно потекла кровь, потемнело в глазах, и он потерял сознание от боли.

Другой был сбит с ног и несколько раз выстрелил в воздух.

Ван Сюань увернулся от него с помощью своего атлетизма и выстрелил в ответ, но его точность была ограничена, и несколько лучей света пронесли мимо, не задев мужчину и заставив его вспотеть.

Взмахнув рукой, он выпустил кинжал из своего тела и с размаху ударил им мужчину в плечо, отчего тот вскрикнул от боли.

Ван Сюань потерял дар речи, использование его энергетического пистолета было на самом деле не таким точным, как холодное оружие, он катапультировался с пути обстрела Чжоу Юня, взял камень в руку и с грохотом разбил мужчину, чье плечо было пронзено кинжалом, в лицо, полное крови, и потерял сознание, не сказав ни слова.

"Эй!" Чжоу Юнь был одновременно нервным и взволнованным, потому что, схватив свиток из кожи животного и скопировав его в свою руку, он не мог не захотеть крикнуть.

Однако сейчас было не время для радости, и он успокоил себя, спрятавшись за валуном и постоянно подметая в сторону Ван Сюаня.

Ван Сюань открыл ответный огонь, но безрезультатно.

Он присел за валуном, опустил энергетическое ружье, достал длинный нож и метнул его.

Чжоу Юнь спрятался за валуном, не показывая головы, лишь время от времени поднимая руку, чтобы выстрелить. Внезапно он почувствовал холодный озноб, и когда он только поднял свой энергетический пистолет, он вдруг услышал щелчок, и пистолет сломался.

Он среагировал очень быстро и быстро отдернул руку. Снежное лезвие пронзило его насквозь, это был нож из сплава, раскололо энергетический пистолет и поцарапало его руку, капая кровью и пугая его до холодного пота.

Если бы он среагировал медленнее, его ладонь была бы отрезана, а нож из сплава почти попал ему в голову, задев скальп.

Увидев это, Ван Сюань прыгнул в сторону, он был так близко к Чжоу Юню, что сделал выпад, даже не потрудившись поднять лежащий на земле энергетический пистолет, потому что чувствовал, что на близком расстоянии он не так надежен, как его старые техники.

Чжоу Юнь улыбнулся, показав белоснежные зубы, и угрюмо сказал: "Ты смеешь драться со мной на близком расстоянии и умирать, не зная как, я практикую супер искусства!".

Он тоже вскочил на ноги, оттолкнувшись от земли, его противник находился в стойке старого искусства, и убить его таким образом было просто желанием смерти.

Чжоу Юнь был ростом сто восемьдесят пять сантиметров, крепкого телосложения. В этот момент по всему его телу появился слабый голубой туман, а между ладонями и пальцами заструился голубой свет. Чжоу Юнь усмехнулся и бросился на Ван Сюаня.

Он чувствовал, что его супер искусство может прямо пронзить тело противника сокрушительным образом, и что его противник просто не сможет остановить его ужасающую силу.

Ведь он неуверенно коснулся сверхъестественной материи!

По мнению Чжоу Юня, последняя встреча с Ван Сюанем произошла чисто случайно, и трудно было найти еще несколько молодых людей, которые могли бы практиковать подобные достижения в старых искусствах.

Голубоглазый китайско-западный гибрид перед ним хотел противостоять ему в старых искусствах? Он чувствовал, что просто просится на насилие и ждет, когда его убьют!

Ван Сюань был спокоен, даже не нахмурился, и на этот раз он не стал использовать Технику Пяти Грязных Звуков Грома, так как этот неясный звук грома был слишком явным.

Он использовал другое физическое искусство, Искусство Золотой Ткани.

Он посоветовался с Аоки и спросил его об эффективных способах противостояния сверхъестественным искусствам.

Цин Му упомянул технику Золотой Ткани, которая, как говорили, была неуязвима для мечей и копий, если практиковалась на продвинутом уровне, и была чрезвычайно эффективна для защиты от сверхъестественных субстанций.

Ван Сюань практиковал ее в прошлом и добился определенных успехов.

Теперь, когда он выполнял это упражнение, его тело напряглось, а по телу разлилась тонкая золотистая дымка.

Бум!

Чжоу Юнь почувствовал себя так, словно на него обрушилась гора, и все его тело взлетело в облака, а ладонь пронзила острая боль, и синий свет, прикрепленный к ней, рассеялся.

Его сердце разрывалось от боли: всего за два дня после практики нового искусства он потерпел поражение от двух молодых людей, а главное - от полукровки!

Он зарычал от ярости, и, споткнувшись о землю, его тело тут же вскочило на ноги, пытаясь дать отпор.

В результате, ладонь его противника в защитных перчатках снова с грохотом пролетела мимо, мгновенно ударив по рукам Чжоу Юня так кроваво, что его тигриная пасть треснула, а шляпки ногтей даже приподнялись и чуть не отвалились.

Бах!

Чжоу Юнь почувствовал резкую боль, когда противник ударил его по маленькой руке, а затем раздался отчетливый звук трескающейся кости.

Хихик!

В следующий момент он почувствовал холодок в груди, когда его одежда снова была разорвана, а свиток из кожи серебряного зверя был выхвачен.

"Нет!" Чжоу Юнь не мог не зарычать от гнева, сдерживая свое разочарование.

Однако в следующий момент он затих, Ван Сюань ударил его кулаком по переносице, отчего

носовая кость сломалась, и он упал.

Когда Ван Сюань подошел и поднял камень размером с баскетбольный мяч, вся печаль и гнев Чжоу Юнь исчезли, и он больше не осмеливался кричать.

Закрыв нос, он попытался выдавить из себя улыбку и сказал: "Друг, ты силен, сильнее, чем даже Ван, которого я знаю, я, Чжоу Юнь, убежден. Други, не убивай меня, я из семьи Чжоу, я сын Чжоу Минсюаня, тебе может быть все равно, но лучше больше, чем меньше, в конце концов, если я умру, семья Чжоу обязательно оставит обо мне след. Друг, пожалуйста, будь благороден".

Затем он увидел, как голубоглазый полукровка ударил камнем размером с баскетбольный мяч по его голове!

БАНГ!

"Ах", - жалобно закричал Чжоу Юнь, и его голос резко оборвался.

Он понял, что не умер, и от него не исходила резкая боль, камень разбился о его скальп, сотрясая его уши и наполняя его тело холодным потом, он был так напуган, что ему казалось, что он только что столкнулся со смертью.

"Спасибо, что не убил меня, друг!" На самом деле он был немного тронут, хорошо быть живым, ему захотелось плакать.

Бах!

Одна из ног Ван Сюаня упала и ударила его по голове, отчего он потерял сознание.

Затем Ван Сюань быстро развернул свиток из кожи серебряного зверя, больше нечего было сказать, все нужно было записать в тишине при первой же возможности!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/91143/2931640>