После того как напомнил несколько табулатур*. Думал лягать спать но не знал куда спрятать гитару. И как только я захотел её прятать она превратилась в туман и улетела мне в грудь. С непониманием случившегося я захотел вернуть гитару и она сразу появилась у меня в руках. Так же я мог достать и комбик. Он появлялся сразу с кабелем и пытался как я понял по опытам от маны. Сам по себе комбик простой: вход для "джека" регулятор громкости, регулятор низких, средних, высоких частот, вход для эффектов, наушников и выключатель. Но было и что-то новое: полоска зарядки и какой-то приёмник для каких-то шариков, хз.

После этого я лёг спать. Танком меня разбудила горничная и проводила в столовую где я увидел их. За столом сидели мои одноклассники почти все девушки были с мешками под глазами, наверное долго плакали. Парни были в предвкушении сегодняшней тренировки. Посмотрев на эту гамму эмоций я с безразличием начал кушать и читать книги которые скачал на телефон. Телефон простой заряжается от маны. Кстати полная зарядка комбика стоит 50 МП, телефона 10 МП.

После завтрака мы все отправились на полигон. Полигон из себя представлял плац с песочный покрытием, манекенами, тренажерами и рингами для спарринга. Там стояли несколько рыцарей по виду и возле каждого стоял стенд с орудиям. Там были: двуручные топоры, мечи, булавы, посохи, одноручные мечи, булавы, топоры, кинжалы, луки, когти, какие-то стальные перчатки.

Потом нас распределили по тем инструкторам с кем у нас подходящее оружие. Поскольку инструктора по игре на инструментах нету мне разрешили пойти куда хочу.

Я пошёл к инструктору по парным мечам. Не знаю как кто но я вдохновлялся с серии книг "Забытые королевства". Цикл Дзирт До'Урден. И с детства мечтаю научиться биться на парных мечях. Ну что-же вот он шанс. Нам запретили использовать наше духовное оружие поскольку оно слишком сильное. Поэтому мы выбрали оружие максимально похоже на наше духовное. Я же выбрал 2 скимитара. После мы разошлись по разным полигончикам.

Самое большое количество было возле инструктора с мечом и щитом там были в основном парни но и несколько девушек, потом лук в основном девушки, несколько на двуручный меч. Никого небыло на перчатках и одноручных топорах.

*Табалатуры - метод записывания нот который совмещает стандартную запись нот и их аналог на грифе гитары.

<http://tl.rulate.ru/book/9110/171335>