
"Как ты можешь уничтожить монстра, не становясь им?"

- Канеки, "Токийский гуль"

"Бр-Брюс, э-это, это м-мертвые тела?" Запинаясь от страха, произнесла Селина. Она видела много страданий на улицах и в приюте, но это был первый раз, когда она увидела, как кто-то лежит мертвый в своем собственном доме.

"Китти, иди в свою комнату" - сказал Брюс строгим тоном, справившись со своим шоком при неожиданном виде ужасной сцены. Он не хотел позвлять Селине видеть все это и разрушить ее невинность так скоро, хотя он сомневался, что у какого-либо ребенка в Готэме когда-либо действительно было невинное детство.

"Нет, я хочу посмотреть. Я хочу найти Хелену и убедиться, что с ней все в порядке". Сказала Селина со слезами на глазах, держа Брюса за руки, умоляя его позволить ей остаться здесь с ним.

"Ладно. Но сначала позвони Альфреду, сообщи ему об этом и скажи, чтобы он как можно скорее связался с копами. Он уже должен был доставить Вики к ее дому". Приказал Брюс тоном, который не подразумевал никаких глупостей.

"Разве мы не можем попросить его съездить к Хелене домой и попытаться узнать... попытаться найти ее? Это было бы быстрее, чем полиция". Расстроенным голосом сказала Селина.

"Нет. Альфред всего лишь один человек. Вероятно, это дело рук либо преступной группировки, либо опытного серийного убийцы. Отправить Альфреда туда одного означало бы подвергнуть опасности его жизнь. Я сомневаюсь, что он взял с собой пистолет. Так что просто скажи ему, чтобы он позвонил копам, в частности Джеймсу Гордону, и сказал, что мы получили информацию о преступлении из анонимного источника, а затем прикажи ему возвращаться прямо домой". Проинструктировал ее Брюс.

Обычно оправдание получения информации из анонимного источника не срабатывает перед большинством копов, поскольку они настаивают на том, чтобы знать, кто является анонимным источником, но Альфред работал на семью Уэйнов, и одно это делало его слова в сто раз более достоверными, чем кого-либо другого. Ни один коп не был бы настолько глуп, чтобы пытаться заставить Альфреда раскрыть, как он получил информацию о преступлении еще до того, как это сделали копы.

"Х-хорошо" - сказала Селина, быстро направляясь в главное поместье, чтобы позвонить

Альфреду со стационарного телефона особняка.

Честно говоря, Брюс мог бы сделать то же самое из самой пещеры, у него был бэт-инструмент да и сама Кортана могла совершать звонки. Но Брюс отослал Селину, потому что не хотел, чтобы она видела остальную часть кровавой сцены в доме Хелены, он не хотел, чтобы она видела мертвое тело одной из своих подруг, поскольку он не знал, жива ли Хелена на данный момент. Но больше всего он не хотел, чтобы Селина видела, что он собирается сделать, если найдет виновных.

"Кортана, выпусти пауков" - проинструктировал Брюс с холодным выражением лица.

Как только он это сказал, желудок одной из летучих мышей-дронов слегка открылся, и из него выпало около дюжины крошечных кристаллических предметов, которые вскоре начали двигаться и принимать форму пауков. Они начали ползать по стенам, как это сделали бы обычные пауки.

"Выпущены дроны-пауки первого поколения" - Кортана выполнила его приказ без каких-либо вопросов или задержек. Сейчас ее голос звучал несколько холодно, возможно, потому, что она тоже была зла, что одна из ее новых подруг, возможно, была хладнокровно убита вместе с ее семьей, и она ничего не смогла сделать, чтобы спасти ее.

Как только она это сказала, на экранах появилась еще дюжина прямых трансляций, показывающих одну и ту же комнату под разными углами.

"Разбросай их по всему особняку, попытайся выяснить, остался ли кто-нибудь в живых. Кроме того, позови другого дрона-летучую мышь внутрь и выпусти его пауков тоже. И размести боевых дронов за пределами особняка, будь готова к тяжелому сражению на случай, если что-то пойдет не так". Решительно сказал Брюс.

Он не знал, жива ли еще Хелена или кто-либо из членов ее семьи. Но он поклялся, что не позволит ни одному преступнику сбежать живым из этого особняка сегодня, несмотря ни на что. Те, кто могут убивать детей — наихудший тип преступников, и одни из очень немногих, кто не заслуживает ни малейшего милосердия.

"Обнаружены множественные тепловые и звуковые сигнатуры". Внезапно объявила Кортана, после чего одно из многочисленных окон стало увеличиваться на экране. На видео стали видны две фигуры, окружающие другую фигуру поменьше.

"Ладно, это последняя горничная. *Вздых* , у этих Бертинелли слишком много прислуги по дому. Даже у мистера Галанте не так много слуг. Он должен был дать нам штурмовую винтовку, чтобы убить их всех, а не просто пистолеты". Сказал первый мужчина.

"Да. Мне пришлось израсходовать три магазина, чтобы убить всех. Нам повезло, что Санто смог убедить эту шлюху Бертинелли открыть задние двери, иначе все было бы намного

сложнее. Я до сих пор помню выражение лица Франко Бертинелли, когда он узнал, что не просто умирает, а умирает рогоносцем". Другой мужчина разразился смехом, к которому присоединился и первый мужчина.

"Кто-нибудь еще?" Спросил Брюс, выслушав их разговор.

"Есть еще двое мужчин в другой комнате, которая, скорее всего, является главной спальней особняка. В настоящее время они что-то ищут в одном из сейфов.

Все остальные в особняке либо уже мертвы, либо находятся в критическом состоянии, и их невозможно спасти. Дроны до сих пор нигде не нашли тело Хелены. Однако под одним из столов в столовой есть небольшой тепловой след. Это может быть маленький ребенок или какое-то домашнее животное". послушно ответила Кортана.

"Отправь туда один из дронов и проверь, действительно ли это Хелена" - скомандовал Брюс.

"BD-002 уже в пути" - сказала Кортана, когда на компьютере высветился другой экран, на котором камера, записывающая трансляцию, казалось, с большой скоростью перемещалась по особняку, вскоре достигнув чрезвычайно длинного старомодного стола, который обычно показывают в старых фильмах о криминальных семьях.

Когда летучая мышь-дрон дернулась, чтобы нырнуть под стол, на экране появилась маленькая беззвучно плачущая фигура, к большому облегчению Брюса и нарастающему гневу.

"Включи микрофон. Хелена, ты меня слышишь? Если ты меня слышишь, пожалуйста, просто кивни головой". Прошептал Брюс после того, как появился знак включения микрофона. Он говорил шепотом, потому что не хотел рисковать и привлекать внимание одного из членов банды.

Хелена тут же удивилась и огляделась вокруг, пытаясь определить, откуда доносился голос ее друга. Не обнаружив никого поблизости, она просто испуганно кивнула головой, надеясь, что Брюс сможет ее увидеть.

"Хорошо. Теперь слушай меня очень внимательно, Хелена. Полиция уже в пути, чтобы спасти тебя. Дрон в форме летучей мыши рядом с тобой — это машина, через которую я с тобой разговариваю. Он защитит тебя, пока не придет помощь. Так что просто жди. Я буду здесь с тобой все это время". Сказал Брюс, чтобы она расслабилась.

"Хорошо" - прошептала Хелена между тихими всхлипываниями после того, как заметила сидящего рядом с ней дрона-летучую мышь. Она использовала свои руки, чтобы с силой закрыть свой рот и убедиться, что она не издает никаких звуков, которые могли бы привлечь бандитов.

Увидев ее испуганное и печальное лицо, Брюс разозлился. Нет, он был вне себя от гнева. До этого он все еще не был уверен, хочет ли заниматься спасением людей и наказанием преступников, но теперь все изменилось. Он хотел избавиться от бесполезной грязи, которая позорила этот мир, которая причиняла боль действительно хорошим и невинным людям, таким как Хелена. И он решил начать этот процесс с людей в этом особняке.

Он стал бы не просто тем, кем должен был стать Брюс Уэйн, нет. Он был бы Местью, самой чистой и жестокой в своем роде.

"Кортана, нацелься на всех членов банды, а затем используй на них Укус Паука" - приказал Брюс после секундного раздумья.

"Ты уверен, Брюс?" На этот раз Кортана неожиданно попросила подтверждения. Она знала, какие негативные последствия на его юный разум может оказать этот единственный приказ.

"Я сказал, СДЕЛАЙ ЭТО" - решительно сказал Брюс. Он делал это по двум причинам. Первая была из неприкрытой злобы и ненависти к этим преступникам за убийство невинных людей и, прежде всего, маленьких детей. Но другой основной причиной было желание защитить Хелену. Копы все еще не прибыли, и он не хотел ставить на то, что никто из членов банды не найдет ее в течение этого срока.

"Команда подтверждена" - ответила Кортана низким голосом.

Как только она это сказала, ближайšie к членам банды дроны-пауки быстро двинулись к ним, ползая в абсолютной тишине, следя за тем, чтобы цели их не видели и не слышали. Они двигались, как маленькие убийцы, взбирающиеся на членов банды, к тем участкам их тел, которые не были прикрыты никакой одеждой.

Как только все они достигли своих целевых зон, маленькие шприцы, что торчали у них изо рта, вонзались в их кожу, мгновенно вводя внутрь небольшое количество раствора.

Убийцы почувствовали лишь небольшой укол и даже особо не отреагировали. Они просто попытались почесать то место, где их укусили, думая, что это был маленький комарик, но пауки к этому времени уже давно исчезли. Они отступили в безопасное место в тот момент, когда раствор был введен в тела их целей.

Теперь Брюс просто ждал эффекта. Несколько секунд все было нормально, но вскоре члены банды начали потеть. Они не понимали, что с ними что-то не так, и просто продолжали свои поиски и мародерство, думая, что все идет своим чередом. Но правда не могла скрываться вечно.

То, что они сейчас безумно потели, было результатом небольшого токсина собственной разработки Брюса. Очень легко приготовленный (для него) раствор электролитов в их кровотоке, влиял на их физиологию, обезвоживая их тела с поразительной скоростью, все

органы усыхались, превращая их тела не более чем в пыльные высохшие останки их прежних "я".

Брюс изготовил этот яд против всех существ с гуманоидной физиологией, которые выживают благодаря воде. Как только этот яд попадет в их кровоток, то независимо от того, человек это, атлант, амазонка или любая другая водопотребляющая раса, они превратятся в мумий, без каких-либо шансов на выживание. Потребление большего количества воды для уравнивания обезвоживания было бы просто бесполезным продлением их страданий.

Как и следовало ожидать, мужчины пытались найти воду, чтобы утолить свою усиливающуюся жажду, но трое из них умерли еще до того, как смогли приблизиться к какому-либо источнику воды, в то время как четвертый, даже после непрерывного выпивания стакан за стаканом из кухонной раковины, все равно умер, его организм больше не мог справиться с постоянным обезвоживанием. И все это произошло всего за одну минуту после введения в них токсина.

"Я предполагаю, что Укус Паука — тоже прошел свою проверку. Это будет полезно для незаметных убийств в будущем". На губах Брюса играла холодная улыбка.

"Один из боевых дронов, похоже, обнаружил еще одного члена банды возле заднего входа в особняк. Похоже, он охраняет их машину для побега". - сказала Кортана, когда изображение сморщенных мертвых тел с камеры сменилось изображением курящего мужчины, что стоял спиной к двери автомобиля черного цвета.

"Нацелься на него и используй низкоимпульсную звуковую турель" - скомандовал Брюс.

По приказу Брюса из одного из боевых дронов выглянул ствол и нацелился в сторону курящего человека. После трехсекундного заряда он начал испускать непрерывный звуковой импульс, настолько сильный, что он был виден невооруженным глазом.

Это было еще одно оружие, которое Брюс установил в своих боевых дронах для нанесения урона не только физическим объектам и людям, но и существам, которые были намного более долговечными, чем люди, но обладали сверхчеловеческим слухом. Он мог испускать звуковые импульсы в широком диапазоне частот, которые могли раскалывать кристаллы, металлы, пуленепробиваемое стекло и даже разжигать мозги людей, что и случилось с курильщиком, который стал его первой мишенью.

Всего через пять секунд непрерывной стрельбы темно-красная жидкость начала вытекать из ушей, глаз, носа и рта мужчины, что означало, что какое бы ограниченное количество мозга ни было у этого человека, оно сейчас медленно вытекало из него, как вода. Даже стекло и зеркала машины позади него треснули под разрушительным воздействием импульса.

"Кортана, запиши, что импульсные пушки нуждаются в дальнейшей модификации. Их действие слишком медленное. Нам нужно либо перенастроить частоты, чтобы увеличить скорость нанесения урона, либо увеличить силу импульсов, чтобы максимизировать эффект." Сказал Брюс нейтральным невыразительным тоном.

"Ты в порядке, Брюс?" Спросила Кортана с беспокойством в голосе.

"Да, конечно. Почему я должен быть не в порядке? Я просто убрал кое-какой мусор с планеты и сделал ее немного лучше, чем она была раньше". - Сказал Брюс, не меняя своего бесстрастного тона.

Честно говоря, он не знал, что чувствовал. Он наблюдал за смертью каждого из членов банды с предельным вниманием. Он хотел знать, что он почувствует, увидев их смерть.

Но ничего не было. Небольшое чувство вины поднялось в его животе, но оно сразу же исчезло. На самом деле, он чувствовал некоторую радость и гордость за то, что защитил свою подругу и "наказал зло".

«Может быть, именно поэтому настоящий Бэтмен никогда не убивал. Потому что он знал, что никогда не сможет снова перестать убивать» удивлялся Брюс про себя.

Но он перестал думать о подобных глупостях. Прямо сейчас у него была подруга, которую нужно было утешить, и, судя по звуку шагов, Китти тоже возвращалась.

Он проведет исследование своих чувств и психики позже. Сейчас пришло время стать хорошим другом. Это был его долг не только как Брюса, но и как мужчины. Ставить счастье близких людей выше своего.

<http://tl.rulate.ru/book/91092/3310421>