

«Внешне оригинал представляет собой статую из бетона и стали, снаружи напоминающую арахис, увеличенный во много раз, со следами аэрозольной краски на поверхности.

Когда оригинал появляется в поле зрения любого живого существа, включая человека, он остается совершенно неподвижным.

Но стоит наблюдателю отвести глаза даже на мгновение, как Статуя с удивительно высокой скоростью перемещается за спину наблюдателя и ломает ему шею!»

Ввиду опасности предмета, Совет установил ограничение на вход в комнату Статуи в количестве трех человек.

Кроме того, в любое время в комнате два человека должны действовать как "наблюдатели", следя за исходной работой и делая записи.

Земля, Щ.И.Т.

"Статуя, которая ломает людям шеи?"

Ник Фьюри нахмурился, в его взгляде была растерянность.

Когда только что на световом экране появилось новое изображение, у него сердце подскочило к горлу, что бы на этот раз не появилось какое-нибудь огромное чудовище длиной в сотни километров!

Но теперь было ясно, что это Статуя действительно была злым и способным убивать людей созданием, как оно могло уничтожить мир?

.....

В этот момент появился световой экран.

«..... Среди бесчисленных аномалий, которые попали в поле зрения Совета, больше всего головной боли им доставляет большая ящерица, которую невозможно убить.

Эта ящерица не только обладает способностью исцелять и оживлять себя, но и сохраняет глубоко укоренившуюся злобу ко всему живому, включая людей.

Каждый раз, когда эта ящерица прорывается в убежище, она приносит ошеломляющее количество смертей и ранений.

Чтобы навсегда покончить с этой проблемой, Общество защиты испробовало бесчисленное количество способов прекратить жизнь этой ящерицы, но в итоге все они оказались безуспешными.»

"Хахахахаха"

Самое неприемлемое то, что эта большая ящерица, на самом деле, обладает интеллектом и даже выучила человеческий язык!

Всякий раз, когда попытки поймать ее в убежище проваливались, ящерица использовала "человеческий язык", чтобы насмехаться и угрожать им!

"Вы, тупые неудачники, когда я выберусь, я разорву вас на части одного за другим".

После бесчисленных подобных унижений техникам убежища наконец пришла в голову причудливая идея.

То есть, отправить "Статую", железобетонную статую, в убежище "Несокрушимой ящерицы".

Может быть, это Статуя, способное сломать кому-то шею, способно творить чудеса!

Вскоре Статуя была упакована в большой деревянный ящик и доставлена в камеру казни "Несокрушимой ящерицы".

Ящерица не слышала ни звука из ящика, но, похоже, почувствовала какой-то зловещий аромат.

Это был знакомый и опасный запах.

"Bay!"

В следующую секунду деревянный ящик мгновенно развалился, обнажив свое содержимое.

Это была статуэтка странной формы.

"Статуя"!

При взгляде на знакомое существо, лицо Несокрушимой Ящерицы мгновенно застыло. Глаза заметно округлились!

Крайне незнакомое чувство мгновенно пронеслось по всему телу.

Это чувство было страхом!

Сердце несокрушимой ящерицы почти перестало биться, подгоняемое сильнейшим страхом! В ее глазах читался шок!

Неразрушимая ящерица издала неопишуемый крик, а ее тело мгновенно отступило назад, в угол камеры.

"Туд! Туд!"

Тень смерти, вторгшаяся, как приливная волна, заставила сердце несокрушимой ящерицы бешено биться, и даже более того, заставила ее почувствовать непередаваемое ощущение удушья!

Отступая, она все еще отчаянно смотрела на статую перед собой, не смея даже моргнуть!

Ты знаешь, что ты наделал, идиот из общества интернированных?

Отступив в угол, несокрушимая ящерица широко раскрыла пасть и зарычала в отчаянии, ее голос был полон ужаса.

"Это чудовище! Он уничтожит вас всех, он уничтожит меня, он уничтожит все!".