

Эру наблюдал, как Дети Леса и Гиганты объединились и процветают вместе. Они даже создали его статую для поклонения. Но он предупредил их:

—Вы столкнетесь с множеством опасностей, и ваше будущее будет зависеть от ваших выборов.

Дети Леса и Гиганты склонились в поклоне, когда Эру собирался улететь. Один юный листок спросил:

—Мой Господь, есть ли способ связаться с вами?

Эру был готов улететь, но, паря в воздухе, бросил взгляд назад, явно нарушая законы гравитации. Это только укрепило веру детей Леса и Гигантов в него. Он улыбнулся ей и ответил:

—Просто молитесь.

Когда Вестерос развивался, Эру заметил, что и другие духовные существа медленно обретают разум. Среди них был дух, подобный Утонувшему богу, и другой, называемый Р'глором, или Господом Света. Эти мелкие духи постепенно становились небольшими божествами.

Эру вспомнил, что Господь Света описывается как «бог огня», а его клир — «огненными жрецами», так как его поклонение сосредоточено вокруг огня и света. Большинство ритуалов поклонения Господу Света связаны с огнем, начиная от простых костров и заканчивая крайними случаями, предполагающими жертвоприношения неверных через сожжение. Символ Господа Света — пламенное сердце. Религию возглавляют «красные жрецы», среди которых могут быть как мужчины, так и женщины.

Господь Света мог бы обрести множество последователей на континенте Эссос. Но теперь Эру собирался прервать его путь к божественности, прежде чем Р'глор наберет силу.

Эру не боялся этих существ, так как его сила была значительно выше, и даже если эти духи достигнут так называемого божественного статуса, они никогда не смогут нарушить законы, которые он установил в мире «Игры престолов».

Р'глор был высокоуровневым духом, который использовал свою силу, чтобы привлекать жадных до власти людей через жертвоприношения. Эру ухмыльнулся и пробормотал:

—Давайте противостоям им.

Эру использовал воду, чтобы создать духа, названного Ульмо, высокого, красивого, могущественного, но нежного. У него были черные волосы, аккуратно подстриженная черная борода, глубокий загар и морская зелень, а светящиеся татуировки на его теле медленно мерцали.

Эти татуировки в будущем свяжут их с Древними богами, и Ульмо был сильнее Р'глора, который теперь был высокоуровневым духом. Ульмо быстро преклонил колени перед Эру и с полной преданностью сказал:

—Что я могу сделать для вас, отец?

Эру, указывая на Эссос, сказал:

—Как видишь, сын, эта земля, которую я создал, оскверняется духами, жаждущими власти.

Чтобы достичь божественности, они используют жадность и похоть смертных.

Ульмо рассердился и закричал:

—Я уничтожу их.

Для Ульмо эти низшие духи оскверняли труд его отца, но Эру успокоил его, сказав:

—Я знаю, это злит тебя, сын, но у них есть своя роль в будущем.

Ульмо было любопытно, что задумал его отец, ведь с такой силой отца было легко уничтожить их. Эру объяснил:

—Я хочу, чтобы ты стал противовесом этой религии, которую строит Р'глор.

Ульмо понял план своего отца и сказал:

—Ты хочешь ограничить его влияние и силу.

Эру улыбнулся и ответил:

—Ты можешь даровать своим последователям силы, чтобы противостоять этим так называемым красным жрецам.

Ульмо кивнул, и его тело внезапно растворилось в воде.

Эру наблюдал, как Ульмо создал свою первую группу последователей из нескольких деревень, которые пострадали от нападений красных жрецов.

Когда вы помогаете кому-то в самый трудный момент его жизни, он всегда будет помнить вас. В случае богов это можно использовать для привлечения последователей, и Эру неоднократно пользовался этим. Он знал, что это манипулятивно, но в конце концов, он никогда не принуждал их следовать за ним и всегда относился к своим последователям с уважением.

Хотя он теперь был богом, его прошлое иногда приводило к предвзятым и порой лицемерным поступкам.

<http://tl.rulate.ru/book/91065/4357233>