

Айсберг отвел их в секретный док, где хранился прототип "Пыхтящего Тома" под названием Рокет Мен.

Пока он работал над его подготовкой.

"Есть еще кое-что, о чем я хотел бы с вами поговорить".

"Что это?" спросил Луффи.

"О твоём товарище по команде Робин". сказал Айсберг.

Это привлекло внимание всех, и они подошли к Айсбергу, чтобы послушать.

"Я уже рассказывал о Древнем Оружии. Мой учитель рассказал мне о другом способе пробуждения этого оружия. В этом мире есть древние скрижали, в которых говорится о местонахождении этого оружия. К счастью, они написаны на языке, который уже никто не понимает. Никто, кроме мудрецов острова под названием Охара".

"Это был дом Робин?" спросила Нами.

Айсберг кивнул. "Этот остров был полностью уничтожен Мировым правительством. Но одному ребенку удалось спастись".

"Подождите, разве Виви не говорила что-то подобное адмиралу Аокидзи? Вы сказали, что правительство устроило геноцид и назначило награду за Робин, когда ей было восемь лет". Нами посмотрела на Виви.

"Ты уже знала все это о Робин? Почему ты не сказала нам?" спросил Чоппер.

"Потому что это не моя история. Если бы Робин хотела, чтобы вы знали о ее прошлом, она бы сама вам рассказала. Но я сомневаюсь, что ей нравится об этом говорить". сказала Виви.

Затем она повернулась лицом к Айсбергу.

"Вы делаете неправильные выводы, мистер Айсберг. Люди Охары и Робин хотели не найти это Древнее оружие".

Айсберг поднял бровь. "А что еще они могли хотеть, изучая эти древние тексты?"

"Эти тексты называются "Понеглифы", и они якобы ведут к двум вещам. Первая - это местонахождение оружия, а вторая - правда о Веке Пустоты".

Айсберг задохнулся, и его лицо побледнело. "Век Пустоты?!"

"Что это за хрень?" спросил Луффи.

"Это столетний промежуток в истории, во время которого было создано нынешнее мировое правительство и разрушена какая-то древняя империя. Изучение Века Пустоты запрещено Мировым Правительством под страхом смертной казни. Именно поэтому Охара была уничтожена и именно поэтому они хотели убить Робин. Правительство боится любого, кто может узнать правду".

"Почему они так этого боятся? Что может быть такого плохого, если люди узнают об этом?" спросила Нами.

Виви пожала плечами, она тоже не знала. "Кто знает, только высшие чины в правительстве могут что-то знать об этом".

"Раньше они хотели, чтобы она умерла... но теперь Мировое правительство решило, что хочет использовать оружие Древних, поэтому она нужна им живой". сказал Айсберг.

"Это и есть та цель, о которой она говорила? Узнать об этом Веке Пустоты?" заключил Зоро.

"Возможно, в прошлом это и было ее главной целью, но сейчас я так не думаю".

"Что ты имеешь в виду?" спросила Нами.

"Когда я сражалась с Блюно, они с Робин упомянули, что договорились оставить нас в покое, если мы не будем вмешиваться в их дела". сказала Виви.

"Почему Робин так боялась этих парней? Они, конечно, выглядят сильными, но мы точно сможем надрать им задницы!" заявил Луффи.

"Я думаю, что она боится не только их. Их лидер, Луччи, упоминал, что у него есть доступ к Бастер Колл".

Это была ложь, Луччи никогда об этом не говорил, но Виви должна была придумать, как об этом рассказать, ведь у Робин так и не было той личной беседы с Айсбергом, в которой она все раскрыла.

"Бастер Колл, ты уверен, что все правильно понял?" сказал Айсберг с ужасом на лице.

"Что это? Почему все так плохо?" спросила Нами.

"Бастер Колл - это высшая форма военной атаки, на которую способны морские пехотинцы. Если вызов будет сделан, адмирал морской пехоты, пять вице-адмиралов и десять военных кораблей придут на остров, где был сделан вызов, и уничтожат все... это смертный приговор". сказал Айсберг.

"Если мне придется угадать, они использовали угрозу уничтожить нас всех, чтобы заставить ее сотрудничать с ними. И угроза применения Зова была бы особенно эффективна для Робин, так как она уже лично видела его". объяснила Виви.

"Ты имеешь в виду, что ее дом был разрушен с помощью Зова? Это ужасно..." воскликнул Чоппер.

"Значит... она нас не предавала... она пытается нас спасти", - из глаз Нами начали литься слезы.

"Похоже, я ошибся в ней". сказал Зоро.

"Робин..." тихо сказал Усопп.

"Как они посмели так поступить с Робин!" Луффи сжал кулаки.

"Виви!" Рассерженный Луффи повернулся и посмотрел на нее.

"Если ты знала, через что прошла Робин... почему ты не дала мне забрать ее!"

"Для ее же блага". ответила Виви.

"Что ты имеешь в виду?" спросила Нами.

"У Робин много демонов в прошлом, и она обладает большой травмой, связанной с Морскими Адмиралами и Бастер Колл. Если мы не позволим ей встретиться с этими демонами, если мы просто возьмем ее силой и убежим, она проживет остаток своей жизни в ужасе от Мирового Правительства и Морской Пехоты. И как вы думаете, что произойдет в следующий раз, когда

какой-нибудь морской пехотинец придет к ней и пригрозит очередным Бастер Коллом?"

"Она снова убежит". сказал Зоро.

"Итак... что ты предлагаешь нам делать?" спросил Саид Луффи, немного успокоившись.

"На данный момент Робин, скорее всего, поставила крест на жизни и просто ждет своей неизбежной участи. Поэтому мы идем в Эниес Лобби и показываем ей, что не боимся противостоять правительству ради одного из членов нашего экипажа. Мы дадим ей понять, что никогда не бросим своего друга и что никто не имеет права решать за нее ее судьбу".

Луффи понимающе кивнул. Затем он посмотрел на Айсберга. "Как скоро эта штука будет готова?"

"Мне нужно еще как минимум двадцать минут, чтобы закончить техническое обслуживание. Путешествие в Энис Лобби займет часа три, не больше". сказал Айсберг.

"Хорошо, что у нас есть немного времени. Мне нужно кое-что показать вам всем". сказала Виви, доставая из сумки циферблат.

"Это циферблат видения, который ты у меня позаимствовала. Для чего ты его использовала?" спросил Усопп.

Вместо ответа Виви активировала циферблат и спроецировала изображения на ближайшую стену.

Изображения стали быстро проходить одно за другим, образуя примитивную пленку.

"Это Блюно". сказал Айсберг.

"Значит, ты тоже сражался с этим парнем?" прокомментировал Луффи.

"Будьте внимательны. Он собирается продемонстрировать свои приемы".

Они все смотрели "фильм". Звука не было, поэтому Виви комментировала названия использованных техник и их действие.

Когда все закончилось, она передала циферблат Луффи.

"Используй время, которое у нас есть до прибытия в Энис Лобби, чтобы посмотреть это и попытаться понять эти техники, они могут пригодиться в будущем. Я напишу несколько

заметок с тем, что узнала сама на личном опыте".

"Это может быть полезно. Особенно это движение, Сору, верно?" сказал Зоро.

"Это наводит меня на мысль!" воскликнул Луффи.

<http://tl.rulate.ru/book/91050/3135167>