

"Не могли бы вы опустить..." Женщина отвлеклась, глядя на то, что именно было в руке Гарри. "...палочку?" спросила она мягким голосом, подняв руки вверх, чтобы показать, что она не вооружена.

"С чего бы это?" спросил Гарри, заметив, что выражение ее лица выражает лишь малейшее недоверие, а также намек на забаву.

"Потому что я прошу вежливо, я не желаю зла ни вам, ни вашей спутнице". сказала она, жестом указывая на Падфута. Гарри, который уже не был таким доверчивым, как в детстве, попытался прочесть ее мысли. Однако он очень удивился, когда обнаружил ментальную защиту, это был первый раз за многие годы, когда он с ней столкнулся. "Непослушный", - неодобрительно проворчала она. "Это довольно невежливо читать мысли человека без разрешения". Гарри отстранился от ее мыслей, он не был уверен, что сможет преодолеть ее защиту, но решил, что не стоит и пытаться.

"Чего ты хочешь?" спросил Гарри, слегка сжав свою палочку.

"Я просто хочу поговорить с тобой", - ответила она, - "на самом деле мы стоим на моем здании". Она жестом указала на крышу, на которой они стояли. "Я хотела бы пригласить вас внутрь, даю вам слово, что не буду пытаться причинить вред вам или вашему другу, и что вы оба можете уйти, когда захотите", - сказала она с небольшой улыбкой.

"Если это ловушка, то я разможу тебе череп". предупредил Гарри.

"Я буду считать себя предупрежденной", - кивнула она. "Могу я узнать ваше имя?" спросила она.

"Невилл." Гарри соврал.

"Хорошее имя, теперь могу я узнать твое настоящее?" спросила она с забавной улыбкой.

"Сначала ты". настаивал Гарри.

"У меня много имен, но ты можешь называть меня "Древний"". ответила она.

"Хорошее имя, а теперь могу я узнать твое настоящее?" спросил Гарри, его лицо было пустым, кроме невероятно маленького изгиба губ вверх.

"Боюсь, что нет". Она усмехнулась. "Так что, полагаю, придется обойтись Невиллом. Пойдешь со мной в дом?" спросила она. Падфут толкнул Гарри ногой, Гарри посмотрел на своего верного спутника, а затем снова на Древнего.

"Хорошо." Гарри опустил палочку, но держал ее в руке.

Древняя улыбнулась, после чего она, Гарри и Падфут оказались внутри здания. Древний сидел в кресле, а Гарри стоял перед креслом, рядом с ним был Падфут, она была немного удивлена, что он не упал в кресло, как большинство людей. На мгновение ее отвлекло рычание, исходящее от Падфута, благодаря чему она обнаружила направленную ей в лицо палочку, кончик которой светился угрожающим зеленым светом.

"Не... не делай этого снова". прорычал Гарри.

"Я прошу прощения", - извинилась она, понимая, что театральность сейчас не лучший вариант. "Я обещаю, что больше не буду этого делать, я просто надеялась сэкономить нам обоим время". сказала она, надеясь не расстроить его. Хотя она считала, что, скорее всего, выиграет в драке, она не знала всех его возможностей и не думала, что это стоит того, чтобы разрушить здание или навредить себе, в конце концов, она чувствовала исходящую от него силу, и не могла не задаться вопросом, насколько сильным он был бы, если бы обучался мистическим искусствам. Гарри посмотрел на нее, и ей показалось, что он заглядывает ей в душу и оценивает ее. Гарри несколько раз взмахнул палочкой над стулом, прежде чем сесть, а Падфут сел рядом с ним. Она бросила на него вопросительный взгляд.

"Постоянная бдительность". Гарри пожал плечами в ответ.

"Я понимаю, но я действительно хочу просто поговорить с вами". сказала она. "Итак, Невилл, что ты здесь делаешь?"

"Я просто гулял, пока не встретил тебя". ответил Гарри.

"Значит, ты не собирался приходить в Камар Тадж?" спросила она, выглядя слегка удивленной.

"Камар Тадж? Тогда я полагаю, что сейчас я нахожусь в Камар Тадж". догадался Гарри.

"Вы правы, многие приходят сюда в поисках того или иного. Почему вы пришли сюда?"

"Я планировал отдать дань уважения мертвым, пока вы не решили побеспокоить меня". ответил Гарри, прежде чем внезапно взмахнуть над ней своей палочкой. "Ты не волшебница". Гарри нахмурился.

"Нет, нет, я не волшебница". Она покачала головой.

"И все же ты можешь творить волшебство?"

"Да, хотя я верю не так, как ты". ответила она. "Я использую различные виды энергии, чтобы манипулировать одним или несколькими аспектами бесконечных реальностей, которые присутствуют в Мультивселенной. Это немного сложно объяснить, не хотите ли чаю?" Она спросила, когда в ее руке появилась чашка чая.

"Я сам могу приготовить себе напиток". Гарри взмахнул палочкой, и появилась кружка баттербира, он сделал глоток и жестом попросил ее продолжать.

"Впечатляет", - прокомментировал Древний. "Теперь, как волшебница, я могу использовать различные энергии, три основные из которых - личная энергия, универсальная энергия и энергия измерений. Каждая энергия дает мне разные способности. Например, личная энергия моей собственной жизненной силы позволяет мне делать такие вещи, как астральная проекция, телекинез и телепатия. Она довольно ограничена по сравнению с другими. Универсальная энергия, энергия из этого самого измерения, позволяет проявлять другие способности, например, создавать энергетическое оружие. Наконец, существует энергия измерений, которая просто позволяет мне использовать энергию из других измерений. Вы привлекли мой интерес, потому что энергия, которую я обнаружил в вас, представляет собой комбинацию всех трех видов, она кажется связанной с вашим телом и этим измерением, но я чувствую, что она происходит из другого измерения. Я вижу, что вы... вы пришли из другого измерения, не так ли?".

"Я не понимаю, какое это имеет отношение к тебе". Гарри сузил на нее глаза.

"У меня есть другой титул", - сказала она спокойным, но властным голосом. "Я - Верховный колдун, я защищаю это измерение и реальность от всех мистических угроз и опасностей, в том числе и из других измерений. Ты представляешь опасность?"

"Все и вся представляют опасность, но я могу придумать пять способов убить человека с этим кубком в руках". ответил Гарри. "Но я не стремлюсь активно проливать свою кровь за невинных, если ты об этом. Я попал в этот мир случайно".

"О, и как это произошло?"

"Эксперимент пошел не так". Гарри сказал немного быстрее, чем собирался. "Я живу в этом мире уже много лет, до недавнего времени я ранил людей только в целях самозащиты, теперь я работаю на правительство".

"Дай угадаю, они посылают тебя "избавляться от беспорядка"?" спросила она с неодобрением в голосе. Она бы сказала больше, но ее прервал рык Падфута.

"Я не оружие, которое они могут нацелить на любого и каждого, кого захотят", - голос Гарри был ниже, чем раньше, он знал, о чем она думает, ему не нужно было читать мысли, чтобы понять, что она думает, что он позволяет себе быть атакующей собакой, которую они могут использовать и выбрасывать, когда захотят. "Я не просто убиваю, и когда я убиваю, я провожу собственное исследование", - Гарри постучал себя по голове, и глаза Древнего слегка

расширились от осознания. "Я не причиняю вреда невинным, и я не работаю на них, я работаю с ними. Я отказываюсь от любой работы, которая мне не нужна, и они ничего не могут с этим поделать".

"Почему работаешь на них? Почему бы не сказать скрытно?" спросила она.

"Мои причины - мои собственные." сказал Гарри твердым тоном.

"Боюсь, что я..." Древний был прерван, когда в комнату ворвался человек с черной кожей в зеленой мантии. "Мордо?" спросил Древний. "Что ты..."

"У нас проблема!" Человек, которого, по-видимому, звали Мордо, быстро сказал. "Доспехи, они проснулись. Доспех проснулся!" Мордо почти выкрикнул последнюю часть.

"Это невозможно!" На лице Древней на мгновение появилось обеспокоенное выражение, после чего она встала и последовала за Мордо к выходу. Гарри и Падфут посмотрели друг на друга, после пары секунд молчания и невысказанного "к черту" они оба встали и последовали за Мордо и Древним.

Они последовали за Мордо и Древним в другую комнату, в которой находилось множество предметов. Некоторые выглядели совершенно обычными, но Гарри мог сказать, что все они были магическими. При таком количестве магических артефактов трудно было не почувствовать магию в воздухе.

Когда Гарри и Падфут остановились, они увидели Древнего и Мордо, стоящих в боевой стойке, в руках у каждого из них был голографический оранжевый круг. У Гарри возникло искушение спросить об этом, но он понял, что сейчас не время, так как им нужно разобраться со сломом в комнате, которым в данном случае был доспех, пытающийся вырваться из стеклянной витрины.

Костюм, о котором идет речь, представлял собой прекрасно сконструированную серую броню, закрывавшую все от ступней до плеч, к плечам был прикреплен черный плащ, спускавшийся до задней части бедер. Руки были черными, но плечи прикрывала часть брони, соединяющаяся с броней тела, а предплечья и кисти рук закрывали серые перчатки, которые подходили к броне. На середине груди был небольшой серый символ, более светло-серый, чем остальная броня, символ представлял собой птицу, расправившую крылья, символ также был на каждом из нарукавных перчаток.

Капюшон плаща был поднят, а серая маска, призванная скрывать нижнюю половину лица, плавала на месте в пустом отверстии капюшона. Было довольно странно видеть, что костюм стоит сам по себе, поскольку его ничто не поддерживало и не держало.

Костюм многократно ударялся о стеклянный ящик, его безглазый взгляд был устремлен на

Гарри, когда он продолжал атаковать ящик.

"Она никогда раньше так не реагировала". сказала себе Древняя, нахмурившись и глубоко задумавшись. Она оглянулась на Гарри, затем посмотрела на костюм, вздохнула, прежде чем встать прямо и избавиться от оранжевых кругов. "Мордо, отбой". приказала она.

"Ты с ума сошла?!" Мордо вскрикнул с чистым недоверием, когда в стекле появилась трещина.

"Не больше, чем обычно." сказала она почти в манере Дамблдора и посмотрела на Гарри. "Я знаю, что ты мне пока не доверяешь, но я бы посоветовала не двигаться". Она взмахнула рукой, и кейс открылся. Падфут зарычал, но не шелохнулся, когда Гарри положил руку ему на голову.

Костюм вышел из кейса и направился к Гарри, остановился перед ним, он был немного выше его, поэтому смотрел на него сверху вниз. Гарри посмотрел бы ему в глаза, если бы у него были глаза, но сейчас он просто смотрел туда, где должны были быть глаза. Гарри смотрел на костюм, а костюм смотрел в ответ. Прошло несколько минут, но никто не двигался.

В конце концов костюм склонил голову, на глазах у всех уменьшился в размерах и изменился так, что стал точно соответствовать телу Гарри. Он встал прямо и вдруг принял положение, как стоял бы солдат в ожидании приказа.

"Могу я просто сказать... блядь?" в конце концов сказал Гарри.

"Похоже, у тебя появился новый друг". Древний ухмыльнулся, выглядя по какой-то причине очень довольным.

"Заткнись и скажи мне, что это, черт возьми, такое". нетерпеливо сказал Гарри, жестом указывая на доспехи.

"Если ты хочешь получить честный ответ, то, боюсь, я не знаю", - признался Древний. "Я знаю, что это доспехи и что они магические, но это все. Он никогда раньше так не реагировал, в прошлом любой, кто пытался его надеть, обычно оказывался ранен".

"Чушь, ты должен знать больше".

"В самых старых упоминаниях о нем, которые я нашел, говорится только о том, что он выбирает своего владельца". ответил Древний. "Мне кажется странным, что оно выбрало тебя. Сотни людей, еще до того, как я впервые переступил порог этого здания, примерили его на себя, но были отвергнуты. Но ты здесь, и оно активно пыталось связаться с тобой и сочло тебя достойным".

"Просто замечательно", - закатил глаза Гарри. "И что, черт возьми, я должен с этим делать?"

"Что угодно, ничего, это зависит только от тебя". ответила она.

"А что будет, если я его не надену?" спросил Гарри. "На самом деле, что будет, если я его надену?"

"Я не знаю", - честно ответила Древняя. "Я действительно мало знаю о доспехах, но я могу их изучить. Это займет у меня некоторое время, но я могу связаться с тобой, когда закончу".

"То есть сначала ты спрашиваешь, являюсь ли я безумным убийцей, а теперь говоришь, чтобы я просто пошел и забрал твой костюм?" Гарри посмотрел на нее с недоверием.

"Это не мой костюм", - сказала она с легким смешком. "Теперь он твой".

"И ты позволяешь мне взять его? Почему?"

"Единственное, что мой последний учитель сказал мне о костюме: "Если кто-то сможет взять костюм, не вставай у него на пути, пока не будешь уверен, что сможешь убить его, но если кто-то будет выбран костюмом, позволь ему взять его и верь, что он знает, что делает"". Древний ответил. "Я просто должен верить, что ты знаешь, что делаешь".

"Ты сумасшедший, ты ведь понимаешь это?" спросил Гарри, подняв бровь.

"Я сошел с ума? Полагаю, что да, а ты бы сказал, что нет?" спросила она.

"Я бы сказал, что я не сумасшедший, хотя я бы в это не поверил". сказал Гарри, прежде чем посмотреть на костюм. "Отлично, теперь я должен спрятать костюм брони". сказал Гарри, больше для себя. Доспехи отреагировали на его слова и подняли правую руку, она коснулась груди Гарри, а затем исчезла. Когда она исчезла, Гарри почувствовал покалывание в груди. "Ты, должно быть, шутишь?" сказал Гарри, его глаза расширились, он стянул рубашку и увидел символ брони, вытатуированный в центре его груди. "Отлично, как будто у меня мало татуировок". Гарри вздохнул и закрыл глаза, он сделал глубокий вдох и мысленно сосчитал до двадцати, прежде чем выдохнуть. "Ладно, не то чтобы это было плохо, но я достиг своего предела, и у меня есть дела".

"Я понимаю, я свяжусь с тобой, когда закончу исследование доспехов". Древняя сказала: "Мне попросить Мордо проводить тебя?" спросила она.

"Нет", - сказал Гарри, взглянув на Мордо, который выглядел так, будто старался не выдать себя. "Я могу сделать это сам". Гарри взмахнул палочкой, и появился маленький листок бумаги, который перекинулся в руки Древнего. "Это моя электронная почта и номер телефона, воспользуйтесь одним из них, потому что я обещаю, что буду стрелять первым и задавать вопросы потом, если найду доказательства того, что кто-то из вас пытался проникнуть в мою квартиру магическим путем".

"Очень хорошо", - кивнул Древний. "Прежде чем вы уйдете, я хотел бы спросить, не хотите ли вы стать здесь студентом?"

"Учеником?"

"Да, ваша магия заинтриговала меня, и я хотел бы узнать о ней больше, взамен я готов обучить вас своей магии. Вас заинтересовало это предложение?" спросила она.

"Я подумаю об этом". Гарри ответил, и Древняя, похоже, поняла, что это лучшее, что она может получить на данный момент, поэтому она радостно улыбнулась ему.

"Спасибо, пожалуйста, не стесняйтесь навещать меня в будущем".

"Да... до свидания, пойдем, Падфут". сказал Гарри, выходя, и Падфут последовал за ним.

"Ты просто позволишь ему забрать это?" зашипел Мордо на Древнего, когда Гарри ушел. "Мы не знаем, на что способен он или доспехи".

"Нет... нет, не знаем". задумчиво произнесла Древняя, глядя в ту сторону, куда ушел Гарри.

"Гав." рывкнул Падфут через несколько минут после того, как у них появился Камар Тадж.

"Ты сказал это." Гарри фыркнул, несколько хорошо поставленных заклинаний были, вероятно, единственной причиной, по которой люди не обращали внимания на то, что он разговаривает со своей собакой.

"Гав."

"Да, определенно". Гарри кивнул в знак согласия. "И все же, это просто мое счастье, что я не только получил еще одну татуировку, но и древний доспех. Хотя, учитывая, как мне везет... наверное, могло быть и хуже. Тем не менее, возможно, Флер будет рада, что я наконец-то изменил свой облик".

<http://tl.rulate.ru/book/91023/2926551>