

Пара изумрудно-зеленых глаз открылась, обладатель этих глаз тут же сел, его голова постоянно двигалась, чтобы он мог осмотреть все вокруг, в то время как пот стекал по его лбу, его волосы были распущены. Он огляделся, справа от него стояла кровать, он не знал, зачем он ее оставил, он никогда ею не пользовался. Его руки поднялись и потеряли усталость с его лица, он сидел неподвижно с лицом в руках в течение нескольких минут, прежде чем он, наконец, был готов встать.

Он встал и потянулся, прежде чем выпустить зевок, потянулся вниз и взял подушку и одеяло, бросил их на кровать, покачал головой и вышел из комнаты, прежде чем зайти в ванную. Закрыв и заперев дверь, он прошел в ванную. Пописав, он подошел к раковине, вымыл руки и несколько раз обрызгал лицо холодной водой. Он посмотрел на зеркало перед собой и увидел себя со стороны.

Его волосы были в беспорядке, они всегда были в беспорядке, они выглядели дикими, как будто он только что был на сильном ветру, это он перенял от своего отца. Однако единственное, чего он не получил от своего отца, это цвет волос, белый, как свежеснеженный снег. Он знал, что получает свою долю странных взглядов из-за цвета волос, но обнаружил, что его это не волнует, есть только столько времени, сколько кто-то может потратить на беспокойство о том, что думают другие, прежде чем решить, что это не стоит усилий.

Его зеленые глаза, эти яркие изумрудные глаза, доставшиеся ему от матери, медленно тускнели. Они начали превращаться из зеленых в серые - цвет, который он не получил от матери. Он достал зубную щетку и аккуратно налил на нее немного зубной пасты, на самом деле ему не нужно было этого делать, были более быстрые и простые способы почистить зубы, но он хотел это сделать, хотя бы для того, чтобы скоротать время и дать себе занятие. Почистив зубы, он снова умыл лицо.

"Мальчик-который-жил". Голос прошептал ему на ухо, он не хотел поворачиваться, он знал, что того, кому принадлежал голос, здесь нет и никогда не было. Но он повернулся, он не был уверен, сделал ли он это, чтобы доказать себе, что он один, или просто инстинкт выживания подсказывал ему не рисковать и убедиться, или, возможно, просто потому, что это была привычка. Когда он посмотрел, то увидел, что, как он и ожидал, он был совершенно один.

Гарри еще раз побрызгал водой на лицо, прежде чем выйти из ванной, прошел на кухню и начал готовить завтрак. Его квартира была не самой большой и не самой красивой, но ему нравилось ощущение домашнего уюта, которое он получал от нее. Это была однокомнатная квартира, спальня Гарри была довольно безликой, так как в ней была только кровать, окна, шкаф для одежды, письменный стол, стул, тумбочка, ноутбук на столе и все. Его ванная комната была простой ванной, не смехотворно чистой и не грязной, просто простой ванной. Кухня Гарри тоже была простой, со всем необходимым для кухни, плюс барная стойка из белого мрамора, но Гарри почти никогда ею не пользовался. Кухня была объединена с гостиной.

Гарри почувствовал, что его слегка подтолкнули, и посмотрел вниз, чтобы увидеть того, кто сейчас был его лучшим и единственным другом.

"Привет, Падфут". сказал Гарри, взял свою еду и прошел в гостиную, за ним последовал Падфут, мохнатый черный пес Гарри. Гарри сел на диван и положил еду на журнальный столик перед собой. Когда Гарри начал есть, Падфут вскочил на диван и улегся рядом с ним. "Дай мне доесть, а потом я принесу тебе завтрак". сказал Гарри, Падфут издал небольшой лай, а затем положил голову на колени Гарри. Гарри фыркнул от удовольствия, но назначил свою не едящую руку поглаживать Падфута, пока он ел свой завтрак другой рукой.

Закончив завтракать, он поднялся, забрал свой завтрак и встал, Падфут заскулил от потери контакта.

"Я принесу твой завтрак". Гарри закатил глаза, проходя на кухню и опуская тарелки в раковину, и прежде чем он успел сделать что-то еще, он услышал стук в дверь. Гарри быстро вымыл и высушил руки, прежде чем подойти к двери, он открыл ее и увидел симпатичную светловолосую девушку, которая застенчиво улыбнулась ему. "Привет, Алексис". Гарри улыбнулся ей, Алексис была девятнадцатилетней дочерью домовладельца Гарри, она также была немного влюблена в него.

"Эм... привет, Гарри". Алексис улыбнулась, она помахала ему рукой, прежде чем быстро опустить руку обратно. "Эм... как дела?" спросила она.

"Я в порядке, а ты?" спросил Гарри.

"Я в порядке... моя мама просила передать тебе, что она будет занята в следующую дату сбора, так что ты можешь заплатить за этот месяц со следующего".

"Что ж, спасибо, что сообщили мне", - кивнул Гарри. "Есть ли еще что-нибудь, с чем я могу тебе помочь?" спросил Гарри.

"Нет, подожди... вообще-то я собираюсь сегодня пойти на вечеринку со своими друзьями, мы идем в бар, и я подумала, не хочешь ли ты пойти со мной?" сказала она с надеждой.

"Извини", - извиняющимся тоном сказал Гарри. "Но у меня есть планы на сегодня". Гарри сказал, надеясь, что она не спросит, какие планы, потому что это означало, что ему придется придумывать планы, хотя она была симпатичной девушкой, Гарри не был заинтересован, к сожалению, она никогда не понимала его тонких намеков.

"О... хорошо", - сказала она, ее улыбка стала заметно меньше, а голос показал, как она разочарована. "Хорошо, может быть, в другой раз". сказала она, прежде чем уйти. Гарри вздохнул, прежде чем закрыть дверь, он посмотрел на Падфута, который выглядел весьма забавным.

"Заткнись." сказал Гарри, прежде чем подойти и взять собачий корм.

Наташа Романовф, мастер шпионажа и агент Отдела стратегического вмешательства в дела родины, обеспечения правопорядка и логистики (также известного как "Щит"), вошла в "Волки", спортивный зал, в котором проводились тренировки по боксу. На ней были черные туфли на высоких каблуках и черные брюки, а также серая рубашка и открытый светло-коричневый пиджак. Ее красивые рыжие волосы ниспадали чуть ниже плеч, а зеленые глаза с легкостью сканировали каждую деталь вокруг. Пока она шла, она делала вид, что не замечает многих мужчин, которые видели, как она вошла, она также делала вид, что не замечает пристальных взглядов и того, как некоторые из них пытались показать себя, прилагая больше усилий к своим упражнениям.

Наташа подошла к кабинету менеджера, постучала в дверь, и когда он услышал, что ее позвали, она открыла ее, вошла в комнату и увидела, что менеджер сидит за столом.

"Извините", - улыбнулась Наташа, говоря вежливым голосом. "Я вас не беспокою, не так ли?".

"Хм... нет. Нет, я просто занимаюсь бумажной работой", - улыбнулся менеджер, жестом указывая на бумаги на своем столе. "Чем я могу вам помочь?"

"Я приехала из другого города, навещаю друга, мне сказали, что он обычно бывает здесь". ответила Наташа.

"О, кто бы это мог быть?" спросил он.

"Дэвид Прайс." ответила Наташа. Дэвид Прайс не был ее настоящим другом, на самом деле он был усиленным человеком, за которым наблюдал ЩИТ. Отец Дэвида Прайса был бывшим членом ЩИТа, который работал в научном отделе. Отец Дэвида Прайса, как и многие другие до него, пытался воссоздать сыворотку суперсолдата, которая превратила Стива Роджерса в суперсолдата, которого мир знал как Капитана Америку. Поэтому, когда ЩИТ обнаружил его мертвым, а его сына пропавшим без вести, они должны были проявить любопытство.

Тот факт, что два последних агента, отправившихся на его поиски, исчезли, означал, что они собираются приложить больше усилий, чтобы получить ответы, поэтому они и послали ее, а не агента более низкого уровня.

"О. Ну... я не думаю, что вы сможете найти его здесь". сказал он извиняющимся голосом.

"Почему? Я слышала, что он постоянно приходил сюда". спросила Наташа, подняв бровь.

"Он приходил примерно неделю назад". ответил он. "Восемь дней назад он пришел сюда и предложил драться с любым желающим, он победил всех, легко, на самом деле". Менеджер сказал удивленным голосом. "Он надрал задницу, вернулся на следующий день и сделал то же самое предложение. Никто не хотел принимать его предложение, некоторые видели его вчерашний бой, и другие заметили, что от них исходит нежелание. В конце концов он выбрал одного человека для боя, тот проиграл и устроил скандал, в итоге я его выгнал".

"Кто с ним дрался?" спросила Наташа.

"Это был он". Менеджер встала и показала через окно офиса в конец спортзала, где она увидела беловолосого мужчину, бьющего по боксерскому мешку. "Он не очень разговорчивый. Я думаю, он может быть бывшим военным, не уверена, но он знает, как драться". Менеджер сказал потрясенным голосом.

"Как его зовут?" спросила Наташа.

"Дайте нам секунду", - сказал менеджер, взяв в руки папку и просматривая ее в течение нескольких секунд, прежде чем ответить. "Гарри Поттер, извините, не могу сказать вам больше, чем это. Надеюсь, вы это понимаете".

"Все в порядке", - сказала Наташа, любые знания, которые были у этого человека, она могла легко получить, так что это не было большой проблемой. "Спасибо." сказала она, прежде чем выйти из кабинета и направиться к беловолосому мужчине. Когда она остановилась рядом с ним, она хорошо его рассмотрела: он был одет в черные кроссовки, черный спортивный костюм и черную рубашку, его руки и запястья были обмотаны лентой. Казалось, он не заметил ее, так как его внимание было приковано исключительно к боксерскому мешку, по которому он наносил удары. "Извините." сказала она.

"Да?" спросил он, не прекращая своего нападения на мешок.

"Менеджер сказал, что вас зовут Гарри Поттер?" Она сказала это в форме вопроса.

"Да."

"Я хотела спросить, могу ли я поговорить с вами".

"Ты и есть", - указал он. "О чем ты хочешь поговорить?" спросил он, наконец остановившись, и поймал сумку, когда она покатилась назад. Он наконец посмотрел на Наташу, которая мысленно запомнила его лицо, так же как он сделал то же самое с ней.

"Я хочу поговорить с тобой о моем друге, Дэвиде Прайсе". ответила Наташа. "Вы недавно с ним познакомились".

"Имя ничего не напоминает". Гарри пожал плечами. "Как он выглядит?"

"Худой, каштановые волосы, голубые глаза, рост около пяти футов восьми дюймов. Обычно носит серебряную серьгу". Наташа ответила, вспомнив его лицо из досье, которое ей дали. "По словам менеджера, вы с ним поссорились около недели назад".

"О нем, если он действительно твой друг, то я бы посоветовал отвести его за помощью". сказал Гарри, начиная снимать скотч с его рук.

"Почему?" спросила Наташа, изображая обеспокоенную подругу и одновременно мысленно записывая все, что говорил Гарри.

"У твоего друга были признаки употребления наркотиков", - ответил Гарри. "Потный, неуравновешенный, его глаза постоянно двигались, и все в таком духе. Он хотел драться, не позволил мне отказать, мы вышли на ринг. Я выиграл, он устроил скандал и его выгнали, на этом мое участие закончилось. Удачи с твоим другом". сказал Гарри, взял бутылку с водой и ушел.

"Приди, чтобы умереть". Гарри услышал слова, прошептанные ему на ухо, но проигнорировал их и продолжил идти.

Наташа смотрела, как он уходит, определенно что-то было не так. Если то, что она знала, было верно, то это означало, что Прайс принимал сыворотку, которую изобрел его отец, что означало его физическое развитие. Если то, что говорит этот "Гарри Поттер", правда, то, скорее всего, у сыворотки были побочные физические и, возможно, психические эффекты, однако, насколько она знала, Гарри не был усиленным, поэтому она задалась вопросом, как он мог победить усиленного.

Был ли Гарри Поттер усиленным? Действие сыворотки Прайса закончилось? Может быть, она не так эффективна, как предполагалось?

Наташа не знала, но она знала, что собирается это выяснить.

На следующий день Наташа стояла на вершине здания, откуда хорошо просматривался дом, в котором остановился Гарри. Она посмотрела в бинокль и увидела Гарри, сидящего на диване, ноутбук на столе и собаку на полу у его ног.

Накануне Наташа позвонила и попросила прислать ей информацию о Гарри Поттере. Согласно полученной информации, мужчине было около двадцати лет, он жил в Великобритании, имел одну работу за всю свою жизнь, и то в пиццерии, когда ему было шестнадцать. Это не так удивительно, но удивителен его банковский счет: мужчина каким-то образом смог позволить себе квартиру, несмотря на отсутствие работы, а также имел большую сумму денег, которая позволила бы ему жить безбедно некоторое время, и это после того, как он переехал в США.

Он также зарабатывал много денег, продавая вещи через Интернет, самые разные - от мелочей, таких как игрушки, до более дорогих вещей, таких как мебель, но при этом не было никаких данных о том, что он покупал эти вещи в первую очередь.

Сначала Наташа подумала, что он мог унаследовать это от кого-то другого, но он был сиротой, который всю жизнь воспитывался в детском доме. У него не было знакомых родственников,

даже имена его родителей были загадкой.

В отчетах из приюта говорилось, что в детстве он был тихим мальчиком, но постоянно был лучшим в классе, у него было мало друзей, и в основном он держался особняком. Работники детского дома выражали беспокойство по поводу его психического состояния, но, к счастью, он действительно никогда не совершал преступлений.

Гарри Поттер был загадкой, которую Наташа хотела разгадать, однако она не могла тратить на это слишком много времени, поскольку ее приоритетом в данный момент был Прайс, но надеялась, что это поможет ей поймать Прайса. Прайс проиграл Поттеру, из имеющихся исследований сыворотки плюс слова Гарри о Прайсе (которые она подтвердила другим членам спортзала) означали, что она думает, что он может быть заинтересован в Поттере.

Наташу вывел из задумчивости звук рингтона, она достала телефон и ответила на звонок.

"Что? Я работаю." сказала Наташа в трубку.

"Ты закончила свое расследование по Прайсу?" спросил голос из трубки.

"Нет, я смотрю на потенциальную зацепку". ответила Наташа.

"Мы нашли его".

"Что?"

"Прайс, его нашли возле полицейского участка".

"Что значит "нашли"?" спросила Наташа.

"Я имею в виду, что он был без сознания и весь в крови, у него сломан нос и не хватает нескольких зубов, плюс поступило сообщение, что его ударили ножом. Директор хочет, чтобы ты пришла и сообщила, что тебе известно".

"Хорошо", - вздохнула Наташа. "Я буду там, как только смогу". Она сказала, прежде чем повесить трубку. Она бросила последний взгляд на квартиру Поттера, прежде чем повернуться и уйти.

Гарри вздохнул, входя в свою спальню, Падфут спал на своей собачьей подстилке в гостиной. Гарри вытянул правую руку, в его руке материализовалась черная палочка. Гарри взмахнул ею, и все окна и двери закрылись, он направил ее на себя и наложил чары, чтобы почистить

зубы, так как ему не хотелось чистить их по старинке, он просто хотел спать. Он направил палочку на кровать, подушка слетела с кровати и упала на пол как раз перед тем, как Гарри наколдовал на полу небольшое одеяло.

Когда палочка исчезла, Гарри положил подушку поверх одеяла. Его одежда сменилась, и теперь на нем были только серые пижамные штаны. Гарри осторожно сел на одеяло и откинулся назад, пока его голова не легла на подушку.

"О, маленький злой Поттер хочет спать". Женский голос ворковал. "Ну же, Поттер, позволь мне позаботиться о тебе". Голос прошептал, прежде чем его сменил громкий гогот, который раздался в его ушах.

Гарри закрыл глаза, не обращая внимания на голос, так как он использовал окклюменцию, чтобы заглушить голос. Прошел еще час, прежде чем он снова услышал смех, и это был последний звук, который он услышал перед тем, как заснуть.

<http://tl.rulate.ru/book/91023/2926237>