

На этом пришло время представиться заново. Это Камачи Казума.

Сброс нумерации!! Это знаменует собой начало серии "Завет Бытия". Мы начинаем с потрясенного мира теперь, когда старые лидеры Лола и Алистер ушли, и поскольку нумерация была сброшена, мы могли бы также сделать так, чтобы вы могли наслаждаться историей, начиная с этого места.

Особое событие здесь - канун Рождества!! Я слышал, что в наши дни Хэллоуин может быть омрачен, но ты все равно хочешь сделать что-нибудь веселое, не так ли? По времени года это происходит на зимних каникулах, но я все равно включил его классную руководительницу и его ужасного одноклассника, чтобы придать этому больше атмосферы школьной жизни.

Это одновременно и первый том, в котором рассказывается о серии в целом, поэтому я включил динамичную битву эсперских способностей, а также включил магию. В этой серии должны быть и наука, и магия, верно?

И основное внимание было уделено ангелам, которым на самом деле уделено немало внимания в этой серии.

Я-я наконец-то использовал немецкие слова в бою, но не смейтесь! Поскольку у них когда-то был свой храм № 1 в Германии, я подумал, что это будет самым простым намеком. Не говоря уже о названии R&C, которое даже не пытается это скрыть. Хотя здесь используется английское написание. Я предполагаю, что многие люди поняли это с того момента, как увидели оглавление.

Я думаю, что в битве с Майдоно Хошими вызов высокоскоростного беспилотного грузового поезда, чтобы бросить его в своего врага, выделяется даже больше, чем перемещение земли и небоскребов вокруг. И я подумал, что смогу показать ее комплекс, заставив ее настаивать на том, что ее сила сильнее Рэйлгана с точки зрения чистой разрушительной силы.

Кроме того, мне особенно нравится, как вы можете увидеть, насколько извращен Академгород, когда Камидзе говорит, что он "определенно не хотел бы твоей силы", что так основательно разбило гордость Майдоно. Да, никто не будет равняться на вас, если у вас есть только разрушительная сила. Тот, кем восхищаются дети, может стать пронзительной атакой, когда это работает против вас. И независимо от того, сколько денег крутится за кулисами, и независимо от того, насколько велик риск смерти, это восхищение - вот что важнее всего для людей на передовой. Уровни 5 и 6 - это не более чем стандарт, используемый для привлечения восхищения, основанного на общем наборе ценностей, поэтому они не всегда кажутся необходимой целью людям, которые видели более широкий спектр точек зрения после стольких смертельных сражений в прошлом.

Она не может пользоваться палочками для еды.

Она не может делать то, что всегда считала само собой разумеющимся.

Это была бомба, которая угрожала свести на нет все то достоинство, которое Майдоно (бывшей когда-то представителем класса, умеющей все делать безупречно) накопила.

Другими словами, независимо от того, каков ваш официальный уровень, в конце концов вы выигрываете, если становитесь тем, кем восхищаются люди. Примите это во внимание, и вам будет легче увидеть, чего Камидзе Тома и Акселератор пытаются достичь, независимо от того, насколько это вредит им и их повседневной жизни. Нет причин так изнурять себя, и они могли бы спокойно уйти на покой, но они предпочитают этого не делать. Это простая вещь, но я

думаю, что то, как они рискуют всем, чтобы добиться своего - самая интересная часть детского общества.

Онлайн-гадания и интернет-магазины волшебных товаров могут показаться абсурдными, но на самом деле есть несколько подобных сайтов. Отправлять не только свою личную информацию, но и информацию о своей пассивности мне кажется действительно опасным, но я думаю, что у всех разные ценности. Отчасти из-за того, что действие почти всегда происходило в Академграде или Лондоне, я подумал, что было бы забавно, если бы магическая клика вышла из-под контроля, используя Интернет в качестве своей базы и сохраняя местоположение штаб-квартиры в тайне. Это век, полный опасных игрушек, таких как смешивание трав и 3D-принтеров. ...Как и очки виртуальной реальности, 3D-принтеры интересны с технической точки зрения, но, похоже, все еще находятся в шаге от того, чтобы по-настоящему взлететь.

Что касается Акселератора, то это был ответ, который естественным образом пришел мне в голову, когда я задавался вопросом, что бы он хотел сделать в первую очередь, если бы получил абсолютный авторитет Председателя Правления. Если бы у него никто не стоял на пути, он, очевидно, захотел бы сокрушить темную сторону и сбросить это бремя со своих плеч. В NT22 Reverse он сожалел, что не смог стать тем человеком № 1, который подает хороший пример для всех, но это еще одна причина, по которой, я думаю, он поступил бы именно так, как только у него была бы свобода делать то, что он хочет. Как вам это нравится?

А потом была эта прилипчивая маленькая девочка, которая пришла атаковать. Я спорил сам с собой о том, стоит ли заставлять ее выполнять эту последнюю часть, пока она еще маленькая, или в надлежащей форме. Честно говоря, она бы не появилась в Прологе, если бы это был NT23. Я думаю, для нее было бы достаточным сюрпризом появиться в конце и показать, что злодейка, которая покушалась на него за пределами Академграда, теперь пробралась внутрь города. Но со сбросом нумерации, я попытался заставить это работать как единый замкнутый цикл в пределах одного этого тома.

Что касается игривости, то она находится на том же уровне или даже выше, чем Алистер и Отинус в расцвете сил, так что я действительно думаю, что это был правильный ответ. Кажется неправильным, что Анна всерьез строит козни в тени. Но в отличие от Лейвинии, у которой есть игривая сторона, но которая также демонстрирует свой авторитет как босса своей организации, я хотел сделать Анну более декадентской и "прилипчивой". ...Но в этом смысле Фиамма что Справа был более серьезным интриганом. Возможно, его жизнь сошла с рельс из-за того, что в его сердце не хватало игривости.

Я выражаю свою благодарность моим иллюстраторам Хаймуре-сан и Ито Татеки-сан, а также моим редакторам Мики-сан, Анан-сан, Накадзима-сан и Хамамура-сан. Этот день наступает только раз в году. Да, сегодня канун Рождества, а это, должно быть, настоящая мука для рисования фонов!! ...Я действительно сожалею обо всех неприятностях, которые я вам причиняю. Но я очень надеюсь, что вы останетесь со мной.

И я выражаю свою благодарность читателям. Как вам понравился Сочельник в Академграде? Я очень надеюсь, что в этот особенный день вы переворачивали страницы, желая счастья героям. Я искренне благодарен вам за то, что вы продолжаете читать эти книги спустя столько времени.

Сейчас самое время закрыть страницы, молясь о том, чтобы открыть страницы следующей книги.

И я пока откладываю свою ручку.

Ты и нездоровая пища действительно идеально подходите друг другу, Камидзе Тома.

- Камачи Казума

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/91016/2932828>