

Сам того не зная, маленький мальчик с черными волосами и изумрудно-зелеными глазами с ужасом увидел все происходящее.

"Эй! Ты! Что ты здесь делаешь!? Тебе сюда нельзя! Немедленно возвращайся в Сад"

Низкий голос испугал ребенка, так как он был удивлен внезапным голосом. Как испуганный кролик, ребенок с изумрудно-зелеными глазами бежал так быстро, как только мог, и спасался.

Это был действительно травмирующий опыт для него.

Из мира, который он знал, это был один из немногих раз в его жизни, когда он видел, как кто-то пострадал от «Взрослых» и «Папы», которым он верил. Это глубоко ранило его и его чувства, поскольку в его уме возникали различные вопросы и сомнения.

Он уже несколько раз видел, как их увозили в лабораторию, спрашивал «Мамас» о детях с рогами, видел, как расстреливали и простреливали их тела. Но это был первый раз, когда он видел, как их так жестоко пытали.

И неосознанно в нем развилось чувство спасения и Ноль-Два, и Ноль-Три. Как он может оставить кого-то страдать? Он не хотел верить, что ничего не может сделать, чтобы спасти их.

Пробежав по коридору, он сбежал из учреждения за пределы здания.

Белый снег падал на землю, напоминая ему о беловолосой девочке и бело-бело-белоснежном мальчишке, которых "папа" и "взрослые" "обижали".

— Где Мицуру?

«Кто такие дети с рогами?»

«Почему Взрослые не дают мне никаких ответов!»

«Почему никто не задает вопросов!»

Печаль затуманила его разум. Совсем недавно он пытался спросить у «Взрослых» ответы об исчезновении одного из его лучших друзей, Мицуру, или о Коде №326.

Пока он шел, погруженный в свои мысли, он повернул голову к зданию детской с решимостью в глазах. Он решил найти ответы самостоятельно со всей своей силой. Но вдруг он увидел нечто, поразившее его. Это были не кто иные, как мальчик с седыми волосами, выхватывающие книгу у «мамы».

Это вдруг пробудило что-то в его сознании.

Он быстро развернулся, побежал в сторону «Детской 3: Лаборатория», взял лампу для часов, которая освещала окрестности в ночное время.

УХ

Хотя ему потребовалось немного силы, чтобы отделить подсветку часов от разъемов и проводов, он приложил все усилия, чтобы, наконец, выбросить эту штуку.

Затем с небольшой скоростью он быстро достиг дерева прямо у окна, где были очарованы оба седовласых ребенка.

Потребовалось много сил, но изумрудно-зеленоглазый малыш, наконец, смог взобраться на вершину ветки прямо у окна. Это было немного неожиданно для самого малыша, так как он не знал, откуда берутся силы залезть на дерево с тяжелым предметом, но отмахивался от этого, так как был только благодарен за внезапный прилив адреналина, который он испытал.

«Я ничего не понимаю, но...»

К счастью, он наконец взобрался на ветку у окна и начал тяжело дышать, тяжело балансируя. Затем он повернул голову вперед и был поражен, увидев, что мальчик с белыми волосами смотрит на него без всякого выражения.

Несмотря на удивление, изумрудноглазый ребенок приподнялся и закричал: «Отойди от окна!», он приподнялся, крича изо всех сил, и, используя тот же импульс, толкнул тяжелое световое устройство часов в стекло, мгновенно сломал его, когда увидел, что мальчик с белыми волосами был далеко от окна.

Слезы хлынули из его глаз, когда он увидел, в каких плохих условиях находятся его собратья-дети. От прилива адреналина его разум уже был взволнован, и текущее зрелище заставило его мгновенно расплакаться.

Мгновенно он спустился по ветке, достигнув разбитого окна, и протянул руку, крича: «Иди сюда! Я могу вытащить тебя отсюда!»

(Несколько минут назад)

Хафф *Хафф*

И Ре, и Ноль Два глубоко вздохнули, потому что чувствовали себя очень истощенными.

Испытывая такую сильную боль и переживая одну и ту же боль в течение нескольких часов, они сильно пострадали от своего тела.

«Доктор Франкс, Код 002 и Код 003 пережили операцию за пределами своих возможностей, будет лучше остановить операцию, поскольку что-либо большее, чем это, может навсегда повредить экспериментам!»

Врач, наблюдающий за состоянием здоровья Zero Two и Zero Three, прокомментировал свое наблюдение. Сегодня они уже вывели оба эксперимента за пределы своих возможностей.

Глядя на плохое состояние обоих класозавров-гибридов, доктор Франкс немного подумал и приказал: «Остановите операцию на данный момент. Мы продолжим эксперименты в следующий раз».

«Кроме того, переместите их среду обитания в новую комнату с их вещами. Я хочу увидеть их реакцию на то, что их помещают за пределы их зоны комфорта».

Получив приказ, доктор Франкс ушел, оставив врачей и медсестер разбираться с последствиями.

Врачам и медсестрам потребовалось некоторое время, чтобы убрать вещи и перенести все важные вещи в другую комнату. После размещения вещей большинство врачей и медсестер

ушли. Они ушли, потому что знали, что при той интенсивности, с которой прошел гибрид класозавра, они не думали, что у них есть хоть немного энергии, чтобы даже двигаться.

Но в это время одна из медсестер, которая была там, увидела книгу под названием «Птицы любви» у их кроватей.

Думая, что книга бесполезна для Гибридов Класозавров, она попыталась отобрать ее у детей.

Это вызвало выброс адреналина в Ноль Два, которая едва встала и изо всех сил схватила отнятую у нее книгу, пытаясь вернуть ее, шипя от гнева.

Зная, что это не принесет им никакой пользы, и он не хотел портить отношения, которые он построил с Zero Two всего лишь за несколько UP, он также встал и пришел помочь Zero Two.

Он сделал это по двум основным причинам: во-первых, он вызвал бы подозрения в отношении своего интеллекта и мотивов, если бы попытался добровольно отдать книгу. Во-вторых, то же самое, чтобы поддерживать отношения с Zero Two.

Хотя он знал, что это бесполезное оправдание, но в глубине души он должен сказать, что главная причина, по которой он помог Ноль Два, заключалась в том, что он не хотел, чтобы она чувствовала себя обиженной, но его разум автоматически придумывал оправдания, чтобы скрыть свои действия. Он просто хотел, чтобы она почувствовала себя лучше.

С присоединением Ре медсестра, держащая книгу, отпустила книгу, опасаясь, что ей будет больно. Для Ноль Два было удивительно, что она могла двигаться, но с дополнительной помощью Ноль Три она чувствовала, что может пострадать, поэтому отпустила книгу.

При этом и Ноль Два, и Ре упали на землю в изнеможении. Лежа на спине, он наблюдал, как из глаз Ноль Два текли слезы. Это заставило его почувствовать себя немного грустным, но как только он это почувствовал, его разум потемнел.

Чувство гнева перетекло в его ярость. Он не мог понять, как, даже после всех его усилий держать свои чувства под контролем, как он может предать обещание, данное самому себе давным-давно?

Но эта ярость вскоре немного поселилась, поскольку он знал, что это не то, что он может контролировать. Жизнь в одиночестве так долго в его прошлой жизни привела к тому, что он избегал встреч с другими, когда это было возможно. Таким образом, его барьер чувств был снижен.

Ему было легче заботиться о других, когда он немного думал о помощи другим. И неосознанно он немного открыл свое сердце для Ноль Два. Но это не значит, что она была для него самым главным. Он уже укрепил свой разум для чего-то другого.

Пока он думал, его внимание было приковано к чему-то другому. Он повернул голову в сторону и увидел маленького ребенка, вероятно, лет 5-6, перелезающего через дерево прямо у окна. У ребенка были черные волосы и изумрудно-зеленые глаза.

Просто взгляните на характеристики ребенка, он знал, кем был этот ребенок. Это был не кто иной, как герой истории, Хиро. С трудом Ре встал и подошел к окну, но стоя на более безопасном расстоянии, где его не поранит осколки стекла, которые летят в его сторону.

С другой стороны, Хиро балансировал на ветке, посмотрел в сторону пункта назначения и был

удивлен, увидев беловолосого мальчика, стоящего перед стеклянным окном.

Несмотря на удивление, Хиро приподнялся и закричал: «Отойди от окна!». Он с усилием поднялся и, используя тот же импульс, толкнул тяжелое световое устройство часов в стекло, мгновенно разбив его. когда он увидел, что мальчик с белыми волосами был далеко от окна.

Слезы хлынули из его глаз, когда он увидел, в каких плохих условиях находятся его собратья-дети. От прилива адреналина его разум уже был взволнован, и текущее зрелище заставило его мгновенно расплакаться. Мгновенно он спустился по ветке, достигнув разбитого окна, и протянул руку, крича: «Иди сюда! Я могу вытащить тебя отсюда!»

Это удивило Ноль Два, которая наблюдала за всем этим с пола, она посмотрела на Ноль Три, как бы спрашивая, что делать дальше. Внутренне она волновалась, хотела схватить за руку неизвестного мальчика и убежать из проклятого места.

Словно заметив на себе ее взгляд, Ре оглянулся на нее, слабо улыбнулся и покачал головой, сбивая с толку Ноль Два. С этими словами Ноль Три спокойно направился к Хиро, который ярко улыбнулся, глядя на Ре, не зная, что должно произойти дальше.

Ноль Два подошел к Хиро, взял его за руку, и как только он собирался что-то сделать, выскочило уведомление, которое он проигнорировал и рывком толкнул Хиро с ветки дерева.

"Ааааа!"

Пораженный и чувствуя себя преданным внезапным действием, Хиро закричал от страха и беспокойства, когда почувствовал, как холодный ветер пронесся мимо него, а снежная земля приближается к нему. Впервые в жизни он почувствовал отчаяние, когда увидел, что земля тянется к нему.

Удар

И тут Хиро свалился с дерева высотой в несколько метров, приземлившись на заснеженную землю с глухим стуком, кровь потекла по его голове, основному месту удара. При таком ударе прямо над его головой ни один нормальный человек не смог бы выжить.

[Поздравляем! За значительное изменение хода истории вы получили 20 000 UP!]

[ВВЕРХ: 5 700 --> 25 700]

Глядя на новое уведомление, появившееся перед ним, Ре захотелось ухмыльнуться и громко рассмеяться. Все до этого момента сюжета шло так, как он планировал. Это не был план, который требовал тщательного планирования, но все же стал огромным поворотным моментом как для него, так и для Zero Two, так как теперь ему придется полагаться на себя, поскольку теперь все знания, которые он имел об аниме, в основном станут бесполезными, поскольку не было упоминания о том, что происходит с Zero Two во время огромного перерыва во времени, который у них был.

====

Текущая статистика:

[Система бесконечности

Имя: 003 (Рё Оцуки)

Возраст: 5 лет

Мужской пол

-

Заголовки: ---

Родословные: поддельный клаксозавр

Ядро (?): Бесконечность (не пробуждённый): Превратите все характеристики в Бесконечность на определённое время, что напрямую связано со статистикой. Хост также сможет манипулировать концепциями Бесконечности, Небытия и Пустоты, как только хост достигнет определённого уровня мощности.

-

Преимущества:-

[1. Эффект Чуннибё: Ведущий видит все в анимированном стиле. Утройте талант, чтобы изучать сверхъестественные вещи. Этот перк уменьшит способность Хоста воспринимать расстояния.]

[2. Храбрый: останется храбрым и спокойным в опасных ситуациях. Увеличьте характеристики на 15% в боях или смертельных ситуациях. Но уменьшайте характеристики на 15%, когда не находитесь в бою или в смертельных ситуациях. Каждый раз этот бонус вступает в силу через 3 секунды.]

[3. Таракан: с вероятностью 75% не получить урона при убийстве с одного выстрела. Нет недостатков.]

-

ХП: 50%

Депутат: ---

-

Тело: Ф

Разум: F+ (Проклятие Хаоса и Порядка)

Астральное тело (в настоящее время непригодно для использования): F -

~Общий рейтинг~: F

-

Уникальные очки: 25 700

[Показать навыки] [Показать инвентарь]]

<http://tl.rulate.ru/book/90999/2926380>