Распространение крови. Добро пожаловать на арену (2)

К несчастью для него, он никогда не увидит следующих движений Мареса. Длинноволосый почувствовал приближение двух других атак, поэтому он не стоял на месте, сделав один шаг назад, выведя желтого пришельца из равновесия. Затем Марес сместился в сторону и сделал быстрый шаг вперед, нанося косой удар мечом. Желтый рогатый пришелец почувствовал, как все его тело онемело, мир начал вращаться, и ему показалось, что он ударился головой обо что-то. Его зрение было искажено, мир казался ему перевернутым. Последним видением было знакомое ему тело, из шеи которого хлестала кровь.

Две другие атаки исходили от других гуманоидных пришельцев, но Марес с легкостью уклонялся от них, заставляя их нападать друг на друга. Их судьба также была похожа на судьбу предыдущего нападавшего: их головы вскоре отделились от тел. Не прошло и десяти секунд, как на всей арене погибло более сотни человек. Если распределить по всему месту, то это было не так уж и много, особенно в части Мареса, где их было почти две сотни. Каждый раз, когда прибывали новые участники, всегда находилась часть арены, где было больше людей, чем в других. Это было несчастьем, но те, кто мог выжить после этого, обычно получали больше славы, чем остальные, и обычно выживали дольше на Колизее, будь то потому, что у них было больше удачи, или силы, или чувства выживания.

Марес мог чувствовать все вокруг себя на расстоянии нескольких метров. После этих троих никто особенно в него не целился, битва дошла до того, что все бесцельно нападали друг на друга. Если они замечали просвет, то нападали, неважно на кого. Пока они могли поразить кого-то и выжить после ранения, их шансы на жизнь увеличивались. Это было не самое логичное мышление, но оно было ожидаемо, поскольку большинство сражающихся уже были на грани безумия.

Марес не останавливался, его ноги двигались с впечатляющей координацией и скоростью. Одно движение его ног было эквивалентно одному удару меча. Его атаки было достаточно, чтобы заставить воздух слегка двигаться. Из каждых пяти раз, когда он атаковал, три раза ему удавалось рассечь чьи-то ноги. Кровь уже была повсюду на арене; лезвие его меча окрасилось в разные цвета крови разных видов, и в нос ему ударили разные запахи. Но это его не беспокоило, даже некоторые виды крови с низким содержанием кислоты не обжигали и не ранили его кожу.

Иногда, когда кто-то пытался напасть на него, он либо уклонялся, либо защищался, и всегда во втором случае он убивал врага, угрожавшего его жизни.

В его сознании Эсен наблюдала за всем, на ней не было заметно ни малейшего следа беспокойства. Больше половины своего внимания она уделяла наблюдению за Маресом, а остальное сосредоточила на возможных более грозных противниках, с которыми ему придется столкнуться через несколько мгновений. Даже если они не представляли для него угрозы, она была не против быть более подготовленной. А некоторые из них могли бы ему пригодиться, надо только подождать и посмотреть.

[...] "Что вы думаете?"

спросил неприятный голос в VIP-комнате. Голос принадлежал мужчине, и в нем чувствовалась властная уверенность. Очевидно, он задал этот вопрос, чтобы потешить свое самолюбие.

"Впечатляет. Правда ли, что вы считаете его своей самой большой работой?"

ответил другой мужской голос, а затем последовал его собственный вопрос. Он знал намерение другого, но все же не стал возражать и действительно выразил удивление.

"Да, мне не стыдно сказать, что в этом была замешана удача. Я думаю, что если бы я попытался сделать его десять раз, то девять раз потерпел бы неудачу". На его лице появилась широкая презрительная улыбка. "К счастью, я смог попробовать этот эксперимент на довольно... уникальном образце и имел нужные материалы. Это заняло всего один раз, и те высоты, которых мне удалось достичь..." На его лице появилась презрительная и самоуверенная улыбка. "Этот старик достиг уровня тех легенд".

Молодой человек на его стороне поднял бровь. "Что ты имеешь в виду?"

"Скоро увидишь. Хехе, жизнь действительно хороша".

Даже его смех было неприятно слышать. У мужчины, сидевшего рядом с ним, по позвоночнику пробежал холодок, когда он увидел глаза этого презренного человека и его смех. Количество злобы в нем было просто неудержимым. Он был благодарен, что не был врагом, иначе, даже если бы он не пострадал, окружающие наверняка пострадали бы.

[...]

Пять минут едва ли прошли. На большинстве участков арены число сражающихся уже сократилось до тридцати-двадцати человек, в то время как на стороне Марес их оставалось около пятидесяти-сорока. Теперь они вступили в схватку, где битва не закончится так быстро, оставшиеся воины купались в крови, и их намерения выжить были высоки как никогда. Они не позволят себе пасть так легко. Зрители кричали от эмоций и волнения. Для многих из них это был кульминационный момент месяца, даже кульминационный момент следующих трех месяцев, ведь они потратили кучу денег, чтобы иметь возможность смотреть такое шоу, и нужно время, чтобы накопить все снова.

Марес больше не был похож на человека, каким он был несколько минут назад. Его тело и волосы были покрыты кровью всех цветов, что придавало ему крайне угрожающий вид. Его серебряные глаза блестели между волосами и кровью, покрывавшей его лицо, что делало его еще более страшным, как призрак, которого невозможно усыпить. Его тело выдыхало убийственное намерение и жажду крови, которая заставляла многих противников, с которыми он сталкивался, дрожать и парализовывать, что значительно облегчало его задачу. По крайней мере, таким образом он мог выплеснуть гнев, печаль и нежелание, накопившиеся в его сердце за долгое время.

'Марс, обрати внимание вот на это'.

Мягкий голос Есеня звучал в его голове, позволяя Маресу контролировать часть жажды крови, наполнявшей его. Он сделал глубокий вдох и посмотрел на тех, на кого указала ему Есен. БУМ

Пять мертвых тел разлетелись, ударившись о стену. Ответственным за это был инопланетянин с трехметровым и толстым телом, с руками и ногами, которые, казалось, были по одному метру каждая, и без шеи, с головой, соединенной прямо с плечами.

"ЛОЖИСЬ НА МЕНЯ!" закричал пришелец, атакуя шестого человека, нанося удар за ударом. Вокруг руки образовались кольца ветра, движущиеся с огромной скоростью, одно кольцо образовалось перед рукой, делая удар еще сильнее.

Противник не смог уклониться, сильное вращение кольца сделало так, что его фактически притянуло к кулаку, и когда кольцо соединилось с его головой, она взорвалась мясом и кровью. Кости и органы головы были раздроблены. Это была та же судьба, что и у тех пятерых.

'Пользователь техники'.

http://tl.rulate.ru/book/90964/2923932