

Герой под номером 18, а также гильдмастер третьей по силе гильдии на Земле. Ричард Томпсон. У него были длинные черные волосы, идеальная линия подбородка, глаза цвета обсидиана и кожа без единого изъяна. При одном взгляде на его фигуру можно было подумать, что он великолепен. Это был Ричард Томпсон. То в данный момент он испытывал противоречивые чувства. Почему? Потому что юноша, о котором в данный момент говорили во всех новостях как о первом пробужденном пространственном сродстве, стоял перед ним и старейшинами его гильдии. Все они, как и он, испытывали противоречивые чувства.. Как они могли не заподозрить неладное, когда юноша, о котором говорили в новостях по всей земле, хотел вступить в их гильдию, а не в гильдии, стоящие над ними? Твайлайт могла предоставить ему ресурсы, но Титан, Бегемот и Профсоюз могли предоставить ему ресурсы, о которых твайлайт даже не могла себе представить. Так почему же они? Мозг юноши не был мертв. Он уже мог сказать это по его глазам, которые были прекрасными бриллиантами, но в то же время обладали холодным и безжалостным выражением, которое могло появиться только тогда, когда кого-то сильно поимели в жизни. Если что, он изображал священный акт уже раскусили всем присутствующим в этой комнате. В молодости был ужасным актером. www.ve.co Именно поэтому он с неохотой и подозрением отнесся к тому, почему юноша захотел вступить в его гильдию. При обычных обстоятельствах ему даже не нужно было бы встречаться с ним, поскольку процесс регистрации был бы выполнен персоналом. Единственной причиной, по которой с ним проводили собеседование, был его талант в звании СС. Он был тем, кто станет более могущественным, чем даже сам Ричард, который уже был героем с рейтингом S +, чей первоначальный талант был всего лишь А, но ему удалось превзойти его благодаря своей удаче в поиске отличной родословной и упорному труду. Он не хотел брать его в "Сумерки". Но он также не мог отделаться от ощущения, что это отличная возможность. Особенно потому, что талант у юноши был один на миллион. Он хотел взять его в свою гильдию. Но. Но тогда почему, черт возьми, он боялся этого юнца, стоявшего перед ним? Особенно когда все, что ему нужно было сделать, - это полностью надавить на него, чтобы он исчез из жизни. Почему? Было ли это из-за его глаз? Было ли это из-за холодного и безжалостного выражения, которое он пытался скрыть, но, к сожалению, не мог? Ричард размышлял, но в конечном счете так и не смог найти причину. Он и не подозревал, что боялся чего-то еще, чего-то, о чем мальчик перед ним и сам не подозревал. И в конце концов, он доверился своим отточенным в боях инстинктам и решил принять его в гильдию. Хотя он все еще сомневался, почему он присоединился к их гильдии, а не к Титану или Бегемоту. На этот раз он решил довериться своим инстинктам, а не разуму, он решил довериться инстинктам, которые спасли его задницу как во время битвы, так и во время бизнеса. Ричард и не подозревал, что момент, когда юноша подписал контракт, был благословением для "сумерек". Благословением, которое быстро сделало бы их гильдией номер один в будущем. Кроме того, если бы Ричард знал, что единственной причиной, по которой юноша вступил в его гильдию, было то, что он не хотел встречаться с определенными людьми... Он бы без колебаний рвал на себе волосы. И вот так Алан Пекатор стал членом Сумеречной гильдии. ***Вернувшись в приют, я сел на свою кровать. "Хорошо, приготовления закончены, мне только нужно собрать вещи Саманты". Я думаю, у нас не должно быть много вещей, я имею в виду, что мы были в детском доме и догадались, что директор детского дома был курильщиком и жадным, как черт. Сумерки собиралась послать машину сюда завтра, чтобы забрать меня и мою сестру www.ve.co. Мы не должны иметь каких-либо вещей. Я вышел из комнаты и направился в Саманты. Как ни странно, я откуда-то знал, где находится ее комната. Воспоминания о предыдущей владелице, да? В общем, я пошел в ее комнату, которая была на том же этаже, что и моя, только чертовски далеко от моей комнаты. Подойдя к двери, я уже собирался постучать, когда услышал женский голос. "О-о-о, это фотография мамы и папы калеки, что, если я ее порву?" "Оливия... Пожалуйста, прекрати..." "Не хочешь, я порву тебя?!" Дверь распахнулась, и вошел брат "Калеки". На его лице было написано, что он готов убить любого, кто посмеет обидеть "Калеку". Благодаря моему обостренному слуху, благодаря тому, что я стал пробужденным, я все отчетливо слышал, и когда я это сделал, то сорвался с

места. Во мне поднялась волна ярости, и я пинком распахнул дверь. Бедная деревянная дверь не выдержала уровня прочности Е+. Я хотел убить. Чтобы разорвать на части суку, которая произнесла эти слова. Я вошла в комнату и обнаружила трех девочек, на вид ровесниц Саманты, которые окружали ее, в данный момент все они смотрели на внезапного незваного гостя. На их лицах читался страх. На лице Саманты отразился тот же страх, что и у ее брата, когда он был в ярости. Я подошел к девушке с фотографией в руках. Я схватил ее за горло и приподнял. Это было довольно легко, потому что я получил значительный прирост характеристик после пробуждения. Я хотел задушить ее. Задушить бы эту маленькую девочку до смерти. Я бы так и сделал, если бы не Саманта. "Эл! Пожалуйста, прекрати!!" Этот голос, именно этот голос, казалось, прогнал всю ярость, бушевавшую во мне, и вернул мне рассудок. Я ослабил хватку на шее девушки. Она упала и, хватая ртом воздух, дотронулась до своей шеи. Ее шея покраснела, и вскоре она начала плакать. "Хккк... Хильке *Нюхает*" "Заткнись, пока я не убил тебя по-настоящему". Сказал я девушке, которую чуть не задушил до смерти. Она немедленно замолчала, хотя ее лицо было красным и залито соплями и слезами. Затем я посмотрела на Саманту, которая, как и все остальные девочки, была на грани слез. "Саманта, скажи мне, какие вещи нужно взять с собой". Саманта не ответила, я повторила свои слова. "Саманта, какие твои вещи мне нужно взять с собой?" В конце концов, она ответила, хотя и заикалась, но я ее четко понял. "Под этим-здесь". - Сказала она, указывая на кровать. Не отвечая, я подошел к кровати и заглянул под нее, там я нашел школьную сумку, которая, похоже, была заполнена до краев. Я поднял ее. Затем, взявшись за ручки инвалидного кресла Саманты, я вышел из комнаты, толкая Саманту в ее кресло-каталку. Другие девочки только посмотрели на меня, та, которую я душил, описалась. Не обращая на них внимания, я вышел из комнаты и направился в свою. На ходу Саманта спросила: "...Брат". "да?" - Спасибо, - ответил я, уже зная, о чем она собирается спросить. - Спасибо. А? Не собиралась ли она спросить меня, почему я сделал то, что только что сделал? Я был сбит с толку, вопрос, который, как я подозревал, даже не прозвучал, но я больше ничего не сказал. Мне пришлось приложить все усилия, чтобы подавить свой гнев. Добравшись до своей комнаты, я открыл дверь и вошел внутрь вместе с Самантой. Закрыв дверь, я сказал: "Сегодня ты можешь поспать здесь. Сестренка". Ответа не последовало. Взглянув на нее, я обнаружил, что она уже спит. Увидев ее, я подумал. Бедная девочка, должно быть, у нее был сильный шок, взял ее на руки и положил на кровать. Убедившись, что она крепко спит. Я вспомнил события, которые только что произошли. Я, двадцатидевятилетний мужчина, который сейчас находится в теле пятнадцатилетнего мальчика. Чуть не задушил шестилетнюю девочку до смерти. Я ни в коем случае не был святым, но и не был невменяемым психопатом. То, что я только что сделал, было не по мне. Я был холоден и безжалостен, да, но не по отношению к детям. Чтобы успокоиться, я сделал несколько глубоких вдохов. Я вздохнул и подумал про себя. - Мне нужно быстро решить эту проблему с телом.