

## Глава 15. Паук и Гвен, герой и жизнь

После ужина Питер и Гвен поднялись на крышу квартиры.

Впереди дул прохладный вечерний ветер, но Питеру и Гвен, обладавшим выдающимися физическими данными, это как раз подходило.

«Питер, я не понимаю, как ты можешь лишиться моего отца дара речи. Он только что выглядел так смешно», - сказала Гвен.

«Ничего, кто велел дяде клеветать на Женщину-паука?»

«Клеветать?»

«Ну...» - Питер подпер подбородок и пробормотал, что заставило Гвен немного беспокоиться.

«Ты думаешь, мне не нужно было спорить с дядей Джорджем, если я с ним не согласен? Он начальник полиции. А если он запрёт меня в тюрьме?» - сказал Питер.

«Пффф, папа не будет этого делать».

«Кстати», - Питер подошел к ограждению и положил на него руки: «Разве не хорошо говорить о симпатии к другой девушке перед девушкой?»

«Не волнуйся, я не против».

«Почему?»

«Э... потому что мне тоже нравится Женщина-Паук?»

«Реально?»

«Угу!»

Они вместе стояли у ограждения, некоторое время наслаждаясь ветром, любясь ночным видом на Нью-Йорк.

«Спасибо, Питер, спасибо, что ты у меня есть», - сказала Гвен через некоторое время.

«Пожалуйста».

«Ты даже не спрашиваешь меня, за что я тебя благодарю!?»

«Ха, извини, я просто привык».

По какой-то причине Гвен почувствовала себя немного неловко: «Ты всегда так разговариваешь с другими девушками?»

«Эй, Гвен, когда ты успела стать похожей на дядю Джорджа?» - Питер взглянул на Гвен.

«Что?»

«Клевета! Не то чтобы ты не знала, я с тобой почти весь день, как я могу успеть связаться с другими девушками?»

«Э... это...» - Гвен тайно выругалась, почему она сегодня такая глупая.

Кажется, что вы немного вышли из-под контроля своих эмоций и чувств? Обычно она не говорила таких вещей.

Конечно, это потому, что сегодня вечером Гвен была более эмоциональной из-за Питера.

Для девушек порой никакие ласковые слова я тебе нравлюсь не так эффективны, как реальные действия.

Сегодня Питеру удалось уговорить Джорджа перед ней, по крайней мере лишить Джорджа дара речи, и развязать узел давления в ее сердце.

И без всяких табу, он смело заявил, что является фанатом Женщины-Паука, как это могло не вызвать у нее приподнятого настроения?

Если это игра, то вы обязательно увидите, что зеленая степень дружбы в прошлом быстро становится розовой.

В следующую секунду Питер возразил: «К тому же это ты, у которой каждый день есть дела, и вдруг пропадаешь...»

«У меня есть на это причина...» - Гвен немного обиделась на слова Питера. Для кого она Женщина-Паук?

В этот момент она даже подумала, почему бы не сказать Питеру, что она Женщина-Паук, все равно она ему так нравится...

«А? Какая причина?» - спросил Питер.

Гвен крепко вцепилась обеими руками в забор, яростно борясь в сердце. Она боялась, что из-за этого Питер неправильно ее поймет, а также боялась, что изменения, вызванные разоблачением ее личности, выйдут из-под контроля.

В конечном счете, хотя в будни она выглядит уверенной и зрелой, ей всего лишь восемнадцать лет.

Вскоре после того, как она внезапно приобрела сверхспособности, она внезапно надела маску и внезапно решила стать героем. Столкнувшись с двумя совершенно разными личностями, она неоднократно переключалась и протискивалась в щели.

Ей еще нужно много времени, чтобы переварить, адаптироваться и сбалансировать Женщину-паука и Гвен, супергероя и обычную жизнь.

Это бесконечная тема даже для Питера Паркера, который много лет был Человеком-пауком.

«Извини, Питер, дай мне немного времени», - с некоторым трудом сказала Гвен.

Она схватила руку Питера обеими руками и крепко сжала ее, в то же время она подняла свое красивое лицо и пристально посмотрела на Питера.

«Но поверь мне, пожалуйста, хорошо?»

Питер посмотрел на Гвен, которая была так близко, и смотрела на него с надеждой, чувствуя себя немного огорченным.

Вскоре после того, как она стала Женщиной-пауком, глаза этой юной и яркой девушки уже были полны незаметной усталости.

Ведь быть героем - это физическая работа.

Помимо ежедневной домашней работы, ей еще предстоит находить время для путешествий по улицам и переулкам Нью-Йорка, общения с родителями, учителями и друзьями. Если бы не Питер, который помог ей раскрыть большинство преступлений, если бы не ее необыкновенное телосложение, она бы рано или поздно больше не могла бы этого выносить.

И позволить ей перестать быть Женщиной-пауком?

Хотя Питеру не нравится идея судьбы, но в американских комиксах судьба реальна и существует у многих героев.

Самый известный из них - «Бэтмен против Готэма».

Даже если Гвен откажется от того, чтобы стать Женщиной-пауком сейчас, однажды в будущем, или из-за влияния определенного человека, или по собственному выбору, она в конечном итоге снова станет Женщиной-пауком.

«Я всегда верил в тебя, Гвен, и подожду того дня, когда ты захочешь это сказать», - Питер погладил светлые волосы Гвен и улыбнулся.

«Тебе не о чем беспокоиться, не торопись, можно остановиться и немного отдохнуть, когда ты устала».

Гвен не ожидала, что Питер скажет такое, это было... так нежно!

Рука, гладившая ее волосы, тоже была очень нежной и теплой, словно прозрачные весенние капли дождя, струящиеся по сердцу.

Ей даже хотелось думать, что Питер давно знал ее личность... Но как же так?

Конечно же, Питер не изменился! Он все тот же Питер!

«Ну... спасибо, Питер, ты такой милый», - сказала Гвен, наслаждаясь.

У Питера странное лицо. Ему выдали карточку хорошего друга?

«Гм!» - внезапный и очень нереальный голос внезапно напомнил Гвен взгляд на вход в коридор. Потому что она была настолько поглощена этим, что не заметила, что в какой-то момент подошла ее мать.

Словно испуганный кролик, Гвен отстранилась от Питера, спрятав руки за бедра, чтобы дистанцироваться.

У матери Гвен было смущенное выражение лица: «Ну, я просто подошла, чтобы сказать вам спускаться... Ну, не нужно так торопиться спускаться...»

Она махнула рукой: «Продолжайте, я пойду первая».

Затем она в спешке покинула крышу.

«О!» - Гвен закрыла свое покрасневшее лицо и уставилась на Питера, который улыбался, сквозь пальцы: «Это все твоя вина, что ты все еще смеешься!»

.....

В выходные, Оскорп

Питер посмотрел на возвышающееся здание, сверхзрение и ясновидение активировались одновременно, и все, что касалось Оскорпа, больше не было для него тайной.

После сканирования тоже увидел много интересного.

«Это довольно дико».

Только владея им лично можно понять насколько глючна мощь Хоумлендера, непобедимая мощь, скорость, способность к обнаружению.

Пока он думает, если он остановится перед Пентагоном, все в США развернется перед ним.

«Удивительно, не так ли? Если бы ты не сдался раньше, ты мог бы быть тем, кто пришел на стажировку во время летних каникул», - сказала Гвен.

Казалось, что она все еще очень обеспокоена этим вопросом, но она не знала, волнует ли ее отказ Питера от участия в конкурсе или она воспользовалась шансом Питера.

Питер улыбнулся, посмотрел на нее и сказал: «Я ни разу об этом не пожалел, Гвен».

Гвен подсознательно отвела взгляд, немного боясь столкнуться лицом к лицу с Питером.

«Даже если это я, ты не должен был этого делать. Ты знаешь, насколько резюме стажировки в Оскорпе может помочь нам поступить в эти колледжи Лиги плюща? Мы также можем получить за это больше стипендий».

«Гвен, ты все больше и больше похожа на старушку».

«Эй, Питер! Это слишком! Я просто беспокоюсь о тебе».

Они поболтали и вошли в здание.

После той ночи отношения между ними вернулись к тому, что было раньше: в молодости они были очень хорошими друзьями.

Однако не без изменений.

Очевидно, что в повседневной жизни больше непреднамеренных физических контактов, больше деталей и моментов, которые могут почувствовать только два человека.

Вероятно, на краю этой черты, больше, чем дружба, но меньше чем любовники, может быть, однажды они пересечет эту черту, а может быть, никогда.

«Вы двое, у вас назначена встреча?» - вежливо спросила девушка на стойке регистрации.

«Мы ученики доктора Коннора, и у нас с ним назначена встреча».

«Подождите... Хорошо, я нашла вашу запись, пожалуйста, входите. Лаборатория доктора Коннора...»

Прежде чем они пришли в лабораторию, Гвен была очень хорошо с ней знакома и привела Питера внутрь.

«Кабинет доктора Коннора прямо здесь, следуйте за мной».

Они прошли в застекленную комнату, и дверь не была закрыта должным образом из-за невнимательности.

В следующую секунду в комнате вспыхнул спор.

<http://tl.rulate.ru/book/90870/2922272>