

Паутина заполняла старый, обветшалый коридор, а по обе стороны длинного и узкого коридора стояло несколько костюмов кавалерийских доспехов средневековья.

Некоторые из них не были повреждены и стояли прямо, а некоторые были разорваны на поясе и валялись повсюду.

Когда на них внезапно упал свет, двум мужчинам показалось, что здесь стоит отряд живых человеческих солдат, готовых к бою, и это их испугало.

Кроме того, на стенах коридора висело несколько небольших картин, написанных маслом в рамке. Изначально они должны были быть наполнены художественной аурой, но на самом деле они несли в себе оттенок жути в этой ветхой и заброшенной обстановке.

Марс похлопал себя по груди. Его сердце подскочило к горлу, как только он увидел человекоподобные фигуры, и он чуть не выстрелил.

"Чего тут паниковать? Кучка кавалерийских доспехов так напугала тебя?" Капитан, который также служил артиллеристом, закатил глаза на Марса. Шокированная реакция этого парня потрясла и его самого.

"Простите, простите! Я слишком разволновался из-за пустяка!" Марс повернулся и извинился. Однако, когда лучи света осветили лицо капитана, то вместо этого он увидел неестественную красноту на его лице.

"Босс, вообще-то... Вы тоже испугались только что?" Как будто он открыл какой-то секрет, Марс подмигнул капитану и нахмурил брови. Это было слишком забавно, что он действительно получил материал для шантажа обычно чопорного и уравновешенного капитана.

Глаза капитана расширились, как большие колокола, и он свирепо ответил: "Разведчик, как положено, и прекрати говорить такие глупости!".

Из-за кавалерийских доспехов средневековья, выстроившихся по сторонам коридора, у них было не так много места для ходьбы.

Артиллерист носил экзоскелетную броню, а также нес тяжелую артиллерию, поэтому он выглядел ужасно большим и громоздким, когда шел по узкому коридору. Словно свинья, танцующая балет, он тщательно удерживал равновесие и старался не наткнуться на старые, покрытые пылью доспехи ни одной своей частью.

Если бы он задел кавалерийские доспехи, то грохот был бы слышен даже за пределами замка.

По праву Марс должен был идти впереди, но он слишком легко мог заслонить артиллеристу обзор. Поэтому он мог идти только позади капитана.

Капитан фанатиков шел впереди. Держа в обеих руках мощный легкий пулемет, он шел в конец коридора, глядя перед собой.

Марс, разведчик, шел позади него. Поскольку линия зрения была закрыта, он не мог наблюдать за ситуацией в коридоре, и его глаза могли только беспорядочно метаться влево и вправо.

Однако именно такой взгляд заставил Марса задрожать всем телом, и он не мог не схватить угол одежды капитана.

"Капитан, посмотрите на картины маслом на стене. Почему они такие жуткие..." Марс глубоко нахмурился, и по его позвоночнику побежали мурашки.

Идущий впереди артиллерист слегка повернулся, и прожектор на его плече осветил стену. Когда он увидел небольшую картину маслом, висевшую на стене, выражение его лица изменилось на такое же, как у Марса.

Он некоторое время смотрел на нее, а затем перевел взгляд на другие маленькие картины, написанные маслом. Лицо капитана становилось все более торжественным.

"Капитан, вы также обнаружили, что с ними что-то не так?"

Артиллерист кивнул. Эти маленькие картины маслом были просто слишком странными. Все они представляли собой портреты голов со зверскими выражениями на лицах.

Все выражения лиц на картинах были довольно причудливыми. У некоторых рот доходил до самых ушей, изо рта высывались алые языки, а глаза смотрели перед собой, застыв на месте. У некоторых были пустые, бессодержательные выражения лица и только один глаз; были даже странные портреты с искаженными чертами лица и глазными яблоками, свисающими из уголков губ.

Хотя эти картины были невероятно странными, при ближайшем рассмотрении можно было понять, что у них есть нечто общее - независимо от того, двигались ли Марс и капитан впереди или сзади, казалось, что глаза на всех портретах все время были сосредоточены на них.

От этого открытия у Марса и капитана волосы встали дыбом.

"Ладно, хватит смотреть. Наша задача - поймать агентов банды Пустошей! Что толку изучать что-то подобное!" Однако, несмотря на то, что он так сказал, после его слов артиллериста-капитана все равно пробрала дрожь.

Странности таились в каждом уголке заброшенного замка.

"Ладно, пойдёмте, пойдёмте!"

Марс тоже разговаривал с капитаном, пытаясь отвлечься. Прежде чем возобновить прогулку, он бросил подозрительный взгляд за спину. Увидев, что ничего не изменилось, он вздохнул с облегчением и стал утешать себя: возможно, этот принц в прошлом любил странные картины в абстрактном стиле, подобные этим.

После этого небольшого эпизода оба мужчины изо всех сил старались держать глаза перед собой. Они перестали смотреть направо и налево на эти странные портреты, которые легко вмешивались в их психическое состояние.

Позади них, в тени, куда не доставал свет, беззвучно открылась картина маслом. Изнутри протянулась рука с пистолетом в рукоятке, за ней последовала голова человека.

Хотя прожектор на плече артиллериста светил перед ним, свет, который он излучал, мог, тем не менее, четко очертить силуэты двух мужчин.

Линь Кэ сначала проверил состояние фанатиков Машинного Святого Культа.

[В соответствии с уровнем цели и вашим уровнем получена следующая информация].

Имя: Неизвестный

Раса: человек

Уровень: 10

Класс: Машинист

Статус: Фанатик святого культа машиностроения

Очки здоровья: 120/120

Очки энергии: 60/60

Статы: Сила (6), Ловкость (7), Выносливость (12), Интеллект (6). Другие (неизвестно)

Оборудование: Базовые электронные очки разведчика (белые). Другие (неизвестно)

Специальные способности: Базовое производство машин (уровень 3). Другие (неизвестно)

Оценка: Машинист, теоретические знания которого относительно слабы.

Просмотрев данные, Линь Кэ теперь имел представление о своих врагах.

Он взял пистолет Glock 17 обеими руками, закрыл один глаз и прицелился...

Бах, бах, бах!

Он выстрелил три раза подряд.

[Вы использовали пистолет Glock 17 и поразили фанатика Машинного святого культа, нанеся ему 27 очков урона].

Из трех выстрелов один попал в цель.

Линь Кэ сразу же отпрянул назад и закрыл собой картину маслом.

Марс, получивший пулю в плечо, издал приглушенное ворчание.

Капитан фанатиков тут же обернулся. Его прожектор освещал весь коридор, но в поле зрения никого не было.

"Как дела?" Капитан направил легкий пулемет в своих руках на коридор и внимательно следил за опасностью, его психическое состояние было напряженным и напряженным.

Марс прижал руку к плечу и стиснул зубы, отвечая: "В плечо попали, но это не смертельная рана, так что это не очень важно. Вы нашли того, кто стрелял?"

Капитан не осмелился оглянуться. Он не сводил глаз с коридора и искал любые следы или намеки на улики.

Следы на полу были их; они образовались, когда они только что проходили здесь. Кроме этого, других следов не было.

Потолок тоже был ровным и плоским. Он не видел ни одного места, где можно было бы спрятаться. И чем больше это было так, тем более странным он становился.

Могли ли выстрелы возникнуть из воздуха? Или, может быть, тот, кто стрелял в них, был призраком?

Марс заметил, что капитан качает головой. Он тоже повернул шею и осмотрел коридор, но даже он, несмотря на то, что был разведчиком, не смог найти никаких следов или намеков.

В наушниках раздался срочный голос их спутницы. "Алло? Я слышал выстрелы. У вас что-то случилось?".

"Меня ранило пулей, но мы не видели врага".

"Рана серьезная? Нужно ли мне подойти, чтобы перевязать рану и оказать помощь?".

"Это всего лишь плечо, так что это не проблема. Ребята, хорошо охраняйте входную дверь. Мы можем позаботиться о проблеме здесь", - неожиданно ответил капитан низким и ровным голосом.

Картина маслом впереди бесшумно открылась, и Линь Кэ снова высунул голову.

Бах, бах, бах!

На этот раз из трех выстрелов два попали в цель. Один попал в поясницу, а другой - в икры.

Марс, получивший три пули, зажал рукой пулевое ранение на талии и медленно рухнул, прислонившись к стене.

После случившегося оба мужчины были крайне напряжены и легко испугались. На этот раз звуки выстрелов доносились из передней части коридора.

Марс лежал на полу, хрюкая и скуля.

"Оба раза выстрелы были произведены из пистолета Glock 17. Это стандартное оружие наемников банды Пустошей. Сомнений нет; это должны быть те два агента".

"Молчи!" Артиллерист перетащил кавалерийский доспех рядом с собой. Затем он тут же развернулся, схватил другой кавалерийский доспех и использовал его для защиты Марса.

С кавалерийскими доспехами, прикрывающими их спереди и сзади, пулям будет очень трудно попасть в них после того, как они спрячутся за доспехами.

"Я посмотрю сзади. Ты смотри впереди!"

Стоя спина к спине, двое мужчин охраняли каждое направление.

Враг появлялся и исчезал как тень, словно призрак. На полу не было даже следов, и они не издавали никаких звуков.

Какой абсурд!

Марс зажимал рану одной рукой, а другой с большим трудом удерживал пистолет. Боль от раны на талии была настолько сильной, что пот заливал его. Кровь постоянно текла сквозь щели между пальцами, словно песок, который невозможно взять в руки.

Нервы обоих мужчин были натянуты до предела.

В их наушниках раздался неистовый голос. "В чем, собственно, дело? Вы хотите, чтобы мы подошли и обеспечили подкрепление?"

Капитан сохранил спокойствие и приказал: "Медик, иди сюда. Нападающий, хорошо охраняй входную дверь и не бегай. Следите за ситуацией на случай, если враг решит вырваться из осады".

Марс получил три огнестрельных ранения подряд. Рана на поясе была самой серьезной, из нее продолжала течь кровь. Если они будут медлить с перевязкой раны и дальше, он действительно умрет от потери крови.

"Держитесь. Медик прибудет очень скоро". Капитан слегка откинулся назад и подтолкнул Марса, почувствовав, что его дыхание замедлилось, подавая сигнал, чтобы он не спал.

В коридоре каждая секунда их противостояния с разреженным воздухом была чистой пыткой.

Враг появлялся и исчезал, как призрак. На самом деле, они даже не издавали никаких звуков.

Хотя вокруг них были кавалерийские доспехи, служившие им прикрытием, их нервы были натянуты как никогда.

Шорох, шорох, шорох...

Снизу слышались шаги, приближающиеся к ним. Глаза капитана загорелись ярким светом, и он поспешно сказал: "Марс, держись. Медик уже поднимается!"

Марс попытался слегка пошевелиться и немного сдвинулся к стене. Его лицо покраснело, а дыхание стало учащенным и неровным.

"Я сейчас буду! Ждите меня!" неистовый голос медика донесся снизу. Вслед за ним раздался

звук чьих-то шагов по деревянной лестнице.

Тумп, тумп, тумп, тумп!

Капитан не мог не напомнить ему: "Будьте осторожны и следите за своей безопасностью!"

"Алриг..." Медик еще не успел ответить, как на лестничной площадке внезапно вспыхнули искры.

Бах, бах, бах, бах!

Словно сильный удар грома, выстрелы из пистолета Glock 17 прозвучали без малейшей паузы.

Спустя мгновение с лестничной клетки донесся лишь спорадический звук падающих и катящихся предметов. Затем наступила тишина.

Глаза артиллериста и Марса расширились настолько, что их веки были близки к тому, чтобы расколоться. Они даже не осмеливались дышать чуть тяжелее.

"Джейсон? Джейсон?!"

"..."

Капитан фанатиков дважды неуверенно позвал, но ответа снизу не последовало.

Тишина заставила их сердца трепетать.

Страх перед неизвестностью окутал сердца двух мужчин, не в силах рассеяться даже спустя долгое время.

"Что случилось? Джейсон мертв?" В наушниках раздался встревоженный и недоуменный голос.

"Мы потеряли Джейсона. Будьте осторожны, все. Есть что-то странное в этих двух агентах банды Пустошей!"

На лбу артиллериста выступили бисеринки пота и скатились по силуэту щек к челюсти. Пот капал на пол.

Подняв голову, Марс прислонился к стене коридора. Его изначально полные надежды глаза постепенно потемнели, став тусклыми и пустыми.

Медик был мертв.

Больше не было никакой надежды на медицинскую помощь для него.

Он почувствовал полное уныние!

...

[Вы убили фанатика Машинного Святого Культа и получили 500 EXP].

Линь Кэ воспользовался возможностью, когда медик поднялся по лестнице, вытянул руку из щели в лестнице и схватил собеседника за шею. Он прижал "Глок" к голове медика и сделал несколько выстрелов подряд, разнеся голову и убив собеседника еще до того, как тот понял, что происходит.

Линь Кэ отпустил воротник собеседника.

Медик, который был уже окончательно мертв и превратился в хромое месиво, упал и покатился вниз по винтовой лестнице. Линь Кэ открыл потайную дверь и снова исчез с лестницы.

За потайной дверью находился туннель, достаточно большой, чтобы в него мог пройти человек. Его высота составляла менее двух метров, а ширина - полметра.

В туннеле было много развилок, которые вели куда угодно. Через туннель можно было попасть на любой этаж и в любое место в замке.

Вдоль туннеля было несколько маленьких квадратных окон шириной около 30 сантиметров. В конце развилки была даже лестница, ведущая на верхние этажи.

Этот сложный и разнообразный туннель, позволявший попасть в любое место в замке, был похож на кровеносные сосуды в человеческом теле.

Они существовали повсюду, но оставались скрытыми от глаз.

Воющий Древний Замок был местом, которое привело Лин Ке к славе, и этот туннель был ключом к его пути к славе.

Во время начала публичной бета-версии Destiny в игру ворвалось бесчисленное множество игроков. Все они были случайным образом распределены по трем планетам для новичков.



Среди нескольких сотен тысяч игроков публичной бета-версии на планете Пустошей Линь Кэ первым обнаружил секретные туннели в Долине плача. Он также прославился на игровых форумах, поскольку получил задание уровня С в секретных туннелях. Однако по мере того, как игроки публичной бета-версии исследовали туннели и разбирались в них, обнаруживалось все больше и больше заданий уровня С. Горячность Линь Ке как трендовой темы также постепенно угасла.

Тем не менее, Линь Кэ использовал тот же метод, чтобы в одиночку убить бесчисленное количество фанатиков Машинного Святого Культа, используя эти секретные туннели.

Думаете осадить его?

Все еще оставалось только гадать, кто будет игроком, а кто тем, с кем играют!

Линь Кэ на ходу перезарядил пистолет. Дойдя до развилки туннеля, он слегка улыбнулся, глядя на люк над собой.

"Он, наверное, будет очень тронут, если я внезапно появлюсь у него за спиной, верно?"

<http://tl.rulate.ru/book/90814/2952470>