Таверна залилась тихим плачем. Мигель может и не бы великим воином или невероятно умным мудрецом, но в умении задевать тонкие струны души ему не было равных. Его тонкие пальцы слегка скользили по струнам лютни. И вот последний аккорд. Люди принялись бурно аплодировать. С довольной ухмылкой, Мигель встал с засиженного места и направился к Дарриану, сидевшему в дальнем углу таверны. По дороге он получил несколько одобрительных шлепков по спине, несколько рукопожатий и даже ухитрился, как Атано потом узнал, получить приглашение в постель одной юной особы.

-Разве я не шикарен? Неужели ни одна песня тебе не понравилась?

-Что делать будем? С подобных концертов корабль не нанять.

-Ну, это мой друг уже твои проблемы. Я готов пойти с тобой и даже скинут пару монет, но купить корабль такая себе идея.

-А ты предлагаешь доверить свою жизнь кучке неумелых ублюдков?

-Или так или никак, мой друг. Нам всего-то надо сесть на корабль, идущий на Фортстольм.

-Долбанный имперцы. С вашими названиями городов можно язык сломать. Я к слову удивлен тем, что мы так быстро нашли корабль, который взял к себе Милену.

-Гном, демон, зверолюд, имперец. Торгующие кофе. Я прям вижу насколько это бросается в глаза.

-Откуда знаешь, что кофе?

-А что еще? Стекло? Слишком хрупко. Скорее всего, здесь они накупили кофе, а в море поплыли ради табака. Вот и пребудет в империю корабль, груженный одними из самых дорогих товаров. Да на эти деньги можно себе пол феода отгрохать.

-Твоя речь стала… более грубой что-ли. Наш план действий: ищем капитана, который согласиться довести нас до империи, плывем в империю и идем вслед за Миленой.

-Да ты у нас стратег от бога! А чем платить будешь?

-Тобой. Заодно научишься корабельным… штукам. Не знаю я, чем они там занимаются.

-Мной?!

-Ну да. Отработаешь руками.

-Да я один раз на корабле то плавал!

-Так я тоже.

-Тогда почему ты работать не будешь?!

-Морская болезнь.

-Повтори.

-Меня укачивает, чтоб тебя.

-Тогда зарабатывай как обычно. Иди, подерись с кем-нибудь.

-Ты видел мои прекрасные черные ручки? Кто согласиться драться с человеком чьи руки тверже стали.

-А если они не узнают?

-А если узнают? Меня сразу заклеймят магом и шум подымут.

-А это разве не магия?

-Да откуда я знаю?! Когда я учился в академии, нас проверяли на наличие магии. Моей силы хватит, чтоб свечку зажечь и все! Тем более магии я никогда не обучался. У меня есть лишь предположения, построенные на странном видение и какой-то неведомой херне.

-Меня это беспокоит.

-Как и меня.

-Это хорошо. Если бы тебя это не беспокоило, я бы начал волноваться еще сильнее. Вопрос в силе. Как достанем денег?

-Ограбить. Убить.

-Кровожадный ты ублюдок. За короткий срок такие деньги не заработать, но руки марать я не буду. Слушай сюда. Кости. У меня есть пара фальшивых костей.

-Хитрый ты ублюдок.

-Аааааааа. Прям в сердце. Моим же оружием. Но это лучше чем убивать. И разве мне это не подходит?

-Подходит?

-Моему образу. Прекрасный поэт, игрок, романтик, ворующий женские сердца. Скиталец и странник. Ммм… прекрасно…

-Закончил самовосхваления?

-Еще нет…. Но ты сбил весь настрой.

-А как же репутация благородного Мигеля?

-У честных воров есть свой шарм. Я буду подобен герою эпоса. Хитрому, но в душе прекрасному. Образ благородного вора всегда привлекал внимание.

-Так сейчас начнем лекцию по литературе… Подожди. Трактирщик!!! Пива!!!

-Ладно. И мне тоже!

Любая пристань должна шуметь. Звуки волн и чаек не было слышно из-за большого скопления бранных слов и нецензурных выкриков. В одном из многолюдных переулков слышался искренний смех. Сам хозяин смеха не помнил, когда он в последний раз так веселился.

-Сейчас будет семь!

Выкрикнул черноволосый человек с крупным шрамом на шее, в ровийских халатах и перевязанными руками. Все это началось как спектакль. Но со временем атмосфера азарта, вина и бренчания дешевой лютни, поглотила Атано с головой. Толпа заполнила переулок и следила за происходящим. Пара костей громко катилась по твердой береговой брусчатке. Пять и два. В очередной раз кости показали семь. Толпа взорвалась.

-Победа наша!- закричал Мигель и его пальцы начали ловко скользить по струнам. Местные девушки были в восторге.

Атано в радостном порыве быстро схватил кости лежащие на земле.

-Всё золото наше! Всё золото наше!- не мог угомониться Мигель. И Атано, как ни странно, его понимал. Это действительно было весело.

Бедные моряки были в ужасе.

-Теперь нам хватит денег на корабль. - Сказал Атано, вольготно развалившись на хлипкой кровати постоялого двора.

-Никогда не думал, что обманывать так весело.- ошарашенно произнёс Мигель.

-Сами виноваты. Азарт губит. Мы им даже помогли. Возможно, они осознали, что игры вредны для здоровья.

-Тебе понравилось.

-На моё удивление мой друг. Раньше всё было проще. Дал в морду - взял деньги. А тут… ну… целое искусство! Это забавно. Я помню один спектакль. Его показывали в борделе в качестве эдакого номера для гостей. Милена играла там роль главной злодейки. Она была единственной демонессой в округе. Играла она плохо, да и роль была не её, но мне спектакль понравился. А теперь я сам актер! Забавно.

-К слову плохой. Ты совсем забыл о своей роли в деле. Когда моряки кости проверяли, ты должен был их отвлечь, а ты… олень ты.

-Да эти пустоголовые не в жизнь бы не додумались, что кости фальшивые.

-Это ты говоришь сейчас. Давай сразу договоримся. В следующий раз ты делаешь то, что я говорю.

-А будет следующий раз, мой мастер?

-Нет причин отказываться.

-Кажется, я плохо на тебя влияю.

http://tl.rulate.ru/book/9080/231784