

Начало недели было ужасно. Вялые тренировки с Риком. Лекции нудных богословов окончательно меня достали. Я готов запихнуть писание чертову старику в то место, о котором он даже не догадывался. Вечером будущие рыцари учились маршировать, а те которым тупо не хватило места на плаце лениво занимались спаррингом. Наконец-то я смог отдохнуть. Мои мысли, переживания, ожидания и грусть унесла боль в ногах. Этого было мало. Я должен был забыться.

-Рик. Лови меч.

Думаю стоит отметить тот факт, что я был лучшим фехтовальщиком среди местного контингента недорыцарей. Чем в полной мере пользовался. В ту первую неделю пока Рик оформлял документы на поступление и лечился, я закреплял свою позицию первого фехтовальщика в академии. Все местные ребята стремились отомстить мне и заодно проучить наглого новичка. Мои бои шли один за один. Был случай, когда нападали настоящей командой. Тупые идиоты. Сейчас единственным кто пытался со мной спарринговаться был Рик. Он единственный, кто мог помочь мне забить мышцы и заодно расслабиться. Он много раз спрашивал меня почему я был таким сильным? Ответа не было. Я сам не знал

Но вот условленная неделя подходила к концу. и на смену грусти пришло радостное возбуждение. Давай толкай свою телегу священник, я слушаю! Ведь идея бога прекрасна! Интересно как она там?

Я проснулся раньше молодого лорда. Впервые за всё время совместного проживания.

-Вставай Долийский! Собирайся.

Тот вяло взглянул в небольшое окошко над кроватями.

-Дар. Да пошел ты куда подальше!!!- прошипел тот.- На улице темно мать твою! Спи.

Злобный Рик сверлил меня взглядом.

-Я с тебя сдеру с тебя кожу живьем Атано.

Но я слушал перестук колес.

-....вот этому-то я удивляюсь. С твоим умом, с твоей красотой я бы себе такого гостя захароводила, что на содержание бы взял. И лошади свои были бы и брильянты

-Что кому нравится. Вот и ты тоже хорошенькая и милая девушка.

Женя вспыхивает и отвечает с непритворной горечью:

- Да! Еще бы! Тебе везет!.. У тебя все самые лучшие гости. Ты с ними делаешь, что хочешь, а у меня всё – либо старики, либо грудные младенцы. Не везет мне. Одни сопливые, другие желторотые. Вот больше всего я мальчишек не люблю. Придет, гаденыш, трусит, торопится, дрожит, а сделал свое дело, не знает, куда глаза девать от стыда. Корчит его от омерзения. Так и дала бы по морде. Молокосос! Ему мать на булку, а он на девку сэкономил. Был у меня на днях один студентик. Так я нарочно, назло ему говорю: «На тебе, миленький, на тебе карамелек на дорогу, пойдешь обратно в корпус – пососешь». Так он сперва обиделся, а потом взял. Я потом.... Ой здравствуйте господа.

-Что ж видимо я какой-то неправильный студент.- нарочито серьезно сказал Рик.

-Ой ну что вы господин. Я ведь пошутила. Проходите пожалуйста.

-Ну мой серебряный матушка запрятала. Не могли бы помочь мне поискать его в....

-Простите.- перебил я Рика.- Где я могу найти Милену?

Через несколько минут я нашел кабинет госпожи Саливан.

-Я так понимаю вы к Милене?

-Вы очень догадливы госпожа.

-Лиз будь добра найди её.- Всё что я увидел это хлопнувшая дверь. А я ведь не догадывался даже о её нахождении здесь.- Думаю комнату найдете сами.- сказала она положив передо мной ключ.

Да черт возьми найду!

Быстро найдя ту самую комнату, я быстро открыл замок. Ожидание казалось мне вечностью. Ручка провернулась.

-Простите госпо... Дарриан, можно?- её тихий робкий голосок отзвенел эхом в моей голове. Я не мог ничего ответить. Давящее молчание.

-Ах да. Да конечно. Заходи.

Как только она зашла я вскочил со стула. Казалось что я умру от недостатка кислорода. Не могу дышать.

Снова молчание.

-Как у вас дела?- стандартная фраза, которую повторяли все местные девушки.

-Да всё хорошо. А у тебя?

-Всё хорошо.

Черт. Надо что-то сказать.

-Я недавно ходила в город. Через месяц будет праздник. Вы пойдете?

-Не знаю, скорее всего нет.

Молчание.

-Диалог как то не идет.

-Простите.

-Мне кажется такие речи... Такие стандартные вещи и делают нашу речь не пустой.

-Но ведь мы не сказали друг другу совершенно ничего!

-Именно. Так люди и говорят.

-Я не понимаю.

-Люди всегда говорят ни о чем. Разве это не лучшая тема на которую говорит человек?

-То есть вы считаете что говорить ни о чем- лучшая тема для разговора?

-Именно. "Ни о чем" никогда не закончиться .

-Но ведь тогда разговор не имеет смысла! Язык дан людям чтобы говорить, чтобы ... обмениваться чем-то. Тогда молчание можно приравнять к разговору. Ведь молчание не имеет смысла!

-Ага. А молчание это плохо?

-Разумеется. Как ты можешь узнать человека если он молчит.

-А как ты можешь узнать человека, когда он говорит лишь о том что важно. Он будет пустым

-Ээээм.

-Видишь.Я нашел ошибку в твоих рассуждениях.

-Нет, не правда.

-Ну ведь это правда молчание иногда лучший диалог. Мы ведь говорим ни о чем сейчас верно?

-То есть, если мы помолчим, ничего не измениться?

Это молчание развлекало меня. Я смотрел на немного потерянную Милену, которая не знает что сказать или сделать. Её нелепые телодвижения были очень привлекательные.

-Я поняла.

Я молчал.

-Да хватит.

Я молчал.

-Да ладно прав, ты прав!- сорвалась на крик самая тихая девушка, которую я когда-либо знал. Этот факт, судя по её мордашке, сам удивил её.

Я молчал, пытался не смеяться.

-Да скажи что-нибудь.- чуть ли не плача сказала она.

-Хахахах- сорвался я.

-Всё. Теперь молчу я.- хмыкнула демонесса.

-На чём мы остановились?

Игра пошла в другую сторону....

-Брат мой.

-Что тебе?

-Ты всё ещё обижен за прошлое утро?

-Иди ты. Ты использовал меня как грушу для битья всю неделю.

-Как заработать денег?

-Зачем?

-Угадай.

-Откуда я знаю! Используй свои таланты.

А что я умею? У меня есть один талант.

Старый акетон прекрасно сидел, даже спустя полгода с того момента, как я последний раз его надевал.

Тёмный вечер был лучшим помощником в моём темном деле. Я лучше всех сражаюсь. Я умею и делаю это хорошо. Ночную тишину разбавляла оргия пьяных выкриков и такого же пьяного шепота .

-Что ж начнем представление.- сказал я шепотом- Трактирщик налей!!!

5 медяков упали на стол трактирщику. Мой взгляд искал людей побогаче и по драчливей. Вот тот крупный крестьянин имеет пару монет. Да это он. Я смотрел не отрываясь. Пять. Десять минут. Мужик не выдержал.

-Эй ты. Чё те надо.

-Слыш. Мне кажется у тебя проблемы.- Я встал. Он был выше меня на голову.

-Чё ты вякнул?

-Ты не расслышал, ублюдок. Я сказал: у тебя проблемы.- Последнее я громко отчеканил.

Вся таверна смотрела за моим шоу.

-Вы оба. Давайте снаружи.

-Ставлю 2 серебряка на то, что начищу твою рожу.

-Ставлю 3, мелкий ублюдок.

-Раздвиньте столы- Скомандовал я.- Трактирщик бери ставки.- я высыпал 3 серебряка на стойку. Горилла сделала тоже самое.

Я снимал пальто. Развернулся. Удар в челюсть. Второй. Я упал по инерции. Толпа недовольно заскулила.

-Вставай, мудила, давай!

"Как хочешь". Я встал. Очередной удар, на этот раз в корпус, откинул меня к краю импровизированного ринга, созданного из перевёрнутых столов. Довольный перекрик крестьян оглушал меня.

-Я выбью из тебя всё дерьмо и получу за это деньги!

Я снова встал и снова упал.

-Лучше не вставай!

-Эй ублюдок я не закончил.

-Чё ты вякнул!

-Я тебя не отпускал- Отчеканил я железным голосом.

-Иди сюда, ублюдок!- толпа взорвалась, она понимала- сейчас всё закончиться.

Удар правой выбил челюсть здоровяка. Толпа затихла.

-К тебе у меня претензий нет. Просто нужны деньги.- обратился я к человеку под ногами. Хотя человек в отключки вряд ли способен слышать мой шепот.

-Ну что!?!? Кто еще хочет попробовать!?!? Три серебряника на бочку и в круг!!

Давящую тишину таверны, нарушил голос приятеля полумертвого мужика.

-Я тебя зарюю.- тот с шумом бросил три серебряка трактирщику. Представление продолжается...

И будет продолжаться всю ночь. Таверн много...

<http://tl.rulate.ru/book/9080/173354>