Восстановив чакру, джонин отчаянно пытался убежать в безопасное место в лесу, молниеносно перепрыгивая с дерева на дерево. Он думал, что это обычное задание на убийство. Неужели так сложно справиться с генином?

Но он не знал, что задание, на которое он согласился, было совсем не обычным.

Кашель... Кто бы мог подумать, что ему придется столкнуться с опасным монстром, которого, казалось бы, невозможно убить никакими средствами! Сколько бы он ни искал, он не мог найти истинное тело генина! Как он мог победить, если он просто тратит время на клона?!

Если бы он не научился осторожности за десятилетия своего опыта, то, столкнувшись с отвратительной и коварной тактикой этого чудовищного существа, опрокинулся бы в канаву. Кашель, кашель - это точно не из-за недостатка мастерства.

Хоть это и далось ему с большим трудом, но он считал, что ему повезло, что в его руки попало дзюцу "Теневой клон". Его сила не раз спасала ему жизнь, и в очередной раз она оказалась для него спасительной.

Но стоило ему углубиться в листву, как страшное ощущение схватило его за горло, заставив резко остановиться на ветке.

Сильный кашель сотряс его тело, и он поднес руку ко рту, чтобы заглушить звук. Но кашель продолжался, становясь с каждым мгновением все более сильным.

В ужасе джонин расширил глаза, поняв, что кашляет кровью. Он попятился назад, прислонился к стволу дерева, с трудом удерживая равновесие на ветке.

"Что это?" Страх охватил его сердце, когда он понял, что что-то ужасно не так. "Когда я успел пострадать?!"

Как раз в тот момент, когда он собирался продолжить бегство, внезапная волна паралича охватила его тело, сделав его полностью неподвижным.

Его глаза выпучились от ужаса, когда он понял, что больше не контролирует свое тело. Мышцы напряглись, и он кувырком слетел с дерева, рухнув на лесную подстилку. Его взгляд остановился на множестве крошечных насекомых, похожих на комаров, которые постепенно улетучивались...

Тап. Тап. Тап. Жуткую тишину леса нарушил слабый звук шагов, который с каждым мгновением становился все громче и отчетливее. Из тени леса появилась фигура, окутанная мраком и тайной.

Но джонин с первого взгляда узнал знакомую фигуру. "К-кочу, когда?"

Противник молчал, никак не реагируя на его приближение. Когда фигура приблизилась, бледное сияние луны открыло личность таинственного незнакомца. Это был не кто иной, как сам Шино.

Тело джонина непроизвольно дернулось, взгляд уперся в ноги приближающегося Шино. Он пытался говорить, молить о пощаде, но голос стал подводить его.

Его разум был в смятении, он пытался понять, что с ним происходит. На какое-то мгновение джонин почувствовал злость на Шино, обвиняя его в своей ужасной судьбе.

Но по мере того, как его тело продолжало биться в судорогах, гнев сменился отчаянием. Он понимал, что от этой участи никуда не деться, что он обречен мучиться до конца.

Когда Шино приблизился, глаза джонина остекленели, тело окончательно погрузилось в паралич. Последнее, что он увидел, был холодный, расчетливый взгляд Абураме, и он понял, что его судьба предрешена.

Спокойным и уверенным шагом Шино двинулся вперед, оказавшись перед своей жертвой.

Труп молча лежал на холодной твердой земле, и выражение его лица было омрачено чувством раскаяния. Взгляд Шино переместился на лицо безжизненного тела, и его брови нахмурились в замешательстве.

Из аниме Шино хорошо знал о методах промывания мозгов, применяемых Корнем. С самого раннего возраста сотрудников Корня воспитывали как безжалостные машины для убийства, лишенные эмоций. Страх, сожаление - ничего этого у них не было.

Таким образом, ситуация становится интригующей... Этот джонин, похоже, не из Корня? Может ли быть так, что этот джонин не был продуктом печально известной программы Корня?

Но у этого джонина была проклятая печать Корня. Он также хорошо знал клан Абураме, и, похоже, знал о Данзо, но..."Это реальный мир, и я не могу делать выводы, основываясь только на аниме. Кто знает, может, у Корня есть какие-то внешние члены, полные эмоций. Но, может быть, не только Корень использует печать уничтожения Проклятого Языка. И неясно, были ли остальные участники засады действительно из Корня или просто наемники. В конце концов, не может быть, чтобы Данзо был настолько глуп, чтобы грубо напасть на наследников трех кланов со своим ограниченным количеством ниндзя..."

Глаза Шино сузились в глубокой задумчивости. В голове Шино проносились вопросы, каждый из которых был более загадочным, чем предыдущий.

Был ли этот джонин эмоциональным членом Корня, или в его истории было что-то большее? Или он действительно не из Корня? Если это не Данзо, то кто еще мог послать этих людей за ним?

По позвоночнику Шино пробежала дрожь: он не мог отделаться от ощущения, что за кулисами действует некая темная сила, организующая проверку его истинных возможностей.

"Этого не может быть... Возможно, я слишком много думаю..."

Придя к этой мысли, Шино вернулся к своей спокойной, но расчетливой манере поведения.

Он понимал, что противостоять таинственной и могущественной фигуре за кулисами ему пока не по силам. Однако он был уверен, что даже если его обнаружат, это не помешает его планам. В худшем случае он получит приглашение от организатора этой затеи.

В голову Шино пришла заманчивая мысль: возможно, он даже получит персональное приглашение от самого актера номер один, человека, чья фамилия по случайному совпадению произносится так же, как и фамилия первого актера, сыгравшего роль некоего дружелюбного героя-соседа.

Тогда он сможет унаследовать мантию рыжего мальчика и дать миру знать о боли! Гм -

В любом случае, правда, известная или нет, была несущественна. Оставалось одно: Данзо придется взвалить на себя всю тяжесть этого черного котла, хочет он того или нет.

Шино заметил, что движения противника были слишком расчетливыми, слишком точными. Как будто они точно знали, где и когда нанести удар. Должно быть, какой-то внутренний призрак руководит этой миссией из тени, потому что иначе просто не может быть.

Несмотря на то, что в аниме он не помнил о каком-либо сотрудничестве между Данзо и таинственной "черной рукой", Шино не мог отделаться от ощущения, что Данзо каким-то образом причастен к разворачивающимся зловещим событиям.

А если Данзо причастен, то за кулисами должны были быть и другие теневые фигуры, которые дергали за ниточки, наблюдая и просчитывая его жизненную траекторию. Они позволили Данзо нести горшок, а сами наблюдали за спектаклем, спрятавшись среди зрителей.

Глядя на лежащий перед ним драгоценный труп, Шино не мог отделаться от чувства облегчения. Независимо от схем, правда заключалась в том, что на этот раз он победил, и за победу ему полагался труп джонина. Добыть этот приз было нелегко, и он знал, что это редкое и ценное приобретение.

Но его успех зависел от ряда важнейших факторов, одним из которых было сохранение основного тела в тайне, в безопасности."После того как способности моего клона будут проанализированы, достать еще больше трупов джонинов будет еще сложнее... Но я не взял с собой транспортный дрон, и нет никакого способа вернуть его обратно, не оставив следов, которые могли бы быть использованы против меня, если бы он узнал, что я привез его обратно..."

После недолгого колебания рука Шино дрогнула, и он взмахнул ею, вызывая стены жуков, которые окружили небольшую территорию во всех направлениях. Через несколько минут стена жуков исчезла, как и труп, местонахождение которого было окутано тайной."Пора возвращаться. Хината, Киба и Куренай сенсей уже разобрались с остальными нападавшими и должны искать меня. Что же касается остальных..."

http://tl.rulate.ru/book/90734/3228688