

Закат окрашивал небо в самые разные цвета. Вдалеке виднелся силуэт широкой полосы деревьев, отбрасывающий тень на землю под ними. Стоя на вершине холма, охотники раздали всем по бурдюку воды, и все выпили. После быстрого отдыха они продолжили путь.

Когда луна взошла на небо, один из охотников остановился.

"Видение ночи", - сказал охотник.

"Видение ночи", - повторил другой охотник.

Оба охотника шли вдоль группы, повторяя эту фразу. Один из них дошел до Джерарда и снова произнес эти слова.

Благодаря своей вампирической природе он мог видеть в темноте гораздо лучше людей, но все вокруг было в оттенках серого, и существовал предел расстояния.

Глаза Джерарда почувствовали тепло, и мир вокруг снова расцвел, как будто кто-то увеличил яркость луны.

"Что?"

"Ты не видел этого раньше?" спросил Флетч.

"Нет, но это потому, что я провел большую часть своей жизни, исследуя природу гоблинов в их естественной среде обитания."

"Это заклинание можно использовать для наблюдения за гоблинами в ночное время, не так ли? Полагаю, есть вещи, которые не учитывают даже исследователи. Ну, это простое заклинание, которое мы используем на себе и других, чтобы видеть во время наших ночных охот. Мы считаем, что с помощью этого заклинания мы видим лучше, чем олени и волки."

"Интересно. Буду иметь это в виду."

[Вы выучили заклинание "Видение ночи"]

Превосходно.

Они достигли начала леса.

"Так, с этого момента тишина. Те, кто живет в деревне, рассчитывают на нас. Мы не вернемся, пока не поймем достаточно! Двигайтесь своими обычными парами, а Джерард, ты со мной."

Охотники разошлись и вошли в лес с нескольких сторон. Джерард внимательно следил за Флетчем.

Пока они пробирались по лесу, Джерард подстрелил двух птиц, кролика и покрытую мехом лягушку. Флетч сбил с дерева белкоподобное существо с торчащими клыками и сорвал с куста большую ящерицу.

После каждого убийства Флетч улыбался, помогал слить кровь в глиняный кувшин, и они шли дальше. Животных привязывали к большой палке, которую Флетч прикреплял к своему рюкзаку. Мохнатые, чешуйчатые и пернатые тела колыхались при каждом шаге.

Из кустов рядом с ними раздался сильный шорох, и волк повалил Джерарда на землю.

Джерард слышал, как Флетч что-то буркнул, но рычание волка и быстро щелкающие челюсти требовали большего внимания. Джерард обеими руками схватил волка за горло, но он был слишком слаб, чтобы свернуть ему шею. Он быстро выхватил меч, висевший у него на поясе, и обнажил его, но волк оказался проворнее.

Большой кусок горла Джерарда повис на зубах волка, и из раны хлынула кровь. Быстро прикрыв рану свободной рукой, Джерард вогнал меч в пасть волка, пробив ему череп. Он расположился под головой волка и наполнил рот кровью. Кровь была гораздо более кислой, чем свежая человеческая, и Джерард гадал, сможет ли она исцелить его со временем.

[Вы получили 119 опыта]

Джерард повернулся и увидел, как Флетч вытаскивает стрелу из черепа другого волка.

Плоть под его рукой затянулась. Он почувствовал, как на рану накладывается новая кожа, и кровотечение прекратилось.

"Сколько крови! Нужно наложить швы!" Флетч перевел взгляд с волка на кровь, заливавшую рот, шею и одежду Джерарда. Он быстро зашагал вперед.

"Все в порядке; я в порядке, видишь?" Джерард сел и вытер кровь, чтобы показать гладкую, неповрежденную кожу.

"Но..."

"Я использовал исцеляющее заклинание. Рана оказалась не такой страшной, как ты думал. Ночь отдыха, и я буду как новенький."

"Слава богу."

*Он купился, но только на время, и в будущем мне придется быть более осторожным. Я не могу просто использовать Внушение на всех подряд. Если я потеряю слишком много маны, то могу погибнуть, если что-то случится на обратном пути в деревню. И, кроме того, я не хочу принуждать всех хорошо ко мне относиться.

[Вы осторожничаете или вам действительно нравится этот человек? Кажется, он будет хорошим другом]

Другом? Я его не знаю. Я ему не доверяю. То же самое касается и остальных. Люди служат только себе.

Флетч оглядел шею Джерарда, и они вдвоем подготовили волков к транспортировке.

"Вы, магические типы, действительно что-то с чем-то. Но нам пора возвращаться. Волк до ж*пы не вкусный, но еда есть еда, и мы не сможем нести в деревню больше, чем это."

"Хорошо. Я готов идти."

Завернув обоих волков в ткань, Джерард и Флетч потянули туши за толстую веревку.

Спрайт. Все ли эти волки дадут мне такой же опыт?

[Да.]

"Значит, мусор", - прошептал Джерард, крепче сжимая веревку.

Когда они добрались до окраины деревни, солнце выглянуло над равниной, доказывая, что их работа в лесу продолжалась всю ночь. На обратном пути Джерард и Флетч встретили пару охотников.

"А что с остальными?"

"За них не беспокойся. Они практически с детства живут в этих лесах. Обычно они остаются до тех пор, пока не поймают лося, кого-нибудь такого же размера или больше. Однажды Гарри притащил целого медведя, смастерив повозку из бревен, палок и волокон, и ему понадобился целый день, чтобы вернуться."

"Удивительно."

Ведомые Флетчем, Джерард и остальные охотники стояли перед самым большим зданием, которое Джерард видел в деревне до сих пор. Высотой в два этажа и шириной, по крайней мере, с четыре других основных дома, оно не пострадало от бедствий, обрушившихся на остальную часть города.

"Это наша гостиница. Особого названия у нее нет, но Трент, хозяин, может приготовить блюдо из чего угодно и сделать его пригодным для употребления."

Флетч распахнул двери, и раздались слабые возгласы. Многие из находившихся внутри жителей выглядели недоедающими и едва живыми.

"Наша охота удалась! Посмотрите на нашу добычу!" Флетч потащил перед собой волка, и жители деревни бросились вперед.

Джерард сделал то же самое, и, хотя он был чужаком, жители обнимали его, благодарили, а один даже дал ему остатки своего эля.

"Ты им уже нравишься. Доверие здесь трудно завоевать, но ты уже занял достойное место в нашей маленькой деревне. Вместо обычного завтрака мы устроим себе пир!" Флетч потянулся за стойку бара, за которой стоял здоровяк по имени Трент. В его руке появилась маленькая булочка. Он бросил ее Джерарду.

"Пусть это на время утолит твой голод. Отдохните немного на заднем дворе, там должна быть свободная комната или две, и кто-нибудь разбудит вас, когда придет время есть."

"Спасибо, Флетч."

"И тебе, Джерард. Если бы я сражался с теми двумя волками один, меня бы здесь сегодня не было. Ты заслужил это."

Джерард прошел в заднюю часть трактира, толкнул дверь, которая вела в короткий коридор, и толкнул еще одну дверь. Он вошел в небольшую комнату.

В одном углу стояла небольшая деревянная кровать с соломенным матрасом и без подушки, вероятно, достаточно большая, чтобы вместить его. В другом углу - небольшой письменный стол и стул. На краю кровати стоял небольшой сундук.

Он ел хлеб, и слезы текли по его лицу.

[Что теперь?]

Этот хлеб - первый кусок человеческой пищи, который я здесь ем, и он восхитителен!

[Он черствый, и я уверена, что на нем были пятна плесени. Вы так же поступили с грибами и ягодами. Неужели еда действительно такая вкусная?]

Хочешь верь, хочешь нет, но в прошлой жизни я готовил каждый день. В возрасте семидесяти двух лет моя семья наконец-то заставила меня перестать вставать, чтобы приготовить еду. Интересно, разрешит ли мне Трент однажды воспользоваться его кухней?

Усталость навалилась на него, как только он сел на кровать. Он поспешно снял обувь, мантию, плащ и доспехи.

Впервые с момента появления в этом странном мире Джерард смог крепко заснуть.

<http://tl.rulate.ru/book/90711/3256960>