

Постепенно зрение Джерарда, начало адаптироваться к свету, осмотревшись он увидел, что находится посреди кладбища. Заросшая трава развевалась на ветру. Сорняки пробивались сквозь надгробия, а цветы, оставленные на могилах, давно завяли. Жуткое чувство охватило его.

Позади него шатающийся, стонущий, гнилой труп подошел ближе.

Зомби?!

Он не заметил этого раньше, но слова не смогли покинуть его губы, вероятно, потому, что у него их не было: ни голосовых связок, ни губ, ничего, чем можно было бы издать звук, кроме костей.

Как мне жить в этом мире, если я даже не могу говорить?

Зомби прошел мимо него. Возможно, из-за того, что он тоже был неживым существом, но монстр не обратил на него никакого внимания.

[Ответ: Вы можете эволюционировать в существо с голосовыми связками, если выполните все требования].

Что это-

[Ответ: Я - система, созданная...]

Неразборчивая серия пронзительных звуков оборвала следующие слова.

[Чтобы помочь тебе во время твоей реинкарнации.]

*Хорошо... Значит, они действительно реинкарнировали меня; что за болезненное чувство юмора у этого бога? Как мне тебя называть?

[Ответ: У меня нет имени, но вы можете называть меня Спрайт, так как мне нравится мысль о том, что меня считают существом, похожим на фею].

Ты ведешь себя странно...

[Живой? Я полагаю...]

Глухие звуки вернулись, и Джерард сжал челюсть.

[Создал меня по образцу женщины-философа из вашего мира. На самом деле, я всего лишь серия электрических сигналов, которые считывает твоя душа.]

*Это действительно раздражает. Ну, неважно. Как мне эволюционировать?

[Ответ: Скажите "Экран состояния" и выберите свое эволюционное дерево].

*Скажи это, она говорит. Я не могу говорить. Ну ладно, я подумаю. Экран состояния! Перед Джерардом, словно голограмма из научно-фантастического фильма, появилась доска, покрытая информацией.

*Ах, это похоже на видеоигру, которую мне показывал внук! Что это за значения?

[Джерард Блайт - Скелет 1 уровня]

[НР: 5]

[МР: 0]

[Сила: 7]

[Ловкость: 8]

[Защита: 5]

[Сопротивление: 20]

[Проводимость маны: 100]

[Навыки: Доступ к системе, Эволюционное древо, Глаз Разума]

[Сопротивления: Пробивающие атаки]

[Слабости: Святая магия, Атаки тупым оружием]

[Иммунитеты: Голод, Обезвоживание, Сон, Истощение, Яд, Болезнь, Страх, Паралич, Разложение, Смятение, Слепота]

Ага, я точно скелет...

Джерард сел; его таз уперся в землю, пока он смотрел на экран.

*Иммунитет к смятению? Я чувствую себя в довольно сильном смятении. Но, наверное, из-за этого иммунитета я не чувствую ни голода, ни жажды, ни усталости. Что такое НР? МР?

[Ответ: НР, или очки здоровья, - это отображение вашей жизни. Скелеты - один из самых

слабых видов в этом мире, и низкий уровень НР указывает на это. МР, или очки маны, - это ваш запас маны. Люди в этом мире используют ману для создания заклинаний с бесконечным разнообразием эффектов. Скелеты не имеют никакого сродства с магией. Показатели обычного человека имеют значение 15].

*Значит, проводимость маны - это то, насколько эффективно я использую эту ману?

[Ответ: Правильно. Базовые скелеты, неизвестные людям этого мира, обладают невероятной способностью творить заклинания, даже если у них нет маны].

*Можешь ли ты перестать говорить "ответ" всякий раз, когда я задаю вопрос?

[Ответ: Да.]

Тогда перестань это делать.

[Как пожелаете.]

*Хорошо. Разве у меня не было благословения, данного мне тем человеком?

[Да. Системный доступ позволяет вам говорить со мной и получать доступ к вашей доске состояний. Эволюционное дерево позволяет вам эволюционировать - черта, которой обладают очень немногие существа и монстры в этом мире. Глаз разума позволяет вам видеть без глаз, в темноте, и предотвращает эффекты состояния, такие как слепота и заклинания, которые лишают вас зрения].

Он прижал свою скелетную руку к навыку "Эволюционное дерево", и появился еще один экран. В нижней части экрана появилось выделенное изображение скелета. Четыре линии двигались вверх, указывая на возможные эволюции.

[Скелет-воин - взмахните оружием 1 000 раз].

[Скелет-маг - получите урон от 100 заклинаний].

[Упырь - вкусите человеческий труп].

[Зомби - съешьте живого человека].

*Первые два просто невозможны в моей нынешней ситуации. Два других... Мерзость. В любом случае, мне придется съесть человека? Подожди... У меня нет языка, так что я все равно не смогу почувствовать вкус, и я на кладбище!

Он бродил по кладбищу, ища самое новое надгробие. По пути он схватил ржавую лопату,

которая выскользнула из его рук.

Ах, нет кожи, чтобы ухватиться за нее.

Он сорвал несколько тряпок со своего скелетного каркаса и намотал их на рукоятку, после чего повторил попытку. Успех.

Вскоре он остановился перед могилой.

На ней было написано: "Здесь покойся Редфорд, наш командир, отдавший свою жизнь за мир".

Я могу это прочитать?

[Этого нет на экране состояния, так как это не навык, но при входе в этот мир вы получили знание письменных и разговорных языков мира].

Удобно.

Он копал. Он копал, пока не наткнулся на что-то твердое. Без мышц его тело все еще обеспечивало силу, необходимую для копания в твердой земле.

Он откинул крышку деревянного гроба. К счастью, он не чувствовал запаха, поскольку под серой плотью человека извивалась какая-то форма жизни. Он ухватился за мясо, оторвал часть от кости и стряхнул с нее личинок, после чего положил ее в отверстие за зубами.

[Вы соответствуете требованиям для эволюции. Хотите эволюционировать?]

*Так просто?

Джерард снова посмотрел на экран эволюции. Слово "Упырь" теперь было зеленым, а слово "Зомби" оставалось красным.

[Да.]

Путь зомби стал серым, а изображение упыря - выделенным. Далее по пути стали доступны два новых варианта.

[Младший Вампир - Испейте свежей человеческой крови. (5)].

[Вариант вурдалака - Убейте пять человек (5)].

Я бы не хотел убивать людей и быть у них на плохом счету, так что, думаю, я стану вампиром позже.

Внезапно он почувствовал тяжесть, окутавшую его тело. Он наблюдал, как на его руках, ногах и туловище материализуется плоть. Мышцы, жир, кровеносные сосуды и сухожилия сплелись в единое целое, после чего образовалась кожа, обтягивающая плоть. Покрытое пятнами гнили, с несколькими кусками, отсутствующими тут и там, его новое тело давало ему возможность лучше чувствовать прикосновения.

Его язык, глаза и другие части лица материализовались. Он чувствовал запах сырой земли и мог видеть так же хорошо, как и раньше, но едкий вкус гнили переполнял его вкусовые рецепторы. Он тут же выплюнул куски гнилой плоти.

*Я забыл, что если бы я эволюционировал, то, возможно, снова смог бы чувствовать вкус вещей.

Он попробовал свой новый голос.

"Уааааа. Гвууууу".

Простые звуки, я полагаю. У вурдалаков все еще разложившиеся тела.

[Поздравляю с эволюцией! Имейте в виду, что в качестве упыря на вас по-прежнему будут охотиться люди и другие расы].

*Охотиться? Ладно, значит я начал как слабый монстр с потенциалом бесконечного роста, пока я выживаю.

[Да.]

Это был не вопрос, Спрайт. Но спасибо тебе, без тебя я бы уже потерялся в этом странном мире.

Спрайт не ответила, но Джерард почувствовал, что она была рада услышать, как ее называют по имени.

<http://tl.rulate.ru/book/90711/2918534>