

Я медленно поднимаю взгляд, оглядывая огромный город.

Тихонько щелкнув, я и начинаю размеренный спуск с холма. Я похлопываю себя по карманам, вытягивая кошелек с изрядной суммой денег.

Мой взгляд скользит по деревьям, окружающим тропинку, я быстро моргнул, когда мне в голову приходят цифры.

— А? Я могу... оценить стоимость дерева?

Я останавливаюсь и медленно подхожу к одному из деревьев, вытаскивая из кармана кошелек и прищурившись.

Появляются многочисленные цены, которые постоянно движутся и перемещаются, образуя своего рода визуальный барьер перед деревом.

Я вытаскиваю из сумки стопку драгоценностей, мой взгляд устремляется на колеблющийся ценник.

Деньги исчезают, когда в моей руке появляется пузырек с зеленой жидкостью, я чувствую, как резервы внутри меня быстро уменьшаются, чтобы через мгновение полностью остановиться. Я потерял около половины своей видимой силы с этой единственной покупкой.

...

Я смотрю на зеленую жидкость, затем снова на дерево.

Все листья дерева теперь бледно-серые...

Я только что купил у них зелень.

Зелёная жидкость исчезает, и в моей руке снова появляется пачка денег, дерево снова обрело зелёные листья, заставив меня тихонько захрипеть, когда моя сила получает ещё один мощный удар. Заметно не такой сильный, как в первый раз, но всё равно довольно существенный.

— Что ж, это интересно, — медленно шепчу я. — Это, безусловно, откроет мне много возможностей в будущем.

Я положил деньги обратно в кошелек, повернувшись, я отхожу от дерева, на мгновение останавливаясь, чтобы понаблюдать за своими запасами энергии. Сейчас я сижу примерно на тридцати процентах и чувствую, как они медленно возвращаются.

Это моя мана?

Учитывая все обстоятельства, кажется этого немного мало... но, учитывая, что я, могу покупать концепции таких вещей, как «зелень», я предполагаю, что это не продлится долго, поскольку я куплю чужие магические контейнеры и добавлю их в свои собственные.

Я воспользуюсь тем, что у меня есть.

Я продолжил идти к городу с легкой улыбкой на лице.

Я смотрю на огромное здание в японском стиле с тремя очевидными ярусами. Оно преимущественно кремового цвета с зелеными окнами и колоннами, с оранжевой черепичной крышей.

На крыше здания размещены три баннера: оранжевый, зеленый и синий.

Хвост Феи.

Я иду вперед, открывая большие двойные двери, вхожу внутрь.

Мною мгновенно овладевает домашняя атмосфера: оживленные разговоры, выпивка и еда, двое людей заняты армрестлингом в центре комнаты, а окружающие их люди выкрикивают подбадривающие слова.

Я быстро оглядываюсь и наконец, замечаю бар.

Я тихо подошел с легкой улыбкой на лице.

Мой внешний вид и размеренная походка по комнате, кажется, привлекла внимание, некоторые глаза прикованы ко мне.

Я остановился перед баром, медленно оглядываясь с хмурым лицом. Кажется, никто не следит за баром.

—Здесь есть кто-нибудь? — вдруг спрашиваю я.

— Ой! Извините! — из-за стойки раздается бодрый голос.

Раздается шаркающий звук, когда из-за столешницы выглядывает верхняя часть туловища, она

снимает красные очки, откладывает книгу в сторону, беря ручку и блокнот.

“Что за черт?! Она не должна быть здесь!”

Мое удивление не отразилось на лице, черты лица были застывшими, скрывающими любые настоящие эмоции, кроме бесстрастного взгляда.

— Извините за это! После последней драки в баре я стала все время прятаться под стойкой, чтобы случайно не получить бутылкой в лоб! Это было бы не очень хорошо для моего здоровья~ что я могу вам предложить-... — девушка замерла, широко раскрыв глаза.

Ручка выпала из ее руки, когда она тупо уставилась на меня, на ее лице застыло потрясенное выражение, ее тусклые, почти мертвые зеленые глаза без зрачков впились в мои.

У нее длинные волнистые светлые волосы, достигающие почти до щиколоток, одна прядь на макушке отказывается падать, по бокам головы у нее аксессуары в виде крыльев, а на ней длинное белое многослойное платье с розовым бантом на воротнике.

— Это ты... — глухо прошептала она, и на лице девушки появляется яркая улыбка.

Я моргнул по-совиному. — Мы когда-нибудь виделись? Я не помню, чтобы когда-либо встречался с тобой.

Она наклонилась над стойкой, беря мое лицо в свои ладони, тихо прошептала: — Т-ты... на самом деле ты.

— Ладно, теперь я начинаю чувствовать себя немного неловко. Я не знаю тебя, — объявил я, нахмурившись.

Девушка вырвалась из оцепенения: «Ч-что?»

Она моргнула и посмотрела на меня.

— Ты... — тихо шепчет она.

Ее небольшая выходка привлекла немало внимания окружающих.

Она опустила глаза в пол, на ее лице появилось грустное выражение: — О... Понятно. Я не думаю, что мы встречались раньше, я просто знала кого-то, кто выглядел похожим.

Она медленно схватила ручку, разочарованно нахмурившись: — Итак, что я могу для тебя

сделать?

— На самом деле я здесь, чтобы вступить в гильдию, — сказал я с легкой улыбкой, оставив странности первого мастера гильдии Хвост Феи позади: “Почему она здесь? Почему она работает за стойкой бара? Она... откуда-то знает меня? У этого тела есть история с ней? О, боже, было бы дерьмово, если бы это было так”.

Девушка оживилась: — О! Ладно! Давай я дам тебе метку!

— Ты не собираешься подтвердить, что я могу использовать магию? — медленно спросил я.

Девушка улыбается: — О, не волнуйся. Нужно быть идиотом, чтобы попытаться вступить в гильдию магов без магии... ты ведь можешь пользоваться магией, да?

— Я могу — Я медленно кивнул: «Я только недавно узнал, как управлять магией, поэтому я немного слаб, но я не стану сильнее, если не вступлю в гильдию.

В глазах девушки появляется небольшой огонек: — О? Какую магию ты используешь?

— Наверное, было бы проще просто показать вам. Могу ли я купить выпить?

Она заметно вздрагивает, критически оглядывая меня.

— Ты... можешь, — она медленно кивнула, наливая мне напиток.

—Это будет стоить восемьсот драгоценностей, — объявила она.

Я положил на стол два камня по четыреста и показываю на напиток: — Я покупаю его вкус и содержание алкоголя.

На кончике моего пальца появился синий магический круг и драгоценные камни ярко засветились.

<http://tl.rulate.ru/book/90705/5007450>