

С момента их первой встречи, она не знала почему, в ее голове постоянно всплывало красивое лицо Линн, и она даже часто воспроизводила в уме сцену, когда Линн разговаривал с ней.

Увидев Джин, которая вдруг немного оцепенела, Чарльз растерялся и не знал, о чем думает эта девушка.

Но вспомнив чувства, которые испытывала Джин вчера.

Казалось, что Джин думает о своей влюбленности. Тот самый молодой человек.

Как человек, воспринимающий Джин как собственную внучку, Чарльз на самом деле немного обеспокоен тем, что Джин слишком эмоциональна в эти дни.

Если Джин будет слишком эмоциональной, это повлияет на печать внутри ее тела. И когда эта печать ослабнет из-за эмоционального шока, существо внутри тела Джин может выпрыгнуть наружу, чтобы уничтожить мир!

Возможно, это было чересчур, что он так боится существа, запечатанного в теле Джин, но это существо было действительно страшным!

Однажды в прошлом Чарльз попытался использовать свою силу, чтобы войти в сознание Джин.

И там он увидел птицу в клетке, огромную птицу, тело которой было охвачено пламенем, более жарким, чем солнце.

Если верить мифическим книгам, которые он читал, форма птицы была очень похожа на форму Феникса.

Такое существо, очевидно, обитало внутри маленького тела Джин и однажды могло выйти наружу, чтобы расправить крылья.

Все было бы хорошо, если бы птица была послушной, как голубь, но проблема в том, что это зверь!

Даже Джин много раз теряла контроль над собой из-за влияния птицы. Из-за этого Чарльз взял на себя инициативу усилить печать на теле Джин, чтобы усыпить Феникса внутри нее. По крайней мере, с помощью своих сверхспособностей он смог добавить немного защиты к психологии Джин, чтобы она не потеряла контроль.

С тех пор прошли годы, и сейчас он все еще был очень обеспокоен состоянием Джин.

К счастью, печать все еще полезна, хотя иногда Джин все еще может потерять контроль, когда она злоупотребляет своими сверхспособностями или испытывает чрезмерные эмоциональные всплески.

Но это было нормально, у Чарльза также не было лучшего метода, чем тот, что он сделал, и ему просто нужно было убедиться, что Джина была более осторожна.

Кроме того, что еще можно было сделать?

Пока что все казалось в порядке.

А у него сейчас есть другие дела для Джин.

Уставившись на Джин, который, казалось, погрузилась в размышления, Чарльз притворился, что кашляет.

Джин вздрогнула, слегка покраснела, но быстро взяла себя в руки и сказала: — Простите, профессор, я сейчас кое о чем подумала.

— Все в порядке, Джин, я понимаю — Взгляд Чарльза был похож на взгляд фермера, который увидел, что его капусту едят прибежавшие зайцы.

Его выражение лица было немного помятым, но он все равно добродушно улыбался.

Джин, конечно, не знала, о чем думает старик перед ней. Она просто ждала, когда он заговорит.

Чарльз достал из кармана пригласительный билет и протянул его Джин.

— У меня есть для тебя задание, Джин. Это задание — хорошая возможность продвинуть нашу группу мутантов среди людей высшего класса в человеческом обществе — Джин была в замешательстве, она не понимала, что Чарльз хочет от нее.

Она открыла пригласительный билет в своей руке и прочитала его.

Это оказался пригласительный билет на танцы, которые Тони Старк устраивал сегодня вечером.

Джин, конечно, знала, кто такой Тони Старк. Он является самым богатым человеком в США, а также недавно признался перед всем миром в том, что он супергерой по имени Железный человек. Впечатление Джин о Тони Старке таково, что он очень самоуверенный и

высокомерный плейбой, но у него есть капитал, чтобы быть высокомерным со своими способностями, поэтому он не боится, что правительство или военные захотят с ним связываться.

Теперь профессор хочет, чтобы она приняла участие в танцевальной вечеринке, которую он устраивает.

Джин смутно догадывалась, чего хочет от нее Чарльз.

— Итак... Должна ли я попытаться как можно лучше общаться с высшим обществом и сделать так, чтобы у них сложилось хорошее впечатление о мутантах вроде нас?

Чарльз кивнул в знак удовлетворения сообразительностью Джин.

— Правильно, Джин. Из всех мутантов школы Ксавье только ты лучше всего подходишь для участия в этой вечеринке. Конечно, я не буду тебя заставлять, ты волен согласиться или отказаться от этой миссии. Я все еще могу найти других мутантов для этого, хотя я буду более уверен, если это сделаешь ты. Кроме того, это хорошая возможность сделать будущее мутантов лучше. Было бы расточительством поручить это мутанту, который не знает, как общаться — Чарльз посмотрел на Джин.

Был еще вопрос внешности, о котором он не упомянул.

На самом деле, Джин больше всего подходила для этой миссии, потому что помимо социальных навыков у нее была хорошая внешность, соответствующая человеческой эстетике.

Джин знала, что это задание очень важно, и Чарльз, похоже, очень хотел, чтобы она пошла на вечеринку.

На самом деле она хотела отказаться, потому что хотела поиграть в доме Линн, но когда она подумала о социальной дискриминации, которой подвергаются мутанты...

Как сказал профессор, возможно, это хорошая возможность сделать так, чтобы высшее общество людей произвело положительное впечатление на мутантов.

Поэтому она кивнула профессору.

— Я выполню это задание, профессор.

Чарльз мягко улыбнулся и сказал: — Спасибо, Джин. Я... нет. Мы рассчитываем на тебя.

Джин вздохнула, казалось, что игру в доме Линн придется отложить.

Теперь ей нужно было готовиться к сегодняшней вечеринке.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Линн покачал головой с выражением мудрого человека, Коко сидела рядом с ним, держа в руках джойстик от Nintendo, и растерянно оглянулась, когда ее хозяин вдруг заговорил.

Линн, который видел проекцию себя несколько дней назад, открыл рот, не зная, что сказать.

Было ясно только то, что в проекции он выглядел очень красивым и крутым, особенно когда говорил как мудрец.

Как и ожидалось от него самого.

Неудивительно, что в него влюбилось так много девушек...

Шутка!

<http://tl.rulate.ru/book/90666/3005378>