

- Что с этой тварью? Разве она не должна жить в сосновом лесу? - живо спросил Му Ю у Вивьен.

- Боюсь, что это устроила ассоциация волшебников.

- А?

- Когда она уходила, то внезапно исчезла в этом районе, боюсь, что они догадались, что поблизости есть дверь, но людям невозможно жить в этом месте долгое время, поэтому гильдия оставила снежного монстра, чтобы он следил за этим местом, и напал на дверь и разрушил ее, как только узнает, что та открыта.

- Значит, его целью действительно является дверь?

Му Ю нахмурился: если это действительно так, то придётся потрудиться.

В Астральном мире существовал механизм воскрешения, и на одном убийстве всё не закончится.

Снежный монстр соснового леса явно имел длинную продолжительность жизни, и этот зверь... непонятно, сколько ему осталось жить, но пара сотен лет есть уж точно. Не значит ли это, что если он захочет остановить его, то ему придётся убить его сотни раз подряд, прежде чем он сможет покончить с ним?

Ночью еще ладно, скин Вампира и талант убийцы великанов помогут, подавить был шанс, но как быть днем? Дверь должна была простоять 24 часа, и если он будет сражаться целый день, то его магии просто не хватит.

- Это чудовище, его нельзя убивать, - внезапно сказала Вивьен.

- Что?

- На нем метка телепортации, установленная ассоциацией волшебников, и после смерти, когда он будет воскрешен, он автоматически телепортируется обратно на территорию ассоциации волшебников, и когда это произойдет, они поймут, что дверь сюда открыта, и обязательно пришлют кого-нибудь.

- Значит, всё же нужно помешать его воскрешению?

Лицо Му Ю на какое-то время стало уродливым: убить врага и так непросто, но и просто так убить нельзя...

Сейчас, похоже, было только два пути: сначала заманить его на Землю, где не было механизма воскрешения, убить его один раз, и он умрёт навсегда. Однако тут был нюанс, эта скотина была просто громадной, и если она в самом деле пройдет, то просто не уберётся в магазин, а процесс убийства... сколько хаоса будет создано на Земле... он даже не осмеливался себе это представить, не говоря уже о том, что дверка-то - вещь секретная...

Второй вариант - положиться на косу Линь Сюэ...

Теоретически, Коса Смерти вполне себе была способна уничтожить снежного монстра, но это только в теории, в реальности же Линь Сюэ была новым игроком 4-го уровня.

Чтобы она вступила в бой с монстром 19-го уровня и поразила его косой 10 раз... разве это не

мечты?

Это не то место, где можно было бы справиться с помощью тактики и мудрости, и огромная разница в характеристиках привела к тому, что снежный монстр обладал способностью прорываться сквозь всё с одной силой.

Треск!

В этот момент он услышал хрустящий звук.

Му Ю поднял голову и понял, что снежный монстр, опираясь на свои кулаки, создал трещины в ледяной тюрьме!

И сразу же после этого следующий удар снежного монстра разбил ледяную клетку вдребезги, в результате чего бесчисленные ледяные кристаллы разлетелись во все стороны.

- Вот дерьмо! - выругался Му Ю

Сила этого монстра слишком извращённая, не так ли?

Заклинание, подобное технике ледяной тюрьмы, которое, как утверждалось, было абсолютно неразрушимым изнутри, вот так разлетелось на части.

Снежный монстр, вырвавшись из клетки, проигнорировал Му Ю и, не обращая на него внимания, устремился к открытой вдалеке "двери".

В это время перед дверью Линь Сюэ опустила ледяной гроб, взяла косу в обе руки и приготовилась к бою.

Она впервые ввязывалась в бой в реальности, и сказать, что она не нервничала, было невозможно, но сейчас отступить было некуда, позади нее была "дверь", и если она уступит, то снежный монстр, скорее всего, разрушит проход, а если это произойдёт, то портал между двумя мирами исказится, и последствия сложно было себе представить.

Как раз в тот момент, когда снежный монстр собирался броситься внутрь, Му Ю мгновенно переместился перед ней с помощью призрачного сдвига, и в его руке уже была зажата карта черной магии, он быстро приложил ее ко лбу и слил с кристаллом.

Но ситуация всё равно была слегка напряженной.

С момента формирования заклинания на кристалле до того, как он произнёс его, снежный монстр уже приблизился, дверь была прямо перед ним, и он мигом рванулся вперёд своим туловищем к ним двоим, как будто собирался грубой силой смести препятствия, стоящие перед дверью.

Слишком поздно...

Му Ю уже подумывал, а не взять ли Линь Сюэ, чтобы мгновенно телепортироваться.

Однако в следующее мгновение Линь Сюэ, стоявшая перед огромным монстром, вдруг почувствовала, как ее плеча сзади коснулись, а затем из-за спины девушки вышла фигура, прошла мимо нее, легко взяла косу в руку, остановилась перед ней и Му Ю и подняла оружие на расстоянии.

Бум!

С глухим звуком огромная дубина застыла в воздухе.

Худощавый силуэт, парящий на небольшой высоте в полметра, остановился перед снежным монстром и с косой, блокируя дубину снежного монстра.

Ударная волна, вызванная столкновением, подняла снег в округе, заставив его разлететься во все стороны.

Три человека, стоявшие сзади, были ошеломлены.

- Бабушка? - вяло позвала Линь Сюэ, неверяще глядя на силуэт, прикрывавший ее в этот момент: изысканное платье, развевающиеся белые волосы, а главное - знакомая спина.

Линь Сюэ не могла ошибиться, это была точно спина ее бабушки, которую она видела бесчисленное количество раз в детстве, следуя за старшей.

Даже снежный монстр на мгновение остолбенел. Он не ожидал, что такой маленький человечек остановит его удар.

В нагрудном кармане Му Ю даже зрачки Вивьен в это время слегка сузились, а знакомая фигура с косой в руке заставила ее впасть в транс.

- Эл, ты действительно сделала это...

Мысли вернулись к тому, что было когда-то давно.

Когда Ассоциация тайных искусств только создавалась, в ней было всего 11 человек.

Пока однажды она не привела извне ребенка и не сказала остальным, что нашла последнего члена ассоциации.

«Это творческий ребенок, невероятно одаренный в области души, она нас еще удивит», - так она сказала тогда остальным членам ассоциации.

Поначалу остальным было всё равно, поскольку ребенок был слишком мал и не особо мог заинтересовать.

Но вскоре все они были потрясены уверенностью ребенка.

«Гений Эл пришла явиться на службу».

«Я, гений Эл, буду работать со всеми вами в будущем, чтобы раскрыть силу черной магии!»

Это были первые две фразы Эл после вступления в ассоциацию. Молодая, уверенная в себе и энергичная, маленький ребенок без имени стоял перед 11 "печально известными" большими шишками без всякого страха и, казалось, воспринимал их как равных себе коллег.

Вивьен до сих пор отчетливо помнила удивлённые выражения лиц остальных десяти человек в то время.

Далее следовало, что они нашли в реликвиях кристалл, и исследования черной магии официально были начаты.

На следующий день к ней подошла Эл и предложила шокирующую идею: «Наставница Вивьен, вы владеете силой жизни, я владею силой души, душа и жизнь, разве это не то же самое, что воскрешение мёртвых, разве мы не сможем брать силу мертвых при их жизни?»

Остальные посмеялись над ее причудливостью, и Вивьен это тоже не впечатлило, так как она знала, что истинное воскрешение мёртвых – это удел создателя, к которому смертные никогда не смогут прикоснуться.

И только теперь, похоже, ей удалось это сделать, хотя и довольно радикальным способом...

В размышлениях Вивьен сцена на мгновение погрузилась в странную тишину.

Му Ю первым среагировал на это, и на кончике его волшебной палочки появилось заклинание, ударная волна в полную силу выкинула снежного монстра прочь.

- Пакт смерти, поддержи ее! – раздался голос Вивьен.

Линь Сюэ в этот момент тоже пришла в себя и, не решаясь медлить, поспешно взяла волшебную палочку, переданную Му Ю, и запустила заклинание черной магии в кристалле.

Под их ногами быстро образовалось треугольное странное образование.

<http://tl.rulate.ru/book/90644/3286881>