

Линь Сюэ покачала головой, посмотрела на кольцо и вздохнула.

- Бабушка сказала, чтобы я надела его как можно скорее, но мне всё время кажется, что как только я его надену, то бабушка покинет меня...

Му Ю, конечно, понимал, что ее предчувствие верно: полное наследование кристалла тайного искусства могло быть официально передано следующему наследнику только после смерти предыдущего.

А раз бабушка передала кольцо Линь Сюэ, значит, она уже давно была готова встретить смерть.

- На самом деле, иногда смерть для некоторых людей не является мучительной, жизнь заставляет их продолжать страдать, а смерть приносит облегчение, - Му Ю посмотрел на Линь Сюэ и серьезно сказал.

Парень видел, что только что, когда старушка увидела Вивьен, в ее глазах отразилась не только радость от воссоединения с умершей, но и чувство радости, как будто она почувствовала облегчение. Это было то же самое, что и при первой встрече с Вивьен, когда та выказала такое же облегчение от того, что сбросила с себя все тяготы.

Для таких людей, как они, проживших слишком долго, единственной целью жизни уже была передача наследства, и, достигнув цели, они могли встретить смерть с распростёртыми объятиями.

Линь Сюэ внимательно посмотрела на Му Ю и вдруг сказала...

- Бабушка говорила, что ждала, когда кто-то появится, и теперь, похоже, она ждала именно тебя.

- Нет, не меня...

Му Ю покачал головой, улыбаясь.

- Человека, которого ждала твоя бабушка, зовут Энтони Вивьен.

- Энтони... Вивьен?

- Ну, это моя учительница, и она также должна быть учительницей твоей бабушки, и ее другом.

- Можешь рассказать мне об этом человеке? - спросила Линь Сюэ после некоторого раздумья.

- Хорошо.

Му Ю не стал ничего скрывать и подробно рассказал ей о тайне Вивьен, ассоциации тайных искусств и 12 мастерах черной магии, а также вкратце рассказал о наследовании места.

Линь Сюэ скоро должна была стать наследницей Рыб, и она имела право знать о таких вещах.

- Итак... вот оно как...

Линь Сюэ, услышав это, слегка покраснела.

Будучи умной, она догадалась о наиболее вероятном исходе событий, и смерть бабушки стала

для нее фактом, который нельзя было изменить.

Конечно, она не стала сильно горевать, так как по описанию Му Ю уже смутно понимала, что это лучший выбор для бабушки.

В это время зазвонил мобильный телефон Линь Сюэ.

Она достала его и посмотрела на Му Ю.

- Бабушка зовёт нас.

- Хорошо.

После этого они вдвоем вернулись в усадьбу, на глазах у остальных зашли прямо в комнату на втором этаже и закрыли дверь.

В это время на больничной койке бабушка Линь Сюэ успокоилась, и ее состояние, казалось, стало намного лучше, она с доброй улыбкой смотрела на вошедших.

Вивьен всё еще стояла перед прикроватной тумбочкой, и Му Ю заметил, что магическая сила в ее теле была израсходована, похоже, она должна была использовать какие-то средства, чтобы стабилизировать состояние старушки.

Когда они вдвоем подошли к больничной койке, старушка ласково посмотрела на Му Ю и сказала...

- Дитя, если у тебя есть вопросы, задавай их, я постараюсь ответить на них.

Му Ю кивнул, у него действительно было много вопросов, над которыми он размышлял уже довольно долгое время, и сейчас, поразмыслив некоторое время, он сказал...

- Я хотел бы знать, почему 12 мастеров черной магии, все до одного, ищут Дурака в качестве своего преемника?

Этот вопрос фактически включал в себя подразумеваемый вопрос: почему все 12 столь могущественных черных магов оказались на краю гибели...

- Хе-хе, это нетрудно понять, если разобраться, это из-за проклятия черной магии, - старушка улыбнулась и сказала.

- Проклятие?

Му Ю, однако, был немного растерян.

- Проклятие потери контроля, разве оно уже не было решено с помощью изобретения кристаллов?

Проклятие черной магии относилось именно к "потере контроля", и после потери контроля над собой заклинатель навсегда превращался в некоего монстра.

Однако для того, чтобы избежать потери контроля, и были созданы кристаллы тайных искусств, позволяющие всем желающим безопасно и стабильно использовать черную магию без побочных эффектов.

Му Ю на мгновение не понял, что имела в виду старушка, говоря о проклятии.

- Потеря контроля – это только поверхностное проклятие, при использовании черной магии есть и другое, более глубокое проклятие, - в это время Вивьен, сидевшая рядом с ним, заговорила.

- Что?

- Человечность.

Старушка вздохнула и сказала...

- Черная магия – это средство манипулирования величиим природы, и с каждым использованием черной магии заклинатель будет разрушать правила природы, теряя таким образом часть своей "человечности". Хотя каждый раз потерянное количество ничтожно мало и незаметно, при более частом использовании, когда потерянная человечность накапливается до определённого уровня, человек за короткое время претерпевает огромные изменения, становясь хладнокровным, теряя нормальный разум и чувства, становясь при этом крайне одержимым убийствами и кровопролитием.

- И это изменение необратимо, потому что в этом случае человек будет всё больше и больше полагаться на черную магию, и степень потери человечности будет только углубляться, пока не наступит день, когда та полностью исчезнет, и человек станет рабом законов природы, чистой машиной для убийств...

- Такое существует?

Му Ю ошеломлённо слушал.

Он вдруг вспомнил, как убил того толстого колдуна на пляже, это был явно первый раз, когда он кого-то убивал, но при этом у него не было никаких колебаний психики, он был настолько спокоен, что даже ему показалось это ненормальным.

Теперь, когда он подумал об этом, могло ли быть так, что в то время он тоже был подвержен влиянию черной магии и потерял часть своей человечности?

- Да.

Вивьен подхватила.

- Сначала мы тоже не знали, что черная магия обладает таким скрытым влиянием, но когда поняли, что что-то не так, было уже слишком поздно, а к тому времени все 12 из нас уже не ведая того потеряли слишком большую часть своей человечности под воздействием черной магии. И хотя с тех пор мы сознательно уменьшили количество используемой черной магии, это лишь немного замедлило скорость нашей смерти.

- Тогда мы...

Му Ю странно посмотрел на них: если на него и Линь Сюэ черная магия действовала одинаково, то Вивьен не было причин не говорить ему об этом, а бабушка Линь Сюэ вряд ли стала бы отправлять на свое место свою же внучку.

- Не волнуйся, проклятие черной магии против тебя неэффективно.

Вивьен покачала головой и сказала...

- Вернее, человечность, которую вы, Дураки, потеряете, может быть быстро восполнена в повседневной жизни. Похоже, это особая способность, принадлежащая исключительно вашему роду Дураков. Вот почему мы должны были найти вас в качестве наших преемников, черная магия по-настоящему безвредна только для Дураков, - сказала Вивьен.

- Так вот оно что...

Му Ю наконец-то разгадал это самое большое сомнение.

Старушка горько улыбнулась.

- Обнаружив это проклятие, 12 из нас договорились оставить наследство следующему поколению до того, как каждый из нас потеряет последние остатки человечности и покончит с собой.

- Наставница Вивьен и остальные 11 черных магов перед смертью оставили свое наследство в Астральном мире, и только мне одной удалось сбежать в землю Дураков. Я забыла обо всей своей магии, запечатала кристалл черной магии, отказалась от своей прежней личности и попыталась влиться в здешнюю жизнь, и только после нескольких лет такой адаптации потеря моей человечности наконец-то прекратилась.

- Позже я завела здесь семью, желая оставить наследство потомкам, но когда родились дети, я поняла, что они всё еще несут в себе половину родословной Астрального мира, и на них всё еще будет действовать проклятие черной магии. Выхода не было, и я стала продолжать ждать рождения следующего поколения... ну, и среди детей следующего поколения наконец-то появился Дурак, отвечающий условиям наследника.

- Это... я? - Линь Сюэ замерла.

<http://tl.rulate.ru/book/90644/3280602>