

«Грифон!»

«Чокобо!»

Му Ю не мог не остановить свой взгляд на них.

Парень никогда не думал, что маленькая деревня даст арендовать этих знаменитых волшебных существ!

К сожалению, он никак не мог позволить себе арендовать их.

Одно магическое существо могло стоить несколько сотен лет, а он жил всего несколько десятков лет, и такая цена была просто не по карману такому новичку, как он.

Му Ю нажал на текст "Вырастить зверя", и персонаж сказал...

[Я тоже выращиваю домашних животных. Так как мы занимаемся одним и тем же, не могли бы вы сделать цену подешевле?]

В результате оказалось, что места для торга просто не было.

В конце концов, Му Ю осталось арендовать лишь маленького ослика.

Конечно, для существа, общая стоимость которого составляет всего десять лет жизни, заплатить залог было всё равно, что выкупить его, и возвращать его специально после этого не стоило.

[Вы платите залог 10 лет жизни за право пользоваться маленьким осликом. Вы садитесь на ослика и покидаете деревню]

[Вы выбираете дорогу, ведущую на север. Если ехать прямо в этом направлении, то вы попадете в жуткий Черный лес]

[В пути рассчитывайте добраться до места назначения за 16 часов...]

Впервые в игре появилось сообщение о том, что нужно поторопиться, и что путешествие займёт целых 16 часов, в течение которых его телефон будет постоянно включен, и он не сможет делать ничего другого, кроме как болтаться без дела.

Хорошо было то, что расходовалась выносливость осла, а его собственная выносливость не падала.

«16 часов, считая время, когда наступит ночь...»

На этот раз Му Ю было нечего делать, поэтому он просто решил оставить игру и пойти спать.

В результате, не дожидаясь, пока он заснёт, прямо перед тем, как парень закрыл глаза и потушил экран, он обнаружил, что на экране высветилось новое событие.

[Вы встретили черного пятнистого паука, притаившегося на обочине дороги с паутиной!]

[Вашего осла загрыз черный пятнистый паук! Продолжительность жизни -1]

[Благодаря плащу-невидимке черный пятнистый паук не обнаружил вашего присутствия, и вы выжили, воспользуетесь ли вы возможностью подкрасться к нему?]

- Твою же... а спать как?

На лбу Му Ю выступили вены. Он заплатил за осла, и тот почти сразу же умер!

Многочисленная смерть арендованного животного означала невозврат залога, потому пускание осла на мясной комбикорм было равносильно отниманию у него части жизни!

«Я больше не могу спать и должен постоянно следить за своим телефоном, иначе этот осел, который просто скотина, будет умирать каждый раз, когда наткнётся на дикого монстра».

[Вы достаете свой костедробильный нож мясника и подкрадываетесь к черному пятнистому пауку, убивая его одним ударом!]

[Вы убили черного пятнистого паука, продолжительность жизни +1, 1 очко опыта, 1 ядовитая железа паука, 1 паучий шелк черного пятнистого паука]

...

[Вы продолжаете ехать на осле и видите летучую мышь, сидящую вверх ногами на ветке дерева, решитесь ли вы атаковать...]

- Да!

[Вы убили лесную летучую мышь, продолжительность жизни +1, 1 очко опыта]

...

[Вы продолжаете путь и видите в ручье на обочине дороги электрического угря, который использует свои светящиеся щупальца, чтобы привлекать других существ поближе, хотите ли атаковать...]

- Да!

[Вы убили лесного электрического угря, продолжительность жизни +1, 2 очка опыта, 1 электрическая железа, 2 светящихся глаза]

...

Как и ожидалось, после выхода из деревни на пути стали попадаться всё более опасные твари, на одну из которых он наткнулся уже через пару шагов.

Эти монстры 1-го или 2-го уровня больше не представляли угрозы для Му Ю, особенно теперь, когда у него появился такой нож, слабые монстры умирали от одного удара.

В любом случае, это была поездка на осле, поэтому, если ему попадались такие существа, независимо от того, были ли они агрессивными или нет, Му Ю убивал всё, что двигалось, получая за это опыт и некоторые малопригодные материалы.

Что касалось битвы, то на нее расходовалась сила действий, но... в любом случае, с убийства монстров он также увеличивал свою продолжительность жизни, и в итоге он потреблял столько, сколько получал, но убийство монстров немного увеличивало время путешествия.

Играя в телефоне до 4-5 часов утра, Му Ю, наконец, не выдержал, приостановил игру и вышел из нее.

В семь утра Му Ю был вовремя разбужен будильником, зевнул и встал с темными кругами под глазами, чтобы продолжить игру.

Раньше он всегда был в игре минут 5, но никак не по 10 часов, и этот сеанс доставил ему некоторые неудобства.

В кровати рядом с ним Кола тоже встала со своими биологическими часами, похожими на таковые у него, и тоже была разбужена будильником. Она встала и коснулась телефона, чтобы продолжить смотреть "Наруто".

За неделю эта кошка посмотрела более 500 серий "Наруто"! Телефон был целый день подключён к кабелю зарядки и ни разу не отключался, и Му Ю был действительно смущён.

Игра была запущена, персонаж стоял всё на том же месте, где остановился вчера.

Му Ю на ослике продолжил свой путь, а по дороге всевозможные странные и чудаковатые существа так и норовили скушать его ослика.

Играть не было скучно, и с этими существами количество его опыта немного возросло.

Две трудолюбивые девушки пришли на работу вовремя, а их растрепанный начальник магазина был слишком смущён, чтобы оставаться внутри и играть в игру.

Му Ю переоделся и встал, собираясь спуститься вниз, чтобы показаться на людях.

Но тут его внимание привлекло новое оповещение в телефоне.

[Когда едете на своем ослике, вы вдруг видите маленькую лягушку, плавающую в ручье под лесом, хотите погнаться за ней?]

В игре появился еще один неизвестный маленький монстр.

Однако, в отличие от предыдущих, с монстрами, с которыми он сталкивался раньше, всё сводилось к "атаковать ли", в то время как здесь был вопрос о преследовании.

Атака и преследование - две совершенно разные вещи!

Му Ю догадался, что это необычный монстр, и поспешно нажал на текст "Маленькая лягушка".

[Маленькая лягушка, магическое существо с желанием поиска сокровищ, обычно любит бродить по дикой местности, искать различные сокровища и прятать найденные сокровища в пространство под брюхом. Ее живот обладает силой пространства и может вмещать гораздо больше, чем кажется. Если вы сможете поймать ее, то, возможно, вам удастся найти сокровище у нее! Преследовать ли?]

Му Ю понял, что это был бегающий сундук с сокровищами и решил преследовать существо!

[Вы используете преимущество скрытности, чтобы тихо подойти к лягушке, подпрыгнуть и наброситься на нее!]

[К сожалению, маленькая лягушка очень быстро реагирует и отпрыгивает влево в тот момент,

когда вы делаете резкое движение, мгновенно исчезая в зарослях]

[Вы падаете в лужу, покрываясь грязью и водой, просто ужасный вид!]

«Кам, я знал, что это будет не так просто!»

Му Ю поспешно нажал на свои карманные часы.

[Время летит, вы вернулись на пять секунд назад]

[Вы уже знаете, что лягушка прыгнет влево, поэтому перед тем, как начать ее ловить, устроили там ловушку]

[Вы возвращаетесь на исходную позицию и снова бросаетесь на лягушку, которая снова подпрыгивает и замирает как раз вовремя, чтобы попасть в ловушку!

[Вы поймали маленькую лягушку! Обыскав ее пространство, вы получили "Перо феникса"]

«Прекрасно!»

Глаза Му Ю засветились, он думал, что потребуется по крайней мере пара повторов, но парень не ожидал, что вот так сходу поймает зверька, эта лягушка оказалась куда проще!

Он поспешно проверил свою добычу.

[Перо феникса: Может спасти от смерти один раз. Вы можете сжечь перо после смерти и воскреснуть вместо него с полным здоровьем]

«Потрясающе!»

Му Ю был вне себя от радости, прочитав это.

Спасение от одной смерти... в игре это был всего лишь дополнительный год жизни, но в реальности это была настоящая жизнь!

Очевидно, что использование этого пера в игре было бы слишком расточительным, поэтому его нужно было достать для реальности, чтобы максимизировать его ценность.

Му Ю как раз собирался нажать на текст, чтобы достать перо, когда в игре появился новый текст.

[Маленькая лягушка борется в ваших руках, она умоляет вас не убивать ее и готова подписать с вами контракт и стать вашим фамильяром. Принять контракт?]

<http://tl.rulate.ru/book/90644/3098814>