

Хотя оборотень был ранен во время засады, он не сбежал.

У оборотня были все воспоминания Эдди, а Эдди был уроженцем южного района и хорошо знал окрестные улицы. Поэтому, используя обстановку, оборотень скрытно подобрался к Дину.

Дин успел почувствовать только запах крови, исходящий от него, и прежде чем он успел среагировать, оборотень сбил его с ног и выбил пистолет из его руки.

"Проклятье!" Дин вытащил серебряный нож из голени, но оборотень прижал его руку, державшую нож, к земле и использовал совместный приём, чтобы зафиксировать Дина.

У оборотня были не только воспоминания офицера Эдди, никто не знал, как долго он жил, в скольких людей превратился и сколько у него было воспоминаний. Он мог превратиться в боксёра, мастера боевых искусств или даже ветерана.

Бесчисленные воспоминания могут свести человека с ума. Оборотни обычно забывают воспоминания предыдущего человека после превращения в следующего, но некоторые полезные воспоминания, например, знание боевых действий и огнестрельного оружия, сохраняются.

- Я не могу пошевелиться... Вены на лбу Дина вздулись, но всё его тело не могло двигаться, а рука казалась раздавленной.

"Умри!" Оборотень схватил серебряный нож и попытался вонзить его в голову Дина.

"Эй!" Громкий крик.

"!?" Оборотень инстинктивно поднял голову и увидел яркий свет, который был сильным светом от фонарика. Внезапное появление такого стимулирующего сильного света в этой тёмной среде вызвало кратковременную слепоту.

"Бах Бах бах!" Сразу же после этого раздалось несколько выстрелов подряд.

Дин почувствовал, как сила, сковавшая его, исчезла, а тело оборотня прижалось к нему.

"Хаха... хаха..." Дин оттолкнул оборотня, тяжело дыша, и когда он повернул голову, то увидел, что грудь оборотня залита кровью.

"Дин, ты в порядке?" подбежал Фрэнк.

"Я в порядке". Дин поднялся с земли.

«...» Фрэнк смотрел на тело оборотня, немного ошеломленный, и его руки слегка дрожали.

Хотя оборотень был монстром, он всё-таки убил человека, и сделал это своими руками.

В своей прошлой жизни он жил в городе и никогда не убивал даже курицу. Теперь же он действительно убил человека своими руками.

Только что, когда ситуация была срочной, он ничего не чувствовал, но теперь, когда дело было закончено, Фрэнк вдруг почувствовал небольшой холод в руках и ногах.

"Что с тобой?" спросил Дин немного отдышавшись и присел на корточки чтобы взять нож из руки оборотня.

Дин ничего не почувствовал, столкнувшись с телом оборотня. Он следовал за Джоном, охотясь на монстров, с самого детства. Он своими руками убил сотни людей, и он не знал, сколько вампирских голов он отрубил мачете или сколько могил раскопал. Такие вещи были для него обычным делом.

«Что нам с этим делать?» Фрэнк пришёл в себя, когда услышал голос Дина и посмотрел на тело оборотня.

После смерти, оборотень не вернулся к своей форме монстра и по-прежнему выглядел как офицер Эдди. Даже если бы судебный патологоанатом препарировал его, было бы невозможно обнаружить, что этот труп был монстром.

"Я сяду за руль позже..." сказал Дин.

"Кто там!?" Прежде чем Дин успел закончить фразу, он увидел вдалеке свет, бегущий к ним.

"Бежим!" Лица Фрэнка и Дина изменились, и им уже не было дела до тела оборотня, они развернулись и побежали прочь.

Вбежал яркий свет, и при ближайшем рассмотрении оказалось, что этот человек - офицер Тони, который также присутствовал на свадьбе Кевина и Вероники. Поскольку в ту ночь он был на службе, он мало пил и, услышав выстрелы, пришёл разбираться.

"Эдди!?" Офицер Тони держал в одной руке пистолет, а в другой - фонарик. Его зрачки сузились, когда он увидел деформированное тело на земле.

Офицер Тони немедленно запросил по рации подкрепление и погнался за Фрэнком и Дином, которые бежали в противоположном направлении. Но эти двое уже убежали.

— Он... он нас видел? Фрэнк задышался, когда они возвращались к своей машине.

— Он не должен был, — ответил Дин.

— Он может найти какие-нибудь улики на теле? — обеспокоенно спросил Фрэнк.

— Нет, — вспомнил Дин и покачал головой.

"Ладно, сначала ты возвращайся в отель, а я поеду домой. Мы встретимся завтра и обсудим дальнейшее", - сказал Фрэнк.

Они разошлись по домам.

Фрэнк вернулся домой, чувствуя беспокойство. Он курил одну сигарету за другой, бессознательно покачивая ногой, и время от времени останавливался у окна, глядя на тёмную улицу за окном.

Когда раздался звук полицейской сирены и мимо пронеслась патрульная машина, сердце Фрэнка замедлилось от страха, что за ним приехали.

После нескольких часов ожидания наступило раннее утро, и Фрэнк наконец вздохнул с облегчением, когда убедился, что никто из полицейских не постучал в его дверь.

Казалось, что офицер Тони не видел Фрэнка и Дина. Офицер Тони не знал Дина, но знал Фрэнка. Если бы их лица были видны, его бы пригласили на беседу в полицию.

На следующий день все занимались своей повседневной жизнью, как обычно. Однако Фрэнк не спал всю ночь не только потому, что боялся прихода полиции, но и потому, что это был его первый опыт убийства.

Когда дети проснулись и шумно ели завтрак, наблюдение за ними помогло Фрэнку успокоить нервы.

"Карл!" Фрэнк вдруг вспомнил что-то и схватил Карла, который нёс свой рюкзак.

"Что случилось?" спросил Карл.

"Это ты украл дневник из кучи окровавленной одежды?" Фрэнк отвёл Карла в сторону и тихо спросил.

"Нет", - повернув голову, ответил Карл.

Видя реакцию Карла, Фрэнк был уверен, что он взял его, но не хотел признаваться в этом.

Фрэнк сразу же взял рюкзак Карла и обыскал его. Он нашёл толстый, испачканный кровью кожаный дневник с информацией о различных монстрах, а также фотографиями и иллюстрациями.

"Отдай его мне!" Карл с тревогой попытался схватить его. Фрэнк положил руку на голову Карла и толкнул его вниз.

Карлу было всего девять лет, и он был ещё очень маленьким. Даже если бы он прыгнул, он не смог бы дотянуться до талии Фрэнка.

"Это не то, на что должны смотреть дети, понимаешь? Что это?" сказал Фрэнк и вдруг заметил объявление в рюкзаке Карла.

Это было уведомление из школы, в котором родителей просили прийти, чтобы обсудить поведение их детей в школе. Короче говоря, они искали родителей.

В школе Карл был похож на маленького хулигана и любил устраивать безобидные "шалости", например, прижимать одноклассников к стене, стаскивать с них нижнее бельё, защемлять им руки в шкафчиках, обливать водой одноклассниц и поливать цветочные горшки мочой.

Поэтому Карла часто вызывали в кабинет директора.

"Что это?" — спросила Фиона.

"Учитель хочет видеть родителей", - Фрэнк передал Фионе уведомление.

"Карл, что ты опять натворил? погоди-ка, это уведомление с прошлой недели!" Тон Фионы стал выше. Уведомление было серьёзным, и Карла могли даже исключить из школы.

"Иди в школу, всё в порядке. Я пойду в школу, чтобы объяснить учителю, и Карла не исключат", - Фрэнк махнул Карлу рукой, чтобы тот шёл в школу, и успокоил Фиону.

"Эдди умер?" удивлённо воскликнул Лип.

"А!?" обратил внимание Фрэнк.

<http://tl.rulate.ru/book/90605/2939628>