

Фрэнк приехал утром, и когда подошла его очередь, был уже почти полдень.

Доктор, проводивший осмотр, была женщиной, которая курила, выглядела и вела себя как домовладелица из «Разборки в стиле кунг-фу». Они с Фрэнком были давними знакомыми, вместе выпивали и употребляли наркотики.

— Снимай штаны, — жестом кивнула доктор Фрэнку, пока со скукой осматривала данные на его бланке.

"Ха-ха~" доктор наделала одноразовую резиновую перчатку и несколько раз кашлянула, чтобы согреть руки.

"Хлопать!" Доктор беззастенчиво шлепнула Фрэнка по гениталиям.

Хотя доктор согрела свои руки от кашля, они все равно были холодными, и Фрэнк вздрогнул от стимуляции.

"Кашляни дважды", сказала доктор.

"Кхе-кхе!" Фрэнк дважды кашлянул.

"Это странно. Их действительно трое. Нам нужно сделать исследование среза ткани, чтобы знать наверняка. Не думайте об этом слишком много, но вы также должны подготовить себя морально, например, написать завещание или что-то в этом роде. Ха-ха-ха. .." Доктор написала записку и передала её Фрэнку, похлопывая его по плечу и смеясь.

Отдав ему инструкции, и потушив сигарету она покинула кабинет, оставив Фрэнка одного.

Когда Фрэнк услышал диагноз доктора, он почувствовал себя так, будто его ударила молния. Его разум был пуст, и он даже не слышал последующих её слов.

«Рак...» Фрэнк посмотрел на записку в своей руке, его руки слегка дрожали.

Фрэнк не был студентом-медиком и не разбирался ни в каких сложных болезнях, но знал о раке.

Рак в основном ассоциировался с Мрачным Жнецом. Даже если его лечить химиотерапией и диализом, это только отсрочит смерть и причинит страдания.

Фрэнк был в оцепенении и не знал, как он покинул клинику. Он бесцельно бродил по улице.

Впервые Фрэнк заметил, что смерть так близка к нему. Он боялся смерти больше, чем когда-либо прежде.

Фрэнк уже однажды умер в своей прошлой жизни, сбитый машиной. Он не должен бояться смерти, верно?

Хотя он действительно однажды умер, сейчас была другая ситуация. Ведь тогда он был внезапно сбит грузовиком и умер, не было ни чувств, ни мыслей, только смерть.

Но сейчас ситуация другая. Вероятно, это был смертный приговор, устанавливающий крайний срок и говорящий, когда ты умрешь. Нужно было просто ждать, и это было не обычное страдание.

Лучше всего было попасть под грузовик или выстрелить в голову и умереть с разбросанными по земле мозгами.

Тем более сейчас, без специального обследования, он даже не знал конкретной ситуации с раком.

Это было похоже на смертную казнь в Японии. Ведь там не сообщают заключенному время казни. Когда утром охранник зовет их по имени, их уводят на казнь. Поэтому каждое утро, когда охранники проходят мимо их камеры, заключенные приходят в ужас, боясь, что настало их время.

Смерть не страшна, страшнее ожидать день когда она наступит.

Теперь Фрэнк смотрел на бланк с его диагнозом именно с таким чувством.

Доктор, похоже, сказала ему, что нужно пройти обследование среза ткани, чтобы увидеть степень рака.

Но Фрэнк очень боялся. Он боялся результатов экспертизы. Если бы он был злокачественным, это было бы равносильно объявлению времени его смерти.

Если бы ему повезло, и Бог помиловал, результат был бы благоприятным, но даже тогда ему всё равно нужно было проходить лечение. Это потребует много денег, как бездонная яма, в которую бросают деньги..

И он ещё даже не выплатил долг по кредитной карте. Откуда у него есть деньги на лечение?

Для Фрэнка этот диагноз мог быть чем-то вроде кота Шрёдингера. Если бы он не прошёл обследование, рак мог быть злокачественным, или доброкачественным, или даже ошибочным диагнозом, вроде вросших волос или чего-то в этом роде...

"Вот!" Фрэнк глубоко вздохнул, скомкал бланк диагноза и сунул его в карман.

Он повернул голову и понял, что неосознанно подошёл к двери бара «Алиби». Это было совершенно инстинктивно для него прийти сюда.

Поскольку он уже был здесь и был расстроен, Фрэнк вошёл в бар и заказал пиво. Он не собирался бросать пить, у него уже был рак, какой смысл бросать сейчас?

«Фрэнк, тебя не было здесь почти месяц. Я думал, ты в больнице. Эта выпивка для тебя». Кевин, большой тупой бармен, поставил перед Фрэнком пиво.

— Спасибо, как ты в последнее время? — спросил Фрэнк.

— Я собираюсь жениться на Ви, — прошептал Кевин.

"Правда? С Вероникой!?" Фрэнк показал удивленное выражение лица.

— Ага, — кивнул Кевин.

— Молодец, я знал, что рано или поздно вы окажетесь вместе, — взволнованно воскликнул Фрэнк.

Кевин и Вероника были их соседями, и когда Фрэнк в прошлом был ненадежен, они очень

помогали Фионе. Без них двоих Фиона, вероятно, не смогла бы даже содержать этих детей.

Фрэнк был им очень благодарен, они сильно нравились ему. Он искренне обрадовался их хорошим новостям, которые подняли его подавленное от рака настроение.

Фрэнк сделал глоток из своего напитка, и когда алкоголь проник в его горло, это было похоже на жаждущего путника в пустыне, находящего оазис, сухой бензобак автомобиля, наполненный бензином, и обезвоженную губку, впитывающую воду. Он чувствовал, что все его тело «оживилось».

Первоначально он намеревался сделать только один глоток, но в итоге выпил весь стакан пива за один раз, и его тело с нетерпением ожидало второго.

Раньше Фрэнк сдержал бы свой порыв и вышел бы из бара.

Но сейчас Фрэнк не сдерживал себя. У него был рак, и он не собирался сдерживать себя. Он выпил один стакан за другим и напился, удерживаясь о барную стойку.

"Чёрт!!!" Фрэнк шёл по улице, глядя на падающие с неба снежинки, не в силах удержаться и громко закричать.

В прошлой жизни он не мог иметь детей, но теперь у него появился шанс снова жить и исполнить свое прошлое желание. Он ещё не преодолел разрыв между собой и своими детьми, а потом у него диагностировали рак. Эта проклятая судьба вызывала у него желание выругаться.

Позади Фрэнка маленькая машина следовала за ним, но не слишком близко. Это был Гаспар из ассоциации инвалидов, который всё время следил за Фрэнком.

Фрэнк остановился, и машина тоже остановилась.

Фрэнк повернул голову и посмотрел на машину. Его подавленное настроение из-за рака в сочетании с алкоголем сделало его очень импульсивным.

"Ты выходи сюда!" Под действием алкоголя Фрэнк подошёл к нему и прежде чем Гаспар успел среагировать, вытащил его из машины.

"Что ты делаешь?" Гаспар направил свою видеокамеру на лицо Фрэнка.

"Щелчок!" Фрэнк схватил видеокамеру и сильно ударил её об землю, разбив на куски.

"Ах!" Гаспар издал болезненный крик.

Фрэнк наступил на видеокамеру одной ногой и сломал карту памяти внутри.

«Что ты делаешь? Ты знаешь, сколько это стоит?» Гаспар посмотрел на действия Фрэнка, и его волосы встали дыбом. Он с болью в сердце смотрел на свою сломанную видеокамеру.

"Хлопнуть!" Увидев, как Гаспар бросился к нему, Фрэнк прижал его к машине.