День Николоса начался прескверно, годовалые птенцы феникса уже в 5 раз устроили погром в зоомагазине. Первое столетие фениксы размером не больше обычного попугая и видите ли, не могут они терпеть кого-то с более пестрой расцветкой чем они.

Как самый Величественный вид птиц, по мнению самих фениксов в молодую пору - им просто необходимо самоутверждаться перед всеми живыми существами(владение легилименцией хорошее подспорье в понимании птенцов пока они маленькие и не выработали защиту от этого)…

Знало бы магическое сообщество на сколько им далеко до статуса “мудрых фениксов” в свои молодые годы, и на сколько маленькие фениксы раздражаются тем фактом что их путают с магическими попугаями. Но оно не узнает, А Николас об этом позаботиться. Ибо монополия на производство философского камня уж очень привлекательна.

Сначала, у фениксов все начинается с менее развитых представителей пернатых. Мелкие виды птиц, попугаи, голуби. И с каждым месяцем те все больше пробуют свои силы. Постепенно переходя на крыс, котов, собак. С особым остервенением мстя тем, кому проиграли.

Ох как намучился с ними Николас в первые годы, когда начинал разводить фениксов. Ведь те могут телепортироваться не только по планете. Но и на другие планеты. И даже в другие миры. Потому первые попытки поставить разведение фениксов на поток, привели чуть ли не к полному разорению. Грандиозный план по похищению кладки феникса, тщательное выхаживание несколько месяцев в предвкушении результатов. И фиаско, к годику все вылупившиеся птенцы телепортировались за пределы планеты. А последняя троица так и вовсе при попытке их заточить, синхронизировав силы, кинули пространственный клич о помощи, и как итог, в магической клетке оказалась взрослая особь феникса женского пола. В попытке вырваться телепортировавшая внушительный кусок лаборатории вместе с магическим сейфом и большей частью накоплений.

Благо для Николоса, несколько столетий жизни он себе уже успел обеспечить браконьерством на фениксов.

Сейчас же - уже изобретен магический имплант ограничивающий способности к телепортации у фениксов в пределах пятой части планеты. Больше просто не вышло т.к с возрастом их силы растут все сильнее. И приходится большую часть собственной магического резерва и маноров тратить на поддержание заклинания “Случайной незамеченности”. Это сложнейший древний ритуал найденный Фламелем в экспедиции древнего народа Кертеков. Предкам же дошла лишь сильно видоизмененная и урезанная версия в виде зелья удачи.

Хотя учитывая масштаб бедствий, создаваемых птенцами – это заклинание далеко не всемогуще. Все время нужно следить за тем чтобы вернуть максимально устроенный птенцами бедлам к норме что была. Да, люди могут неожиданно отвлечься, потерять сознание, услышать писк в ушах, зевнуть очень сладко – что угодно – и не заметить как прямо перед ними пара птенцов разгромили их квартиру или улицу. Заклинание само точечно устроит внушение, как будто бы все как прежде. Заклинания отслеживающие магию, почему-то вот именно в этом месте пропустят все сигналы наткнувшись на магическую аномалию и посчитают её природной. Заклинание сильно. Но не безгранично. А потому иногда имя Фламеля все ещё мелькает в истории. И чтобы не допустить очередного такого казуса Николас почти каждый день носится за своими птицами…Стоило ли бессмертие…Такого?

А было ли сложно разработать импланты для этих непоседливых птиц…Ооо…Магический мир, почему-то не задавался вопросами про отходы жизнедеятельности фениксов. Интересно же

почему? Упоминание про это стерли везде откуда только можно из истории древние. Они всячески старались извлечь пользу от фениксов, коих в мире тогда было очень много. И задумку про философский камень Николас получил в одной из своих экспедиций, объединив с современными алхимическими и магическими достижениями, которые хоть и сильно уступают прошлым, но где-то смотрят на вещи с совершенно иных углом. И вот попалась Николасу занятная скрижаль воспоминания одного древнего, который рассказывал в формате фильма об ордене путешественников, ворующих яйца фениксов, и держащих их над своей головой в специальной шапке-клетке кормя магическими растениями…До тех пор пока в одно мгновение маг не оказывался в другом мире без возможности вернуться, разве что случайным образом. Как итог орден тех на кого смотрели как на полоумных привел к 5 меж.мировым войнам. Магический фон планеты из-за чего сильно упал. Правители тех государств в попытке максимально долго прожить при падении магического фона извели почти всех фениксов. А заодним, тысячи своих придворных волшебников заставляли использовать чары забвения столетиями. Что привело к тому, что никто не задается таким вопросом

Узнав этот факт, Николас решил исследовать этот феномен и пришел к тому, что за время эволюции человеческого вида – магический фон планеты самоподдерживает некоторые ментальные установки, которые обеспечивают безопасность самой планете. Предотвращает разрушительные войны и катастрофы. А ведь прецеденты были особенно в очень далекой древности чуть ли не в юности планеты. Когда первые живые организмы обретя магические способности, могли уничтожить 99% зарождающейся жизни.

И со стороны, должно быть, не зная подробности, повседневная деятельность Николоса смотрится забавный, чокнутый гоняющийся за птицами по малейшему сигналу от артефакта псевдо-личности, присматривающий за птицами и исправляющий большую часть их огрешностей…Пока не узнаешь, что в прошлом, до создания импланта, такой же выводок мог телепортировать половину небольшого городка и приходилось отправляться в бега и заметать следы от ушлых до знаний магов.

http://tl.rulate.ru/book/90600/2918721