

## Глава 1.

.....

Это было обычное утро, я встал рано и собрался в школу. Моя работа - учитель иностранного языка в одной из средних школ нашего района.

Несмотря на то, что прошло уже 15 лет с тех пор, как я начал работать в этой сфере, мне по-прежнему нравится преподавать, как будто это мой первый рабочий день. Потому что мне приятно видеть блеск и радость в глазах детей, когда они чему-то учатся. Дорога до школы обычно занимает совсем немного времени, так как живу я недалеко от нее, в нескольких кварталах. Как только я вышел из машины, на меня снова обрушился этот раздражающий шум.

Дан-дан-дан! Тититититити бах! (Звуки строительства).

Не понимаю, что это за работы, которые могут длиться неделями, да еще и рядом со школой. Из-за этого шума я почти не слышу, что говорю. Как можно рассчитывать на то, что дети меня услышат? А-а-а, сегодня я - дежурный учитель по школьному двору, а в середине осени это занятие сродни пытке. Заняв свое место у школьных ворот, я наблюдал, как ученики торопливо заходят в школу.

Один из них подошел ко мне с обеспокоенным выражением лица и сказал: — Доброе утро, мистер Лизар.

— Доброе утро, Дилан.

— Пожалуйста, можно сегодня обойтись без контрольной работы?

— Это даже не неожиданная контрольная работа, я разве не говорил на прошлой неделе, чтобы вы готовились? Я даже сказал вам, когда будет экзамен и по каким темам, так что нет, сегодня у нас будет контрольная. — Хныча, он начал заходить в школу.

Когда прозвенел звонок на первый урок, я пошел в сторону учительской. Сегодня один из моих любимых дней, так как первый урок свободен, можно взять кофе и спокойно, не торопясь, выпить его. Отхлебнув кофе, я уселся в одно из кресел и посмотрел в окно. Было прекрасное осеннее утро, листья платанов за окном переливались всеми оттенками желтого и красного, создавая пейзаж, похожий на картину.

Наверное, я настолько погрузился в пейзаж и глубокие мысли, что даже не почувствовал, как пролетело время. Когда прозвенел звонок, означающий окончание первого урока, я пришел в себя и направился в сторону двора.

Стоя перед воротами школы, я мог одновременно контролировать и задний, и передний двор. Делая очередной глоток кофе, я выглянул за ворота школы и увидел Эмили. Она одна из новичков и, наверное, опять опоздала. Она умная девочка, то есть гениальная. Буквально гений, но в то же время рассеянный человек. Похоже, она снова живет в своем собственном мире и, не глядя на дорогу, начала переходить ее.

Иногда я удивляюсь, о чем она так глубоко задумывается, ведь она даже не подозревает, что я жду ее сейчас на другой стороне дороги. Медленно, не спеша, глядя под ноги, она переходила дорогу. Видя это, я не удержался и улыбнулся, смотря на нее.

\*ВУУУУУ!!!\*

Услышав сигнал, я испугался. Повернувшись налево, увидел огромный грузовик, который, гудя клаксоном, приближался к ней. Как можно не слышать такой громкий гудок? Она все еще шла по середине дороги, не помню, в какой момент я начал действовать, но обнаружил, что уже бегу к ней.

Я бросился к Эмили с вопросом: "Какого черта я делаю?". И столкнул ее с дороги...

Темнота....

Я что, только что умер? Это что, загробная жизнь?

— Нет, не она, а нечто другое, — сказал какой-то голос.

"Кто ты?"

— О, никто, просто случайное всемогущее существо, — сказал голос, и все стало таким ярким.

"Хорошо; из-за темноты ничего не было видно, а теперь я ослеплен светом."

— Извини, мне нравится драматизировать, — это было существо, созданное из света, но после привыкания к нему, оно не причиняло боли моим глазам. На самом деле, на него было приятно смотреть.

"Ты можешь читать мои мысли."

— Конечно, могу, я же бог, а у тебя нет тела, поэтому ты не можешь говорить. Ты всего лишь частичка души, по сути, шар света.

"Значит, я умер."

— Ага.

"Почему я так спокойно к этому отношусь?"

— О, я - причина этого. Я частично лишил тебя свободы воли, чтобы ты не сошел с ума. Если хочешь, я могу тебе ее вернуть, но не советую. Ты будешь сходить с ума несколько недель или месяцев, пока не привыкнешь к этой форме души.

"Эмили, что случилось с девочкой?"

— Она выжила; собственно, это главная причина, по которой ты здесь.

"Что ты имеешь в виду?"

— Видишь ли, девочка, которую ты зовешь Эмили, благодаря твоей жертве выжила, выросла и изобрела лекарство от смертельной эпидемии. Если бы ты не пожертвовал собой, чтобы спасти ее, лекарство появилось бы на 4 года позже, и от него умерло бы 2 миллиарда человек.

"Миллионов."

"Нет, миллиардов, поэтому, когда ты спас ее жизнь, ты косвенно спас жизнь 2 миллиардам, и она посвятила свое достижение тебе тоже. Так что ты получишь долю хорошей кармы тоже."

"А ты знаешь..."

— Я могу знать только то, о чем ты думаешь; мне неизвестно, что ждет тебя в будущем. Я не всеведущ.

"Тогда откуда ты знаешь, что изобретет Эмили?"

— Я не знаю, но это знает верховный бог, и они дали задания нам, обычным богам.

"Это значит, что есть еще боги? А кто такой верховный бог?"

— Ты не такой уж и умный, да? Разве я не сказал, что я случайное всемогущее существо? Конечно, богов много, а что касается верховных богов или богинь, то они тоже зовутся творцами. А больше знать и не надо. Лучше вернемся к делу. У тебя есть два варианта: первый - ты можешь попасть на небеса, второй - ты можешь попасть на небеса после реинкарнации в другом мире и выполнить миссию для нас, когда придет время.

"Какого рода миссию?"

— Приведение мира в равновесие, некоторые силы должны быть остановлены; конечно, мы дадим тебе 2 дара силы.

"В принципе, я гарантированно попаду в рай, так?"

— Если не станешь психопатом-убийцей, то да, попадешь.

"Хорошо, тогда я выбираю миссию, и хочу получить способности супермена без его слабостей".

— Ты не можешь их получить.

"Тогда я хочу навык "Аутентификация".

— У тебя может быть навык "Аутентификация", но не тот, о котором ты думаешь. Ты можешь получить его версию, в которой он будет понимать столько, сколько знаешь ты, и твои знания будут его пределом.

"Почему мне нельзя получить свою версию?"

— Я - бог порядка. Мой вид не может нарушить мировой порядок; я могу дать тебе только те силы, которые существуют в этом мире или могли бы существовать. Давай так: я устрою, что ты не сможешь придумать силы, которые не можешь пожелать. — Бог щелкнул пальцами.

— Каково твое второе желание?

"Хмм, тогда я хочу стать друидом; всегда хотел иметь магические способности, когда был маленьким."

— Хорошо, тогда удачи.

"Погоди!"

Я начал падать так быстро, что мое сознание померкло, а затем снова наступила темнота.