Когда Марко говорил, что дом не в лучшем состоянии, я ожидал увидеть потрёпанную мебель, выбитые окна, отсутствие двери или ещё что-то подобное, а не это. Здесь было полное отсутствие мебели, вместо кровати лежал тонкий матрас, некоторые окна были разбиты.

- Ну как тебе? усмехнувшись, спросил меня он.
- Не это мне представлялось, когда ты говорил о доме. Здесь же нихрена нет?!
- Ну, когда я остался один, мне пришлось распродать часть имущества, наткнувшись на мой насмешливый взгляд, он поправился. Всё, мне пришлось продать всё, так как мебель была старой и потрёпанной, поэтому много выручить не вышло.
- Ладно, как-нибудь проживём тут. Я так понимаю, осматриваться здесь нет смысла? Марко кивнул на этот вопрос. Тогда сходим в город, закупимся едой на неделю. Надо будет ещё попробовать вернуть деньги за номер. Кстати, здесь есть озеро или речка рядом?
- Вон там, в двух километрах небольшое озеро, указал он в нужном направлении.

Вернувшись в город, мы разделились. Марко, как лучше его знающий, отправился на рынок, чтобы посмотреть товар и цены. Я же пошёл в таверну забрать вещи. К моему сожалению, возвращать деньги за оставшиеся два дня отказались. Но хоть удалось договориться забрать еду за оставшиеся дни сейчас.

Мы условились встретиться у входа на рынок, куда я и направился. Хоть Марко и объяснил, как туда добраться от таверны, мне пару раз пришлось уточнять у людей маршрут, так как я запутался в этих хитросплетениях улиц.

Но всё-таки смог добраться до нужного места. У входа на площадь меня уже ждали. Рынок представлял из себя довольно большое открытое пространство в форме круга, на котором стояли крытые палатки. На площади было много людей, часть из которых создавала огромное количество шума. Как не сложно догадаться, это были рекламирующие свой товар продавцы.

Не тратя много времени на поиски благодаря разведавшему необходимое Марко, мы быстро закупались мясом, овощами и фруктами. Также купили по пути пару сменных комплектов одежды и матрас. Нагруженные всем этим мы отправились обратно домой.

К сожалению, время пролетело очень быстро, поэтому полноценной тренировки сегодня уже не получится. Из-за чего решил устроить Марко небольшую проверку вместо полноценной тренировки. Для этого лучше всего подойдёт спарринг. Во время него я смогу увидеть его слабые и сильные стороны, если они, конечно, есть.

Во время боя, даже если он не настоящий, гораздо лучше раскрывается человек, его характер, стремления, какой у человека внутренний стержень. Когда закончили с нашим небольшим переездом, вышли на улицу.

- Ну что, готов? после небольшой разминки перед предстоящей тренировкой спросил у Марко.
- А это точно необходимо? с сомнением ответили мне.
- Конечно, должен же я понять, с чего начинать.
- Да я и так могу сказать, что являюсь во всём этом полным нулём, даже хуже чем ноль.

Ну, это мы увидим. Давай нападай, — прошу его перейти к активным действия.

Он, сорвавшись с места, попытался ударить меня кулаком куда-то в район головы, делая при этом излишне большой замах. Наблюдая за этим, я был разочарован, подсознательно ожидая хоть чего-то похожего на нормальный правильный удар. Мне же предстало откровенно жалкое зрелище. Для начала это было очень медленно, но это ладно, когда смотришь на Марко, можно не ожидать каких-то свершений на почве физической силы. Меня же разочаровала его техника. Меня, который и сам не особо смыслит во всем этом руконогомахательстве. Её не было вообще. Я ожидал от человека, проведшего полгода на улице, хоть каких-нибудь зачатков. Да и тот удар в номере был неплох, хоть и удался он больше от неожиданности, чем от навыков Марко, но он был правильным. Без замаха, точный, да и пришёлся в подбородок, отчего меня и свалило. Смотря на то, что Марко показывает сейчас, ко мне пришло понимание случайности того удара.

Хотя, может, я ошибаюсь в своих предположениях и он не знает, что нужно делать, точнее не может понять, как действовать сам. Ведь в той ситуации он действовал, не задумываясь, на опной лишь злости.

Видя бессмысленность дальнейшего спарринга, поймал его кулак и, опустив вниз, обратился к парню.

— Хватит, я понял, ты был прав в оценке своих способностей. Поэтому перейдём к проверке твоих физических возможностей.

Следующий час я гонял его стандартными упражнениями: отжимания, приседания, бег на скорость и в конце на выносливость, пока не упадёт. Как и ожидалось, довольно слабо во всём, но ничего, со временем мы это исправим.

- Могло быть и лучше, обратился к лежащему на земле и пытающемуся перевести дыхание брюнету.
- Ха-ах, т-ты, ха-ах, так и не смог он произнести того, что хотел.
- Ты пока отдыхай, я же займусь ужином. И ещё кое-что, не советую долго лежать на холодной земле.

Занимаясь приготовлением еды, раздумывал над планом будущих тренировок. В первую очередь нужно увеличить выносливость, без неё бессмысленно тренировать другие качества. Ведь какой смысл от силы, если ты выдохнешься после парочки ударов. Скорость же, на мой взгляд, полезней силы, ведь какой смысл от всей твоей невероятной мощи, если ты банально не можешь попасть. В обратную сторону это тоже работает, смысл от большого количества попаданий, если они не наносят никакого урона. Именно поэтому нельзя тренироваться только в одном направлении. Что же касается выносливости, то её большое количество поможет больше тренироваться, да в бою дольше продержаться.

Заметил, что в отличие от прошлого мира, здесь тренировки воздействуют более комплексно на тело. Ведь как было раньше, тренируешь руки? Значит, руки и станут сильнее вместе с прилегающими мышцами. Нельзя было, качая, например, только бицепс, увеличить общую крепость тела. Сейчас же тренировка любой отдельной части тела усилит весь организм, конечно, большее усиление получат тренируемые мышцы.

Беря это во внимание и то, что в этом мире есть такая непонятная для меня вещь как воля, позволяющая усиливаться и предсказывать будущее, я склоняюсь к мысли о существовании в

нашем теле энергии, которая и позволяет становиться невероятно сильными.

Не стоит также забывать и о крепости человеческого тела. Чего только стоят кадры из аниме, как человек отлетая от удара, ломает стены, стволы деревьев, оставляет кратеры в земле. Видя такое, всегда задавался вопросом о прочности персонажа, проделавшего такое. Особенно если видел, как машина наматывалась на дерево, когда машина всмятку, а дереву хоть бы что. А ведь я в таком мире теперь и нахожусь.

Сомневаюсь, что закалка тела из прошлого мира сможет помочь достигнуть таких результатов. Поэтому я и подозреваю, что в наших телах есть некая энергия, которая и позволяет достигать таких невероятных результатов, как было показано в аниме. Разрезать галеон? Легко. Оставить гигантский кратер? Что может быть проще? И есть же люди, которые могут пережить такое.

В этом мире главной ценностью является сила. Личная или организации, к которой ты относишься, неважно. Чувствовать себя свободным может только забравшийся на вершину. Двумя яркими представителями этого можно назвать Йонко и тенрьюбито.

Йонко или Четыре Императора: Кайдо, Эдвард Ньюгейт, Шарлотта Линлин и Шанкс, — являются сильнейшими и известнейшими пиратами мира. Их собственная сила позволяет уничтожить страну в одиночку. К счастью, они не являются союзниками, предпочитая держать нейтралитет.

Кайдо, известный как сильнейшее существо, является капитаном пиратов-зверей, что тоже являются невероятно сильными людьми. Как мне известно, захватил страну Вано и хочет сделать из неё пиратский рай. Помимо невероятной физической мощи съел дьявольский фрукт, мифический зоан Уо Уо но Ми, модель Сэйрю. Благодаря этому способен превращаться в лазурного дракона. Так же, как и любой другой Йонко, владеет волей наблюдения и вооружения.

Эдвард Ньюгейт, более известный как Белоус, носит титул сильнейшего человека. Капитан пиратов Белоуса, в подчинении у него шестнадцать дивизий, в каждой из которых по сто человек, управляют ими командиры. Обладает огромной физической силой и хорошо развитой волей. Съел Гура Гура но Ми, дьявольский фрукт типа парамеция, который сделал его «Человеком-землетрясением». С помощью силы своего дьявольского плода Белоус может создавать мощные ударные волны. По слухам является сильнейшей парамецией и способна уничтожить мир.

Самый молодой из Йонко — Шанкс. Получил этот титул около двух лет назад, капитан пиратов Красноволосого. Из примечательного можно отметить, что в будущем его флот будет известен как слабейший среди других Йонко. В отличие от других Йонко не обладает дьявольским фруктом, как и его команда. Возможно, причиной этого послужил Лаф Тэйл, последний остров Гранд Лайна. Был юнгой в команде короля пиратов Гол Д. Роджера. Был показан положительным персонажем в манге, как и Белоус, в отличие от двух других Йонко. Как оно окажется в реальности, неизвестно.

Ну и наконец, последняя, Шарлотта Линлин, также известная как Большая Мамочка, как по мне ей больше подошло бы прозвище Мисс Большая Сука. Является капитаном пиратов Биг Мам и главой семьи Шарлотта, имеет больше восьмидесяти детей. Имеет невероятную прочность и физическую силу, а также в отличие от других Йонко ещё и владеет королевской волей, помимо воли вооружения и наблюдения. Хотя возможно я и ошибаюсь, и все Йонко владеют этой силой. Всё таки я не был большим фанатом Ван Писа и мог упустить важные моменты. Да и не стоит во всём полагаться на знание канона, ведь реальный мир может

отличаться от фантазии автора. Обладает дьявольским фруктом Сору Сору но Ми типа парамеция, который позволяет ей манипулировать душами других людей.

Именно её подчинённый напал на корабль, перевозивший нас с отцом. Поэтому я поставил себе цель отомстить ей, а также сократить поголовье пиратов в мире.

Противовесом пиратам выступает мировое правительство. На вершине вертикали власти тенрьюбито, которые из себя ничего не представляют. Зато им подчиняется Морской Дозор, который по силам сравним с пиратами.

Из этой организации особое внимание стоит уделить её верхушки. Адмиралу флота Сенгоку «Будда», получивший свое прозвище из-за дьявольского фрукта, позволяющему ему превращаться в гигантскую статую будды. Ему подчиняются три адмирала, которые имеют силу логии, и способны преобразовать своё тело в определённый природный элемент — Кудзан, Борсалино и Сакадзуки, лёд, свет и магма соответственно.

Помимо дозора, существует тайная организация мирового правительства, выполняющая секретные задания, Сайфер Пол. Она делится на десять отделов: от СР1 до СР8. Есть ещё два секретных: СР0 и СР9. Им уже разрешено убивать мирных, которые либо не находятся в сотрудничестве с Мировым Правительством либо действуют в противоположных ему интересах.

Ну и последней из известных мне сил правительства являются Шичибукаи. Это семь сильных пиратов, которые были приглашены на службу Мировым Правительством в качестве каперов. Целью создания системы Ситибукай было заставить пиратов бороться с другими пиратами. Они также были великим символом силы правительства. В обмен на их союз с Мировым Правительством, награда за голову каждого из них была заморожена, то же самое касалось и членов команды капитана, который получил статус Ситибукая; они также получали иммунитет.

Мне предстоит огромный путь, прежде чем я буду способен выполнить обещание данное самому себе — уничтожить пиратов Биг Мам.

Через час пришёл Марко, который сразу же упал возле костра напротив меня и, схватив свою порцию еды, принялся её быстро поглощать.

- Советую тебе побыстрее привыкать к таким тренировкам. Ведь у меня есть всего два месяца, чтобы вылепить из тебя хоть что-то отдалённо похожее на война, на мои слова он лишь кивнул, не отрываясь от еды.
- И что, так будет каждый день? спросил он, когда закончил есть.
- А ты как думал? Завтра с утра у тебя будет болеть всё, под конец усмехнулся.
- Почему это? недоумённо сказал Марко.
- После тренировки у тебя теперь всегда будут болеть мышцы. Надо будет узнать, нет ли средств для более быстрого восстановления после тренировки, думаю, что-нибудь для этих целей найду в городе, надо будет зайти в уже знакомую мне аптеку и поспрашивать там. Поэтому завтра с утра я составлю для тебя план тренировок, а сам схожу в город.
- Может, лучше я дождусь тебя? Или вместе сходим. Я сомневаюсь, что смогу самостоятельно всё сделать правильно. может, он и прав.

— Завтра будет видно.

http://tl.rulate.ru/book/90551/2949902