

Пробиваясь сквозь толстую скорлупу драконьего яйца, задыхаясь и осознавая, что она переродилась в огнедышащую ящерицу, Сейбл могла бы сказать, что паниковала долгое время.

Более чем стоило, даже. Она похвалила себя. Всего минут двадцать. Это было неплохо. Большинство людей бились бы в истерику не меньше часа, умирая и выкарабкиваясь из яйца, возрождаясь. Она даже не щипала себя, чтобы проснуться. Не то чтобы она могла, учитывая отсутствие пальцев, но суть вы поняли.

В любом случае. Сеанс паники закончился, а значит, Сейбл нужно было разобраться с реалистичностью ситуации. В один момент она отклонилась от курса в своем дрянном седане 2002 года, направляясь на занятия, а через мгновение она очнулась в драконьем яйце. Смерть. В новое тело.

Но все же она умерла. Так быстро? Ее существование закончилось? Вот так просто? А как же... все остальное?

К счастью, у нее было чем отвлечься от мыслей типа «я никогда больше не увижу свою семью». Что касается маскировки травмы, то конечности ящерицы и перерождение в темной пещере были весьма эффективны.

Итак, Сейбл оценила ситуацию.

Во-первых. Ее тело. Потребовалась секунда, чтобы привыкнуть к нему. Это был самый пугающий аспект всего происходящего, по крайней мере, вначале - даже больше, чем то, что она была заперта в темном пространстве, тюрьме, которую она позже определила как яйцо. Ее яйцо.

Помимо того, что им трудно управлять, новое тело, хоть и похожее в некоторых отношениях - две передние ноги, которые были чем-то вроде рук, и две задние ноги, которые были чем-то вроде обычных ног, - было настолько другим, что зазвенели тревожные звоночки. К счастью, дезориентирующая паника переросла в метания, которые помогли ей выбраться из удивительно прочной тюрьмы.

Она уже наполовину привыкла ко всему. Несмотря на то, что движения казались ей неправильными, словно ее тело не было предназначено для этого, они также происходили инстинктивно. Инстинктивно в прямом смысле слова. Нет, она не могла объяснить это противоречие. Это была реинкарнация. Попробуй превратиться в гигантскую ящерицу просто так.

Вторым пунктом на повестке дня было место, где она проснулась. В пещере было темно, а блики от отверстия, видневшегося вдалеке, были слишком яркими, чтобы разобрать детали того, что находилось снаружи. По крайней мере, здесь был выход. Она не была заперта на миллион миль под землей. Маленькое благословение?

Наконец, третье, самое странное.

Одним из ее первых вопросов после пробуждения было: {Что происходит? Я в ловушке? Что это такое?}

Третьей конкретной мыслью было то, о чем она говорила. Потому что, как ни странно, она получила ответ.

[Яйцо дракона.]

Он прозвучал прямо в ее голове. Не монотонный голос, не ее собственный внутренний диалог, а просто там. Как... всплывающее окно в ее мозгу, отчетливое, не визуальное, не слышимое, но все равно ясное. Опять же, она не могла это описать. Это была чертовщина на уровне, которого она никогда не испытывала.

Вскоре после того, как она прорвалась сквозь хрупкие, но мощные путы, в ее голове возник еще один ужасающий вопрос, и она уставилась вниз на свои чешуйчатые белые конечности:

{Кто я?}

Ответ, который она получила, был более подробным, чем краткий, хотя и полезный, ответ: [Яйцо дракона].

Сейбл

Молодой белый дракон

Уровень 1 - Без Класса

[Копилка] - ПУСТО.

[Дурная слава] - НЕИЗВЕСТНА.

Характеристики (базовые):

Могущество - 20 (200)

Грациозность - 20 (200)

Стойкость - 20 (200)

Интеллект - 20 (200)

Мудрость - 20 (200)

Итак. Да. Потребовалась секунда, чтобы осознать это. И до сих пор до конца не дошло, на самом деле. Она выкинула это из головы и запаниковала по поводу более важных вещей: того, что она умерла и возродилась в виде, клянусь перед богом, дракона. Только теперь, успокоившись, она смогла переварить самую странную часть своей реинкарнации. Система как в РПГ (RPGlike), не имеющая более элегантной терминологии, которая была навязана ей.

У нее было около миллиона вопросов, поэтому она выбрала один и задала его.

{Что означает «Копилка»?}

Она не знала, почему это слово выделялось среди других странных пунктов в ее... «листе персонажа»... но это было так. Она также не знала, нужно ли сформулировать это как вопрос, чтобы ответ сам пришел ей в голову, но лучше придерживаться того, что она знала.

~ Копилка ~

Твоя копилка пуста. У тебя нет ни одной золотой монеты, ты жалкий, никчемный ублюдок. Что такое жизнь без богатства? Без результатов завоеваний? Без славной массы сверкающих богатств, на которые можно взглянуть и узнать свою ценность? Жалкая. Позорная. Ты должна исправить это немедленно. Дракон - ничто без клада.

[90% СНИЖЕНИЕ ВСЕХ ХАРАКТЕРИСТИК]

Странно, но слова проникали в нее, вызывая не только знания, но и эмоции. Она почувствовала правду в этих словах, реальность своего никчемного существования. Ни одной золотой монеты. Она была драконом - летающей крепостью, покорителем всего, что она захватывала, - и у нее не было ни одной золотой монеты? Разве может быть существование более позорным? У червей было больше гордости. По крайней мере, они не претендовали на величие, в отличие от нее, жалкой, бесполезной, несчастной...

Сейбл отмахнулась от этих мыслей. Эмоция осталась, но на смену ей пришла другая: беспокойство. Очевидно, она ничего такого не думала. Вряд ли она понимала, что это значит, с точки зрения контекста. Но осмотр характеристик повлиял на ее мысли? Жутко.

Даже пугающе. Она свела бы эти взаимодействия к минимуму. По крайней мере, вызванные эмоции не были подавляющими. Достаточно, чтобы донести мысль - потому что на самом деле она была такой жалкой, мерзкой ящерицей, у которой не было ни одной золотой монеты - но не настолько, чтобы повлиять на нее значимым образом.

Этот тревожный опыт заставил Сейбл засомневаться в необходимости изучения следующего интересующего ее пункта, [Дурная Слава]. Но у нее был дефицит информации, и это нужно было сделать.

~ Дурная Слава ~

Ты - НЕИЗВЕСТНА. Ты призрак, невидимая сущность. Что такое жизнь без ужасающего обожания? Без того, чтобы вселять ужас в сердца людей? Могущество и господство. Ты должна сделать свое имя синонимом этих идеалов. До тех пор ты меньше, чем НИЧТО.

[90% СНИЖЕНИЕ К ПОЛУЧЕНИЮ ОПЫТА]

Она знала, что произойдет на этот раз. Она поморщилась, когда истина этих слов дошла до нее. Прошло почти полчаса, а она еще не подчинила себе безвольное население? Для чего были нужны эти зубы и когти? Ее устрашающая форма и непроницаемая чешуя? Боже, как жалко.

Ег. {Покорить безвольное население?}

Она бы точно свела этот [Осмотр] к минимуму. Как и любая разумная девушка, она хотела, чтобы жалкие смертные бежали с криками, услышав ее имя, но она не должна подчинять себе людей. Были компромиссы, на которые она могла пойти. Плохая репутация - это важно, но это не значит, что она должна быть плохим персонажем.

Что-то в ее мыслях казалось не совсем разумным. Плохая репутация была... важна? Она стряхнула с себя остатки навязчивых мыслей, приходя в себя.

{Э-эх. Это было действительно странно.}

Правда, ей действительно придется обратить внимание на этих два показателя, потому что вред от них был ужасным. Девяностопроцентное снижение статистики и опыта? Она не очень хорошо представляла, что конкретно это значит, но она была девушкой двадцать первого века и более занудной, чем некоторые. Она знала видеоигры более чем поверхностно. С такими дебафами у нее не было бы ни единого шанса.

Как она будет их исправлять? Что ж. Это потребует гораздо больше знаний, чем у нее есть сейчас. У нее был дефицит информации. Она не могла строить планы, не имея ни малейшего представления о том, что происходит.

Что означало больше исследований с ее удивительно удобной способностью [Осмотр]. Какова следующая цель? Характеристики были хорошими, но не настолько, как показатели «уровень 1» и «без класса». Она смогла сложить два и два. В этом мире были «классы». Ей нужно будет выбирать один из них, или просто получить его при повышении уровня? И как вообще происходит повышение уровня? Убийством?

Она сосредоточилась на текущем вопросе.

{Что значит «без класса»?} Спросила она у услужливой пустоты, отвечающей на ее вопросы.

Это не сработало, поэтому она обобщила.

Какие классы мне доступны?

ПУТЬ БЕЛОГО ДРАКОНА

- Горный Полководец -

- Колдунья Морозного Пламени -

- Кристаллический Ножик -

Сейбл переварила это - но лишь на секунду. Почти сразу после того, как информация появилась в ее голове, ужасающее чувство страха окатило ее, как ведро ледяной воды. Она закрутилась, скребя когтями по каменному полу, чтобы определить, о чем сверхъестественно предупредили ее инстинкты.

Это был монстр.

Огромное двуногое существо вышло из глубин пещеры и уставилось на Сейбл двумя любопытными, кровожадными глазами. Она почувствовала его убийственное намерение, как только его взгляд обратился в ее сторону.

[Горный тролль - Уровень ??]

Серокожее существо было одето в поношенную шкуру и прогнившую набедренную повязку. В левой руке оно держало огромную деревянную дубину с шипами, опустившуюся на пол. Размер существа был просто безумным. Или Сейбл была просто маленькой? Она была юным драконом, а не взрослым, но даже так. Тролль возвышался над ней. Его дубина была размером с ее тело.

И если она даже не могла определить уровень монстра, у нее не было ни единого шанса в бою. И это еще не говоря о том, что она не умела драться. Она едва понимала, как двигать конечностями, но до состояния к готовности к драке было еще несколько этапов. За свою жизнь, не меньше.

Сейбл недолго смотрела на своего захватчика. Зловещее рычание эхом разнеслось по пещере, с губ ненормального монстра полетела слюна. Звук перерос в рев, гулко отдаваясь в пустоте, а затем, взмахнув дубиной, тролль бросился на нее, неловкой, устрашающей походкой.

Тело Сейбл знало, что делать, даже если ее мозг отключился.

Она поскакала.

<http://tl.rulate.ru/book/90548/2912510>