

На трибунах за воротами Аргентины в это время.

Аримура Касуми разочарованно надула губы.

«Окассан, Нанье-кун только что так хорошо бежал, почему этот Идегучи Йоске ворует? Цель нашей Нанье-куна потеряна!»

Хотя он неохотно бормотал.

Но Аримура Касуми все же повернул голову, чтобы посмотреть повтор только что забитого им гола на большом экране в сторонке.

Су Бай в кадре появился сверху в замедленной съемке.

В замедленном темпе!

Длинные развевающиеся волосы Су Бая отставали от его скорости.

Поднятая правая нога покрыта ужасающими синими венами!

И в этот момент изначально красивое лицо также выглядело чрезвычайно свирепым.

Только глаза тверды как никогда!

"Этот парень!"

Двор!

Пипс видел, как легко забил первый гол его команды, а теперь он стар и не может позаботиться о своей прежней талии.

Подняв помощника тренера, Пипс вздрогнула.

Это напугало помощника тренера Осу.

«Босс, помедленнее, помедленнее! Не слишком быстро!»

По сравнению с Пепис, которые обнялись.

Окада Такеши с другой стороны в данный момент выглядел грустным.

Как он и ожидал!

Этот Су слишком сильный.

Он следит за Су Бай с самого начала игры.

Он постоянно ругает своих игроков за передачу мяча, чтобы использовать общий контроль передачи команды, чтобы компенсировать отсутствие собственного уровня игроков.

Он знал, что члены японской национальной молодежной команды вообще не могли установить какие-либо эффективные ограничения для Су Бая.

Таким образом, в своей тактической структуре японская команда может полагаться только на общий контроль передач, чтобы ограничить производительность Су Бая.

К тому времени стало ясно, что он потерпел неудачу.

Хотя кажется, что Су Бай медленно шел по переднему двору.

Но он знает!

Су Бай наблюдает!

Он внимательно наблюдает за ритмом и методом контроля передач японской команды.

Конечно же!

Су Бай ускорился, когда японская команда собиралась нанести смертельный удар.

На такой невероятной скорости Су Бай вместо этого нанесла смертельный удар по японской команде.

ужасный!

Этому парню всего 16 лет?

Непревзойденное тело и вид мощной взрывной силы.

В этот момент Такеши Окада даже подумывал отказаться от игры.

К счастью, это только групповой этап, даже если они проиграют, они могут занять второе или лучшее третье место в квалификации!

«Бага! Передай мяч! Не останавливайся перед этим Су!»

Подумав об этом, Такеши Окада бросился к боковой линии и зарычал на своих учеников, лица которых были пепельно-бледными на поле!

скоро!

Игра возобновилась!

Нападающий японской команды Кубо Ю снова оказался в центре круга.

После свистка арбитра он в оцепенении развернулся и передал мяч стоявшему позади Такуми Минамино.

Будучи первой звездой юношеской сборной Японии, после приема мяча Такуми Минамино попытался провести мяч на несколько шагов вперед.

Однако, прежде чем он успел что-либо сделать, Су Бай бросился к нему.

Увидев, что ужасающая Dort Crazy Shark вот-вот будет опубликована, самопровозглашенный гений Такуми Минами не посмел затягивать с этим.

повернув корпус боком, Минамино Такуми быстро передал мяч своему товарищу по команде Эндо Эндо слева.

В то же время он обошел Су Бая и побежал вперед.

«Выбор Минано Такуми совершенно правильный!»

«Хотя у него хорошие навыки под ногами, перед лицом чисто силового игрока, такого как Су Бай, иногда его навыки действительно не имеют большого преимущества!»

"Эндо Эйр!"

«Столкновение с аргентинским правым полузащитником Леандро Роллоном!»

"Никакой трусости!"

"Эндо висит влево и вправо режется!"

"Встряхните Леандро Роллона!"

«Леандро Ророн развернулся и снова схватил!»

"Отличный выстрел!"

В это время на корте!

Эндо, который только что поразил Леандро Ророна ударом слева и справа, ловко оттолкнул мяч назад, когда Леандро Ророн снова налетел!

В этой волне футбольный мяч пробил середину ноги Леандро Роллона.

Сразу после этого Эндо развернулся прямо, обойдя Леандро Ророна и немного смахнув мяч с правой стороны!

Это кокетливое выступление заставило японских болельщиков, погибших на стадионе Etihad, снова заплодировать.

"Это результат более чем 20-летнего обучения молодежи!"

«Помните, что в раннюю эру АА, когда наши китайские игроки ездили в Японию, это называлось сокращением технологической бедности!»

«Я помню, как в 1992 году Цзя Сюцюань отправился в японскую J-лигу. Японские игроки на той встрече видели в Цзя Сюцюань старшего и старшего брата. В то время мы играли в Японии, действительно, как минимум шесть или четыре!»

«После этого Япония начала уделять внимание обучению молодежи!»

«А как насчет нас? Взрыв А и А привел не к тренировкам молодежи, а к ставкам и договорным матчам. С тех пор китайский футбол ассоциируется с деньгами!»

«Прошло двадцать лет, а японский футбол прочно обосновался на позиции №1 в Азии! Вторая и третья команды стабильно играют с нашей первой командой!»

"Ой! Отличный выстрел!"

«Ты, Эндо Ханг, будешь слишком высокомерным!»

«Можно пройти один сейчас, ты подумал о втором?»

На поле!

Эндо, только что получивший бурные аплодисменты японских болельщиков, жалко лежит на траве.

Перед ним рефери предупреждал аргентинского полузащитника Ибаньеса, заложившего руки за спину.

очевидно!

Ibanez использовал нечестный прием, чтобы напрямую сбить Эндо, который немного парил.

Япония выигрывает штрафной удар в трех метрах от центрального круга.

Это место!

Японская команда может прямо водрузить мяч в штрафную.

Итак, под руководством главного тренера Такеши Окада.

Большие мужчины сборной Японии все втиснулись в штрафную юношеской сборной Аргентины.

конечно!

Су Бай стоял в центре поля и не возвращался.

Это не Дортмунд, у него вообще нет оборонительных задач на поле.

Тем более, что эти хлопцы в Южной Америке намного сильнее своего детства.

Без сюрпризов.

Штрафной удар Идегучи Йосукэ точно попал в штрафную юношеской сборной Аргентины, но прямо из штрафной площади выскочил центральный защитник Аргентины Монтеселин.

Мяч только что приземлился в ногу Минамино Такуми перед штрафной площадью.

Не дожидаясь, пока мяч приземлится!

Взволнованный Минамино Такуми сразу же нанес удар ногой!

"что!!"

Дзюньити Аримура, стоявший за воротами, сразу же закричал от волнения, увидев выстрел Такуми Минано.

Однако извините!

В конце концов, Такуми Минамино в то время было всего 19 лет, и его навыки просто не могли сдерживать такой неустойчивый футбол.

Залп, и мяч вылетел прямо с трибун!

«Я так скучаю по тебе! Нанье-кун не сдержал выстрела!»

«Наступление нашей японской команды вот-вот начнется!»

"Восемь анал!"

«Хотя наши соперники очень сильны, пока мы играем в передачу и контроль, с которыми мы знакомы, Аргентина не кажется такой сильной!»

«Выстрел Минано-куна очень опасен!»

— Что ты думаешь, Наката-кун?

Это комментарий японского телекомментатора рядом с Хуан Цзяньсяном.

А рядом с ним сидит божественная фигура японского футбола!

Наката Хидео!

Накате Хидео, родившемуся 22 января 1977 года, в этом году исполнилось всего 36 лет!

Но азиатский футболист, римская легенда, ушел на пенсию на 7 лет.

Глядя на выстрел Такуми Минамино только что, молодой и известный японский футбольный символ также громко похвалил.

«Нано-кун очень талантливый молодой человек!»

«Быть на таком уровне в 19 лет — это уже потрясающе, и если он продолжит в том же духе, его будущее определенно может основываться на европейских грандах!»

"Я был немного нетерпелив с этим выстрелом только сейчас!"

«Если он остановится первым иотрегулирует его, я думаю, эффект будет лучше!»

«Сога! 19 лет! Очень молод, скоро у нас будет такая звезда, как Кагава Синдзи в Японии!»

"опасный!"

"Су!"

Как раз тогда, когда эти двое хвалили Такуми Минано в их глазах.

Атака молодежной сборной Аргентины прошла тихо.

Вратарь юношеской сборной Аргентины Батара нанес удар от ворот прямо и энергично через средний круг.

искал Су Бая в передовой зоне.

И этот момент!

Японская команда устроила первую знаменитую сцену на этом молодежном чемпионате мира.

Эндо Ханг, Осима Юта, Идэгучи Йосукэ, Яшима Шинья!

Там четыре человека!

Четыре человека в центре поля один за другим прикрывали Су Бая в точке приземления.

Они знали, что у Су Бая сильное тело.

Так и в схватке за высотный мяч.

Окада Такэси напрямую дал Су Бай команду из четырех человек.

Они не так хороши, как их тела, они просто планируют мешать друг другу, и они вдвоем захватят несколько очков.

но!

Момент падения футбольного мяча.

Су Бай совершенно беспрепятственно грубо сбил двойную команду из четверки, а высоко подпрыгнул и немного вернул мяч!

Даже Ядзима Шин стянул с себя майку, даже Осима Рё слишком тайком ущипнул себя за талию.

Все это по-прежнему не может остановить Су Бая, у которого есть яростный бафф.

После того, как четверо отвернулись, Су Бай повернулся без какого-либо давления.

Он перешагнул через упавшего Осиму Рёту и бросился прямо в штрафную юношеской сборной Японии.

А Ибаньес, получивший мяч по центру, легко отбил Такуми Минано диагональным блоком и отдал мяч Леандро Ророну справа.

После ловли мяча!

Леандро Ророн сделал прямой рывок, бросившись прямо в тыловую зону японской команды, не будучи замеченным.

Всего несколько вдохов!

Леандро Ророн довел мяч до предела штрафной площади японской команды.

в это время!

Левый защитник японской команды Такуя Иваната также изо всех сил пытался броситься на Леандро Ророна.

Только!

Леандро Ророн вообще не дал Иванате шанса.

посмотрел на Су Бая, который уже вошел в запретную зону.

Леандро Роллон прямо потер правый нижний край футбольного мяча правой ногой.

В одно мгновение!

Мяч с резким вращением полетел в сторону штрафной площади японской команды.

Кривой мяч!

Мяч миновал Нару Наруко, которая была впереди, и полетел в сторону Су Бая.

В этот момент сборная Японии находится в штрафной площади!

Су Бай уже поднялся с земли!

Нет эффектов кожи, которые можно было бы вызвать!

Су Бай полагался на свой собственный силовой бафф-бонус в 85, чтобы отправить мяч прямо в сторону, прижав японского центрального защитника Рёсукэ Яманака позади себя и ударив его головой о футбольный мяч!

Перед сборной Японии.

Бедный японский вратарь Шиммото вскочил, стиснув зубы.

Удар головой Су Бая попал в переднюю точку.

Его положение не очень хорошо!

Однако даже при этом он отчаянно протянул левую руку, чтобы заблокировать мяч.

только!

Чудес не бывает.

Шимото Дади, который старался изо всех сил, следил за футболом кончиками пальцев и влетел в мёртвый угол левого верхнего угла ворот!

"Ой! Красотка!"

"Мяч снова вошел!"

"второй!"

— Прошло всего три минуты!

"Четвертая минута и 19 секунд игры!"

«Су Бай снова переписал партитуру!»

"2:0!"

"Этот"

"Это действительно не уровень!"

"Межпространственный удар!"

"Предыдущий взрывной выстрел!"

"На этот раз это самый легкий длинный пас!"

«Вратарь подает, центральной отбивает мяч атакующему полузащитнику!»

«Организуйте атаку и раздайте мяч по флангам!»

«Фланговые игроки снова передают мяч обратно в центр!»

«Центровой забил головой!»

«Это самая простая и наименее сложная тактика в футболе!»

«Но именно эта неумелая тактика в очередной раз ударила по мячу разрушительным образом!»

«Это межпространственный удар, с этим ничего не поделаешь!»

Су Бай, забивший второй гол, как обычно бросился к камере и вскочил, чтобы показать себя!

восемьдесят!

Тск-тск, комфортно, сто шесть!

Впереди сборная Японии!

Японский центральный защитник Яманака Рёсукэ, только что обозначивший Су Бая, был парализован и жаловался, что товарищи по команде не придут его поддержать!

А бедный японский вратарь Шиммото Дади сердито бил по газону!

На Etihad Stadium снова тихо!

Японские болельщики посмотрели на таймер у корта.

Более 4 минут!

Посмотрите еще раз на ослепительный счет 2:0!

Они были в растерянности!

Почему?

Это все еще их молодежная сборная Японии?

Они знают, что между их командой и Аргентиной все еще есть разрыв, но он не такой большой, как этот.

Прошло всего несколько минут после игры, а дортмундские акулы, которых больше всего ненавидят японские болельщики, забили два гола? -

□Ха-ха, две, блин, прошло всего несколько минут, это две? □

-

□Черт, это круто, посмотрите на эти маленькие дни с сыновней почтительностью на сцене, это выражение лица потрясающе, Су Бай потрясающий, он пинает маленькую Японию, этот парень никогда не кажется мягким! □

-

□Куда это клонится, давай, давай, я хочу быть еще круче, сколько бы тебе не надо было больше десяти! Я думаю, что эти маленькие дни, наконец, могут плакать! □

-

□Ха-ха, обязательно! Лучше Су Бай вводить только двузначные числа, ха-ха, в будущем пусть Сяотянь плачет, когда упоминает слово Су! □

-

□Это слишком жестоко, это менее двух **** минут за пять минут, пока он доберется до штрафной, Су Бай забьет, круто! □

Окада Такеши в стороне тоже вот-вот расплатится.

Его разум постоянно думал о том, как ограничить Су Бая.

но!

Действительно, это **** не может ограничить его!

А теперь в Лондоне!

Главный тренер молодежной сборной Кореи Ли Цзючэн был ошеломлен, увидев повтор гола Су Бая.

"Это Су действительно слишком сильная Смекта!"

«Японская команда вообще не может соревноваться. Нам повезло, что мы не в одной группе с Аргентиной!»

посмотрел на своего главного тренера и нахмурился.

Помощник тренера тут же наклонился и протянул чашку кофе.

«Директор Ли, если мы встретимся с Аргентиной в плей-офф, это может быть единственный способ отпустить его!»

"Ну! Правильно, у японской команды нет мужества нашей корейской команды! Понятно, что такой противник, который не находится на том же уровне, иногда использует какие-то специальные методы!"

Конкурс еще продолжается!

На стадионе Etihad тихо!

Не только на поле.

Даже в Etihad Plaza за пределами стадиона эти японские болельщики, размахивающие японскими флагами, молчали с грустными лицами.

До игры осталось меньше десяти минут!

Хотя счет по-прежнему 2:0!

Но их японская команда была прижата Аргентиной на своей половине и не выходила на поле в течение пяти минут.

Их талантливый нападающий Такуми Минано сейчас играет на позиции опорного полузащитника за пределами своей штрафной площади.

Их вингеры съезжались в своей запретной зоне и дрожали перед ослепительными трюками аргентинских игроков!

Жестокая давка!

Первоначально его сила не могла сравниться с командой Аргентины, и был Су Бай, который не мог защититься от четырех человек.

Эти десять минут, безусловно, самые длинные десять минут в этом столетии для японских болельщиков.

«Отдайте мяч Трипиккио!»

Су Бай, стоявший на линии штрафной площади, посмотрел на Ибаньеса, владевшего мячом, и указал на аргентинского левого полузащитника Трипиккио на левой половине поля.

И Ибаньес, ведущий мяч, не раздумывая, отбил мяч в сторону Трипиккио.

"Передай его!"

Поймав мяч, Трипиккио снова посмотрел на себя!

Су Бай громко закричал.

Су Бай тоже в депрессии!

Не знаю, почему, раз они забили два гола, эти талантливые аргентинские игроки кажутся напуганными. Пока они доходят до передовой зоны, они отдают мяч прямо себе.

Блин, это футбольная игра, а не НБА, отдать мяч Коби после перерыва?

Разрешить Лао-Цзы играть в одиночном разряде?

Ты играешь?

ни за что!

Су Бай мог командовать только прямо на поле.

«Йо-ху, это обвинение Су Бая в том, что он играет в капитана!»

«Эти талантливые игроки в Аргентине удивительно послушны!»

«Су Бай отдаст мяч, куда бы он ни указал!»

"Это сила!"

"На футбольном поле другого фактора нет, все зависит от силы!"

«Пока ты достаточно силен, ты имеешь право говорить!»

В данный момент на корте!

Трипиккио, известный как маленький аргентинский Неймар, который уже был очень быстр, прямо открыл свою собственную ткань бабочки!

Левая и правая ступни постоянно наматываются на футбольный мяч.

При этом его тело было настолько преувеличено, что раскачивалось из стороны в сторону.

Спустя несколько мгновений.

У японского правого защитника Рёдзи Камекава, который присматривал за ним, немного закружилась голова.

Этого и ждал Трипиккио.

В тот момент, когда велосипед закончился, Трипиккио правой ногой отшвырнул мяч влево, и в то же время всем своим телом быстро вытер Каэкава Риоши.

В одно мгновение!

Правый фланг японской команды был пробит.

После прохождения Камекава Риоши.

Трипиккио врезался в нижнюю строчку японской команды, как стрела из тетивы.

Не дожидаясь, пока японские игроки займутся обороной.

Трипиккио ударил по мячу левой ногой!

При стремительном вращении футболист обошел дополнительного защитника и устремился в штрафную японской команды.

и внутри штрафной площади.

Су Бай с самого начала был в центре штрафной площади.

Оценивает, где приземлится футбольный мяч.

Су Бай бросился прямо.

В это время Су Бай полностью превратилась в мать-кенгуру!

Все игроки в штрафной площади японской команды окружили Су Бая.

Осима Рёта, Яманака Рёске, Нара Нагараки, Иваха Такуми и даже Минамино Такуми также вернулись в штрафную, чтобы сразаться перед Су Бай.

Пятеро японских игроков отчаянно сжали Су Бай.

В этот момент в их головах была только одна мысль.

Не говоря уже о том, что с пятью людьми на страже Су Бай чувствовал себя немного тяжело даже с балансом 105.

конечно!

просто немного трудоемко.

Без каких-либо колебаний Су Бай сорвался с места под натиском пяти человек.

Произошло чудо!

На этот раз Су Бай не преувеличенно ударил пятерых человек вокруг него.

Более того, японские футболисты застряли между Су Бай и воротами.

Очевидно, они сделали это, чтобы остановить Су Бая головой.

но!

На этот раз они просчитались!

Су Бай, который высоко подпрыгнул, не стал бить дверь.

Он случайно коснулся мяча прямо за пределами штрафной площади.

в этот момент!

Мяч фактически упал прямо в ноги аргентинскому полузащитнику Ибаньесу, который был без опознавательных знаков в передней части штрафной площади.

Ибаньес, получивший мяч, был вне себя от радости.

Без опознавательных знаков Ibanez без колебаний щелкнул аркой и протолкнул удар!

Футбольный мяч устремился в нижний левый угол ворот японской команды!

"Бип!"

Свисток!

Судья указал одной рукой на средний круг, показывая, что гол засчитан!

"3:0!!"

«Там больше нет саспенса, это игра, которая не между уровнями!»

«Японская команда изо всех сил старалась защититься от ворот Су Бая, но забыла, что их соперником была Аргентина!»

«Безымянный Ibanez одним броском легко перевел счет на 3:0!»

"Вот ценность топового центра!"

«2 гола и 1 результативная передача!»

«Вот что Су Бай сделал за 10 минут!»

Ибаньес, забивший гол, безумно бросился на угловой!

Глядя на камеру в углу.

Ibanez также изучил действие Су Бая и высоко подпрыгнул, указывая обеими руками на дракона позади себя в знак!

"восемьдесят!"

"восемьдесят!"

Когда подбежал Су Бай, Ibanez уже учился и кричал 80.

Кашель!

Какого хрена вопят эти идиоты!

Он забил гол, а Лунвэй не дал ему 800 000 евро!

но

Этой кувалде восемьдесят, и этот ассист тоже молоточек!

Пусть Фатти Ла и Ли Ван снова поговорят.

Молоток считает сорок!

Иначе было бы слишком много потерь для голевых передач!

На поле!

Все японские игроки в этот момент были в растерянности.

Особенно самопровозглашенный гений Такуми Минамино.

Он только что участвовал в защите Су Бая.

этот момент!

Он чувствовал силу того, что называется высшей лигой.

Может трясет дерево!

В его голове была только эта идиома.

Безучастно сидит на траве.

Все глаза Минано Такуми были прикованы к Су Бай.

Не только он.

в данный момент на трибунах стадиона.

Чистая Аримура Касуми также смотрела на дортмундскую акулу, которую сопровождали аргентинские игроки, несмотря на то, что он ассистировал.

выглядит как

По сравнению с Такуми Минами этот Су Бай кажется немного красивее.

PS: 1.1 поставил! Преклоняю колени за вознаграждение за рекомендательный билет на месяц! Спасибо за награду в 10 000 от большого парня anthonyzexe!

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/90545/3111663>