

В этой ничем не примечательной роще.

Перед Даном появляется огромная шестеренка. Он прост и тяжел, как будто пережил бесчисленные превратности судьбы в этом мире, и работает безжалостно и медленно.

Фу!

Сердце Дана дрогнуло, и сила стенда превратилась в поток света и вырвалась наружу, подобно тонкой игле, застрявшей в одном из пазов зубчатого колеса.

Шестеренки времени просто остановились.

Весь мир также становится серым, и все в мире теряет свой первоначальный цвет.

Одна секунда, две секунды.

Три секунды, четыре секунды.

Через целых пять секунд раздался щелчок, и, когда стрелка сломалась, механизм отсчета времени снова возобновил свою работу.

Наконец.

Дан может приостановить время на пять секунд.

По сравнению с предыдущими двумя секундами, хотя это звучит как увеличение всего на три секунды, за эти три секунды можно сделать слишком много вещей.

Битва ниндзя, даже если она длится 0,1 секунды, этого достаточно, чтобы умереть

Теперь Дан, когда сталкивается с Обито или Данзо, даже если противник овладел Изанаги, он все равно может попытаться забрать шаринган противника в течение отведенного времени, а затем убить его одним ударом.

Только представил.

Остановить время на пять секунд, используя тайдзюцу Дана и стенд, чтобы проявить всю свою силу, сколько людей в мире ниндзя могут остановить это?

Тик, тик.

Что-то упало на сломанную бамбуковую шляпу.

Он поднял голову и увидел, что небо потемнело и падают бесчисленные капли дождя.

Пора возвращаться домой.

Он зашел в лес, прошел по тропинке под дождем и отправился в Коноху.

Дождь лил все сильнее и сильнее, заставляя листья шелестеть.

Дождевая вода, падающая с неба, соединяется в линии, и бесчисленные линии образуют сеть. В конце концов, это похоже на водопад, сокрушительно низвергающийся с неба.

В лесу Страны Огня.

Женщина в темно-зеленом плаще и черных туфлях на высоком каблуке бежала под дождем.

Она наступила в лужу на земле, и грязь попала на ее белый плащ и испачкала пальцы ног, покрытые красным лаком для ногтей.

Но Цунаде сейчас на это наплевать.

После того, как она была задушена, потребовалось два дня отдыха, чтобы прийти в себя, и первое, что она сделала, - это начала искать Дана.

Ранее.

Когда Цунаде и Дан дрались друг с другом, она посыпала его приготовленным ею бесцветным и невидимым порошком, и никто, кроме нее, не мог заметить разницы.

Она последовала за ним, чтобы выяснить его истинную личность.

Но сейчас идет дождь, и как только слабый запах порошка смывается дождем, Цунаде потеряет след.

Так что она должна действовать быстро.

Внезапно.

Цунаде застыла и остановилась.

Потому что она увидела человека, стоявшего под дождем спиной к ней на открытом пространстве впереди.

Мужчина был почти двухметрового роста, одет в шляпу и плащ, и его крепкое тело просто стояло там, создавая у людей ощущение подавленности, как гора.

Все верно, тот парень.

В это время шел сильный дождь, и светлые волосы и одежда Цунаде промокли насквозь, прилипая к ее телу, делая ее похожей на утонувшую крысу.

Но этот человек, несмотря на то, что он тоже был под дождем, не был мокрым.

Взгляд Цунаде был прикован, и, присмотревшись повнимательнее, она обнаружила:

На поверхности тела чакра выходила через тело, образуя слой воздушного щита, и даже отражала бесчисленные капли дождя, которые падали на тело, не падая на землю.

Все тело, независимо от его волос или кожи, даже бамбуковая шляпа и плащ превратились в подобие листа лотоса.

Как только капли дождя упадут, они быстро соскользнут, скатятся вниз и уберут пыль с одежды.

Тело подобно листу лотоса, чистое и безупречное.

Эта сцена глубоко потрясла Цунаде и заставила устыдиться.

Использование чакры этим человеком чрезвычайно замечательно.

Другими словами, он интегрировал практику ниндзя в повседневную жизнь, даже под дождем можно практиковать навыки чакры, и он не расслабляется каждую минуту.

Такой человек действительно внушает ужас, неудивительно, что он может развить эти устрашающие мышцы.

Этот человек, естественно, Учиха Дан.

Под дождем.

"Как и ожидалось от Цунаде, одного из саннинов, она смогла оставить на мне следящую метку, а я и не заметил".

Дан первым открыл рот, но не оглянулся.

"Это просто трюк, не стоящий упоминания".

Цунаде покачала головой, обхватив себя руками, ее глаза были серьезны, и она прямо спросила сомнения в своем сердце: "Ты ниндзя Конохи?"

"нет."

Дан быстро ответил. Он действительно из Конохи, но не ниндзя, потому что он даже не окончил первый курс школы ниндзя.

Цунаде нахмурилась, услышав эти слова, и погрузилась в глубокую задумчивость.

Она немного подумала, а потом спросила: "Тогда кто ты? Почему у тебя есть шаринган Учихи, и ты также можешь использовать технику умножения клана Акимичи?"

"Меня зовут Араки, и я охотник за головами". - ответил Дан.

Араки?

Как только Цунаде услышала это имя, она поняла, что это, вероятно, кодовое имя, а не настоящее имя, но ей было уже все равно.

Она наступила на стоячую воду на земле и шаг за шагом направилась к Дану, поклявшись использовать следующую битву, чтобы отомстить за свой позор.

Он почувствовал неприкрытый боевой дух Цунаде.

"Я не заинтересован в том, чтобы сражаться с тобой сейчас, не приходи сюда больше"

Цунаде услышала эти слова, подняла кулак и сказала с горящими глазами:

"Что, если мне придется драться с тобой?"

Пока она говорила, она уже достигла точки, где находилась всего в пяти метрах от него, выйдя на оптимальную дистанцию атаки.

Цунаде - очень конкурентоспособная женщина, особенно когда дерется на кулаках. Она

прожила десятилетия и никогда никого не боялась

Но два дня назад она потерпела поражение от удушающего приема Дана и полностью проиграла.

Чем больше Цунаде думала об этом, тем больше злилась, потому что в прошлый раз она выступила не очень хорошо, и если она не сможет снова сразиться с Даном и вернуться на поле, она будет чувствовать себя неудобно.

Лицом к лицу с упрямой Цунаде.

Дан тихо вздохнул и решил предупредить ее, поэтому он молча произнес эти слова в своем сердце.

The World!

Мгновение.

Все в мире стало серым, и бесчисленные капли дождя застыли в воздухе, подобно прозрачному занавесу из бисера, образуя странную сцену, которую никто никогда раньше не видел.

Дан обернулся.

В пяти метрах от него Цунаде подняла кулак с выражением боевого духа, и даже проливной дождь не смог погасить пламя в ее глазах.

Свист.

Решительно опустил центр тяжести тела и широким шагом бросился вон.

Разбив множество дождевых капель, он протянул правую руку, обнял Цунаде за талию и поднял ее к себе на плечи.

Отбежал на двадцать метров.

Тогда.

Он поставил Цунаде на землю, как статую, быстро развернулся и снова вернулся в исходное положение со скоростью спринтера.

Эта серия действий была завершена в течение пяти секунд.

Время возобновляет свой бег.

Цунаде закричала и уже собиралась ударить его, но внезапно застыла на месте.

Она обнаружила, что противник, который был совсем рядом, в мгновение ока оказался в 20 метрах от нее.

Неправильно.

Он вообще не пошевелился, это была она..

Цунаде была шокирована.

Что, черт возьми, это такое?

Может быть, она снова впала в иллюзию противника?

Цунаде не верит в это.

Она энергично потрянула головой, чтобы не заснуть, затем сделала еще один шаг и осторожно приблизилась к Дану.

На этот раз она сосредоточилась на этом и очень нервничала, всегда остерегаясь иллюзорной атаки противника.

Десять метров, восемь метров, пять метров.

Цунаде подошла к этой дистанции во второй раз.

Затем повторилась предыдущая странная сцена—

Цунаде необъяснимым образом отступила еще на двадцать метров.

Спина мужчины подобна месту назначения, которого никогда нельзя достичь, как бы она ни старалась, она не может приблизиться...

<http://tl.rulate.ru/book/90531/2924038>