- Я хочу быть окружен гаремом из Яндере.

(П.п. Яндере — обозначение психически неуравновешенного человека. Обычно это девушки, ненормальность которых в обычных условиях практически не проявляется.)

В один вечер.

После того, как я закончил всю работу в студенческом совете и позаботился о заданиях моего друга, Таджимы Ёшимасы, я вдруг сказал это себе.

- Твоя болезнь вновь дает о себе знать.

Ешимаса пожал плечами и горько улыбнулся.

Прямо сейчас, единственные люди в комнате студсовета, это я, президент студсовета, и Ёшимаса, генеральный секретарь.

- Это слишком грубо, называть меня больным. Это не болезнь, а мечта, ну и также, моя страсть.

- Говорю тебе, это болезнь.

Ёшимаса громко расмеялся.

- Обычно, парень хочет или девушку, или улучшить свою успеваемость, так? Это также нормально быть жадным и хотеть гарем. Но почему яндере?

- Эх….Ёшимаса, ты не понимаешь.

Я загнул один палец, и сказал: «слушай», встав в позу преподавателя.

- Яндере, это такая персона, которая постоянно голодная до любви, и в то же время переполнена любовью. Этот тип любви более притягателен, чем любая другая.

- Думаю, тут смотря с какой стороны посмотреть.

- Что ж, подумай вот о чём. Будет ли кто-нибудь, кроме яндере, закрывать протагониста на замок? Будет ли кто-нибудь, кроме яндере, пырять из-за ревности?

- И это по твоему любовь? Нет, не имеет значения, любовь это или нет…. Ты что ли хочешь быть запертым или чтобы тебя пырнули?

- Да, я хочу. Я хочу, чтобы меня пырнули.

- Да ты на голову больной.

- Если бы у тебя только не было этой причуды, - сказал Ёшимаса и ударил кнопку Enter на своём компьютере.

Похоже, что он наконец то закончил свою работу на этот день.

- Спасибо за твою тяжелую работу. Я рад, что ты позаботился об этом для меня, Акира.

- Да ничего, не бери в голову. Я не брошу своего хорошего друга в беде.

- …. да, ты настоящий утешитель для людей, не так ли? Ты бы лучше так разговаривал с девушками.

Ёшимаса похлопал меня по плечу.

Убравшись, я покинул с ним школу.

- Но это такая потеря, понимаешь?

Ёшимаса говорил, пока мы шли вдоль сумеречной дороги.

- Ты идеален во всем, имеешь красивое лицо, характер, и конечно ты популярен среди девушек…. И все же, ты никогда не имел девушку из-за твоей любви к Яндере.

- Здоровая девушка должна встречаться со здоровым парнем. Такая пара не для меня, кто замкнутый настолько, что изучил, как вскрывать замки.

- Ты умеешь вскрывать замки…?

- Ещё я недавно изучил, как смещать каждый сустав в моём теле.

- Ты теперь, как ниндзя, или что-то типа того.

Ёшимаса рассмеялся, думая, что это шутка.

По пути домой, Ёшимаса и я разошлись своими путями.

- Что ж, мне в эту сторону. Увидимся завтра, Акира.

- Да, увидимся завтра. Осторожней по пути домой.

- Серьезно, ты должен вот так с девушками говорить.

Ёшимаса улыбнулся и пошел дальше.

Я стоял перед перкрёстком, ожидая под красным цветом светофора, и думал.

В основном о «100 лучших яндере ситуациях».

И конечно же «Заключение» находится в этом списке, но вопрос в том, влючать ли в список «Пыряние» или нет.

Как на меня, то я бы хотел включить «пыряние», но если в общем, то оценить его будет сложно…

Пока я об этом думал, то вдруг заметил старика, который переходил дорогу.

Я глянул вверх, чтобы посмотреть, не переключился ли светофор на зелёный, но он остался красным.

И тогда я увидел грузовик, который быстро приближался к нему.

Я мгновенно побежал к старику.

Я подбежал так быстро, насколько смог. Грузовик был уже рядом, я ещё быстрее ускорился.

Сделав подкат. Я достиг другой стороны дороги с ним в моих руках.

- Фух, ты в порядке? Старик?

Старик, который выглядел удивленным,встал с улыбкой, и рассмеялся, - Хо хо!

Старик обтрусил свою одежду от пыли.

- Нет, что ж, я хотел поймать его, чтобы реинкарнировать. Не ожидал от него такого исхода.

- ??? Ты в порядке? Головой не ударился…?

- Хммм, об этом. Не подозревай сразу травму головы только из-за того, что я сказал что-то странное.

- Но….

- Ах, да, точно. Полагаю я должен сначала представиться.

Хлоп…, старик хлопнул в ладоши. Сразу после этого, весь мир остановился.

- Приятно с тобой познакомится, Эндо Акира. Я, Бог.

- ….

Я посмотрел вокруг.

Все будто застыло во времени.

Люди, машины, светофоры, и даже птицы.

- На самом деле, я думал над тем, чтобы позволить грузовику сбить достойного, который бы поспешил мне на помощь, и отправить его в другой мир, но никогда бы не подумал, что кто-нибудь переживет это. Не думаю, что есть кто-то, кто бы избежал бы этой ситуации с телом человека.

Я спросил этого улыбающегося старика.

- Это какой-то флешмоб….?

(П.п. Флешмо́б — заранее спланированная массовая акция, в которой группа людей появляется в обозначенном месте, выполняет заранее оговорённые действия неожиданно для непосвящённых и затем расходится)

- Ты упорно отказываешься признавать все эти аномалии…. Ладно, хорошо. Если хочешь думать, что это сон, то это сон.

- Акира Эндо, - Старик обратился ко мне.

- Говори своё желание. Я облажался с отправкой тебя в другой мир, но ты достаточно

решителен, чтобы я сделал чудо. Желаешь ли ты исполнить свою мечту? Хочешь ли ты богатства? Или партнёра на всю жизнь?

Я ответил без промедления.

- Пожалуйста, дай мне шанс встретить Яндере.

- ….хмм?

- Пожалуйста, дай мне шанс встретить девушку яндере. Пожалуйста, дай мне шанс встретить много девушек яндере. Если это сон, то покажи мне рай с яндере-гаремом перед тем, как я проснусь.

- Ты слишком прост…. Под Яндере, ты имеешь в виду одержимую девушку с больной головой и телом?

- Это точно. Пожалуйста, дай мне шанс встретить Яндере.

- Страшно… У-ухх. Вижу. Я немного заглянул в будущее, и у тебя будет много проблем, ты знаешь? Яндрере, о который ты говоришь, это девушка с сильным желанием обладать. И твоя мечта о яндере-гареме содержит противоречие.

- Все нормально. Я буду мастером яндере-гарема.

- Ладно…. Хорошо, если ты так настаиваешь, я не буду тебя останавливать. Что ж, тогда….

Старик взял красную нить, которая тянулась от моего мизинца и соединялась с множеством других красных нитей, которые он схватил из ниоткуда.

И они молча развеялись в воздухе.

- С этим, ты теперь связан с множеством девушек яндере. Пусть твоя жизнь будет благословенна…. Смотри не помри, парень.

Старик ещё раз хлопнул в свои ладоши. И время продолжило свой ход.

В этот момент, Старик куда-то исчез.

- ….был ли это сон…?

Я вернулся домой со странными мыслями.

***

Несколько минут спустя.

Я пришел домой, и мой отец поприветствовал меня.

- Ох, добро пожаловать, Акира.

- Я дома, Пап.

- Ты прости, что отвлекаю тебя этим, но можешь пока остаться в своей униформе.

- …..?

Я взглянул прямо на него, и он заговорил.

- Эй, мы же всегда были семьей из нас двоих, да? А Мать погибла, когда ты был маленьким.

- Да, это так…. опять женился?

- Да. Они переезжают сегодня.

Это слишком внезапно для меня, но иметь пополнение в семью тоже хорошо.

- Поздравляю, Пап.

- Да, спасибо. Что ж, такие дела. Скоро мы познакомимся друг с другом и твой отец поедет в кругосветное путешествие со своей женой.

Я проморгался.

- Мне будет не хватать тебя. Но пока ты счастлив, я не вижу тут никаких проблем.

- Ты по настоящему хороший сын…. если бы ты ещё не начинал говорить о своём яндере-гареме.

- Что ж, ты опять женишься, и я буду в доме один?

- Просто игнорируешь меня……Что ж, ладно. Моя новая жена имеет дочь с её прошлого замужества. Ты должен будешь жить с этим ребенком какое-то время.

- Понятно. Тогда это будет весело.

В основном, я люблю людей, поэтому я улыбнулся, когда услышал о моём новом сожителе.

Папа рассмеялся и сказал.

- Я знал, что Акира скажет это. Она вроде как тяжелый ребёнок, но я уверен, ты будешь в порядке. Ты бы улыбался даже если бы тебя пырнули, так?

- Конечно….ах?

Эх, меня пырнут?

- Я видел её фотографию. Она очень милая девушка. Но она сводная дочь бывшей жены бывшего моей жены, поэтому, да, она имеет некоторую семейную предысторию.

- Понятно.

- Но Акира будет в порядке, так?

- Да.

- ….

- ….

- ….Эй, если ты волнуешься, просто скажи мне. Я в курсе, что поступаю опрометчиво, и самая важная вещь для меня, это ты, мой единственный сын.

- Нет, я тоже этого желаю.

- Твоя терпимость безгранична….

http://tl.rulate.ru/book/90530/2909163