

Резко открыл глаза.

Я лежал, щурясь от яркого света окружающего мира. С идеальной точностью в моем сознании воспроизвелся момент, предшествовавший наезду грузовика. Удивившись, что остался жив, я ждал, пока мое зрение адаптируется к искусственному освещению больницы.

Попытался сесть, но вместо простыней на больничной койке почувствовал прохладную траву между пальцами. Дул легкий ветерок, вызывая мурашки и заставляя траву щекотать открытые участки кожи.

Перевернувшись и встав на колени, я с удивлением уставился на траву под своими раскрытыми ладонями. Шум деревьев, гремящих на ветру, привлек мое внимание, и я поднял голову - глаза наконец-то адаптировались к свету вокруг.

Я находился на поляне.

Сквозь полог высоких деревьев проникали лишь отблески солнечных лучей. Подул очередной порыв ветра, и ветви далеко вверху гипнотически качнулись.

Посмотрел вниз и увидел, что на мне бриджи из простой бежевой ткани. Такая же рубашка прикрывала мой торс, а свободные рукава заканчивались чуть выше локтей.

Я пошевелил пальцами ног и, почувствовав сопротивление, проверил и подтвердил догадку, что на мне туфли из того же материала, сшитой в них тонкой искусственной подошвой.

"Где... где я?" Мой голос звучал хрипло и глубоко.

На меня обрушился запах землистого леса, резко контрастировавший с солеными брызгами, которые я вдыхал и казалось, всего мгновение назад. Я глубоко вдохнул, наслаждаясь ощущением прохладного, влажного воздуха, проходящего через мои ноздри.

Неужели это загробная жизнь?

В поисках себя я изучал теории буддизма, даосизма и ряда других религиозных и философских верований, но никогда по-настоящему не верил в перерождение - или вообще в загробную жизнь, если уж на то пошло.

Странное ощущение пульсировало в моем сознании, и я почувствовал, что что-то пытается дать о себе знать.

Без малейшего колебания я прислушался к этому чувству, мой мозг подсознательно знал, как его признать.

[Ошибка: Недостаточно мощности. Лишние системы отключены].

Пожалуйста, выберите имя.

Я уставился на надпись перед собой, замерев от странности ситуации, в которой оказался. Отмахнулся от сообщений так же, как и призвал их, и слова исчезли из моего поля зрения.

Моргнул, глядя на окружающий лес, почти ожидая, что он растает на моих глазах в любой момент, когда закончится этот лихорадочный сон.

Я слышал, что во время смерти мозг выделяет огромную дозу ДМТ - так вот что это такое? Последний сон моей уходящей души?

То же ощущение, что и раньше, пульсировало, и я слишком любопытный, чтобы не откликнуться на него, поэтому снова сделал это.

Пожалуйста, выберите имя.

Курсор на поле ввода мигал и исчезал, казалось, требуя ответа. Я задумался лишь на мгновение и, следуя капризу, ввел имя.

Ошибка: Имя "Фишер" недоступно. Невозможно выбрать название профессии.

Профессия?

То, что казалось мне системными сообщениями, уже заставляло думать, что это игра, а упоминание о профессии рыбака только еще больше закрепило эту идею в моей психике.

Неужели я переродился в игровом мире?

В прошлой жизни я увлекался чтением исекая и фэнтези, так что все происходящее точно было результатом воздействия ДМТ на мое серое вещество.

Тем не менее, что-то в этой ситуации казалось слишком... реальным.

Я снова убрал сообщения и погрузился в физические ощущения своего тела.

Прохладная мокрая трава под моими руками и ногами; холодный воздух и запахи, которые он приносил с собой; ветерок, который поднимался и щекотал мою кожу; и поцелуй теплого

солнечного света, проникавшего сквозь деревья над головой - все это помогало мне почувствовать реальность происходящего.

Проклятый заклятый враг вернулся со знакомым пульсом, вторгшись в мое сознание.

Пожалуйста, выберите имя.

Курсор непрерывно мигал мне, совершенно не заботясь об экзистенциальном положении, в котором я оказался.

Боже, мне нужно выпить кофе, прежде чем я смогу адекватно справиться с этим.

Эта мысль вызвала еще один творческий каприз - вспомнив лауреата Нобелевской премии, открывшего кофеин, вещество, от которого я очень сильно зависел, я ввел имя, так похожее на мое, но с одной дополнительной буквой, но читаемое и звучащее точно так же.

Имя "Фишер" было принято. Добро пожаловать в царство Каллис.

Откуда-то изнутри исходило ощущение, похожее на эйфорию, но оно исчезло так же быстро, как и появилось. Я чувствовал себя как-то по-другому - как будто потакание мигающему курсору и указание имени в корне изменили какой-то аспект меня самого.

Предположив, что это не сон, и я действительно в новом мире - что, как я отметил с немалой долей веселья, было вполне возможно, учитывая мою судьбоносную встречу с Грузовиком-куном, - я ждал теперь появления другого сообщения.

Квест, подсказка - что угодно.

Ничего не пришло.

Я встал, мое тело затекло и было вялым, как будто я очнулся от долгого сна.

Вытянул руки к небу, и растяжение мышц вызвало на моем лице непрошеную улыбку. Даже учитывая ситуацию, в которой я оказался, некоторые аспекты человеческих ощущений были слишком приятны, чтобы их игнорировать.

Наклонившись, я потянулся к пальцам ног - на земле рядом с моими ногами что-то лежало.

Я поднял небольшой кожаный мешочек, отметив его тяжелый вес и металлическое позвякивание содержимого.

Развязал шнурок и заглянул внутрь.

Он был наполнен золотыми монетами - всего двадцать пять штук - с незнакомым лицом на одной стороне и косой на другой. Я надкусил монету; она была сделана из настоящего золота.

Окинул поляну взглядом, ища какое-нибудь другое начальное снаряжение, если это

действительно игровой мир.

И ничего не нашел.

Хорошо. Итак, у меня есть стартовая одежда, то же тело и мешочек золота. Ни оружия, ни способностей, ни средств самозащиты. Ну, за исключением двух занятий по бразильскому джиу-джитсу на корпоративном мероприятии и нескольких уроков муай-тай.

"Дрожите от страха, монстры этого мира - кулак смерти прибыл!".

Покачав головой и посмеявшись над собой, я пошел в случайном направлении.

<http://tl.rulate.ru/book/90483/2909110>