

Трейси фыркнула, расстроенная своими многочисленными проигрышами, несмотря на слова Ника, но она не стала продолжать жаловаться на свое невезение.

Ужин прошел интересно, так как Ник заказал что-то совершенно новое, что всех заинтересовало. Это была большая миска, наполненная наваристым рыбным бульоном, зеленым луком, несколькими ломтиками угря (об этом они не знали) и пучком лапши с двумя кусочками морской капусты на гарнир.

Несмотря на обильную еду вокруг, другие ученики вокруг Ника не могли не заинтересоваться его порцией.

Дамблдор, конечно же, также заказал миску для себя, обнаружив, что в прошлом у Ника был хороший вкус в еде.

Это блюдо начало распространяться, как только любопытство стало слишком сильным, и все больше и больше людей начали просить миску с этим напитком. Макгонагалл и, к удивлению Снейпа, тоже заказали миску, увидев, как, похоже, понравилось блюдо директору.

Многие были в восторге от пикантного и ароматного блюда, которое украсило их вкус. Именно в эту ночь многие в Хогвартсе запомнят как ночь, когда рамен был представлен британскому волшебному сообществу.

"Откуда ты продолжаешь черпать эти потрясающие идеи?" Спросил Рон после окончания ужина.

Ник пожал плечами: "Я не изобретал это блюдо" честно признался он.

"Правда? Тогда кто это сделал, он, должно быть, гений". Взволнованно поинтересовался Рон.

"На самом деле это немного спорная тема, но большинство предполагает, что это был японец". - Сказал Ник с усмешкой, когда Рон, казалось, застыл на месте.

"Если мои знания меня не подводят, это должно быть было дешевое и сытное блюдо, прежде чем превратиться в то искусство, которым оно является сегодня" - он продолжил с той же усмешкой.

Ник не винил мальчика за то, что тот не понимал, что другие места в мире такие же удивительные, как то, в котором он жил. Волшебные сообщества сильно оторваны даже от маггловского мира своей страны, не говоря уже о других местах в мире. Самым ярким примером этого было то, что если бы вы спросили почти любого британского волшебника о французском волшебном сообществе, они не смогли бы дать вам ответ. Это было связано с тем, что в большинстве случаев два сообщества не обменивались информацией за пределами своих границ.

Они легли спать в хорошем настроении, и в ту ночь Нику снились нормальные сны, прежде чем он проснулся на рассвете.

Он, не теряя времени, отправился в мастерскую и после быстрой проверки включил печь, чтобы разогреть ее. Пока это происходило, он подошел к своим грудам металла, выбрал несколько и отломил от каждого из них по одному сложенному слою. Затем он сложил эти кусочки друг на друга и подождал, пока печь закончит разогреваться, прежде чем включить драконье пламя.

Затем Ник одновременно бросил все металлы в печь, прежде чем, проигнорировав их, приготовить две формы. В этой ковке было задействовано гораздо больше металла, чем в обычном кольце, поэтому формы были в равной степени больше обычных, чтобы вместить их. Это, казалось бы, чрезмерное количество металла на самом деле было ключом, который сделал Жадность способным трансформироваться в вещи, большие, чем оно было, как в случае, когда кольцо превратилось в одно из зомбированных лиц близнецов.

Как только металлы расплавились, Ник извлек их с помощью своей палочки и энергично перемешал, чтобы убедиться, что они тщательно смешались.

Затем он разлил эту смесь по формочкам и отставил их остывать до образования однородной массы.

Это не заняло много времени, всего минут пятнадцать или около того, в течение которых он сделал несколько растяжек, чтобы размять свое тело.

Ник открыл формы и одновременно переложил отвратительные разноцветные кольца с неправильной текстурой на наковальню. На мгновение его тело озарилось сиянием, прежде чем сконцентрироваться на руках. Подняв свой молот, Ник направил свои знания о богарте, прежде чем обрушить его на одно из колец.

"БАХ! ХМММ!" В тот момент, когда он ударил по кольцу, оно начало гудеть, но именно здесь начиналась разница между этим сеансомковки и его обычными. Используя отдачу от своего первого удара, Ник также ударил по второму кольцу, отчего оба кольца загудели. Он продолжал делать это до тех пор, пока гудение обоих колец не стало звучать в унисон, как будто два похожих голоса вместе пели одну и ту же песню.

"ФВИП! БАХ!" На последнем ударе Ник произнес "СТРАХИ БЛИЗНЕЦОВ!", и два кольца на самое короткое мгновение слились, когда он опустил молоток, прежде чем снова разделиться на два кольца, которые выглядели иначе, чем постоянно меняющаяся Жадность.