

"Кто такой этот Николас Фламмель и какое он имеет отношение к тому, что Хагрид забрал из хранилища месяц назад?" - Нахмурившись, спросил Гарри, когда группа уходила от хижины Хагрида обратно в замок.

Ник не стал делиться своими знаниями по этому вопросу, но вздрогнул, когда Трейси застыла в шоке от вопроса. «Истинные представители знати, подобные им, вероятно, учат такого рода знаниям своих детей» - подумал он и мог только вздохнуть от такого отступления от "канона". К счастью, то, что Гарри рано узнал о том, что было спрятано в коридоре третьего этажа, вероятно, не сильно повлияло бы на происходящее.

"Николас Фламмель — бессмертный алхимик, создавший Философский камень, который мог превращать камень в золото и создавать эликсир жизни, позволивший ему и его жене выжить в течение последних шестисот лет! Он даже преподавал алхимию Дамблдору, когда директор был моложе!" - Взволнованно воскликнула она.

"Это то, что Хагрид забрал из Гринготтса? Этот камень!?" - Воскликнул Гарри, собирая кусочки воедино.

Трейси кивнула "Похоже на то, но зачем ему отдавать Дамблдору такую вещь?" - спросила она в замешательстве.

"Кто знает, что эти древние чудаки делают за кулисами?" - Спросил Ник, пожимая плечами, пытаясь увести разговор в сторону.

"Полагаю, это хорошее замечание, может быть, Дамблдор просто изучает камень, чтобы попытаться создать свой собственный?" - предположила она после небольшого раздумья.

Как только группа добралась до замка, Ник проверил себя на наличие заклинаний слежения и, не найдя ничего, кроме того, что наложил Дамблдор, извинился и отправился на поиски профессора Макгонагалл.

«Лучше всего подать заявку на эту комнату как можно скорее, поскольку я начинаю получать заказы» - подумал он, отделяясь от своих друзей.

Ник быстро и осторожно шел по коридорам, прислушиваясь к своим магическим чувствам на предмет любых невидимых помех. Это создало значительное напряжение для его разума и тела, из-за чего из одной из его ноздри слегка потекла кровь.

Однако он чувствовал, что это было необходимо, поскольку он не мог позволить себе попасть в засаду к кому-то под невидимостью.

Квирелморт в этот момент слонялся по замку, деля боги знали что, и Ник не хотел оказаться не в том месте не в то время. В книгах никогда не говорилось о том, чем этот человек и его

спутники занимались в свободное время, помимо охоты на единорогов, и Ник не собирался ворошить это осиное гнездо, чтобы выяснить это.

Ник благополучно добрался до кабинета Макгонагалл рядом с общей комнатой Гриффиндора и быстро смыл кровь с лица, прежде чем постучать.

"Можете войти" - Голос пожилой ведьмы донесся с другой стороны двери.

Открыв дверь, Ник обнаружил, что комната была довольно маленькой, в ней хватило места для большого письменного стола и пары настенных полок, но это все. Заметьте, она не была тесной, просто не очень большой. Комната была оформлена в теплых красных и золотых тонах, вероятно, символизирующих ее любовь к своему факультету, и имела слабый аромат агарового дерева.

"Ах, мистер Айрон, я ожидала вашего визита сегодня или завтра" - Сказала Макгонагалл с легкой улыбкой. "Пожалуйста, присаживайся, чтобы мы могли обсудить, зачем вы здесь, бисквит?" - сказала она, предлагая ему поднос с английским печеньем.

Ник сел на единственный маленький деревянный стул, стоявший перед ее столом, прежде чем вежливо взять одно из печений.

"Полагаю, я права в том, что ваш визит связан с запросом на использование определенного неиспользуемого класса в качестве персональной мастерской, да?" - спокойно спросила профессор.

Ник выглядел удивленным на мгновение, прежде чем сообразил, почему она уже знала об этом "Флитвик, должно быть, упомянул об этом" - спокойно заявил он, и Макгонагалл кивнула.

"Да, Филиус довольно заинтересовался, узнав о ваших познаниях в ремесленном искусстве. Я признаю, что многие из нас скептически относились к его заявлениям, пока Альбус лично не поручился за их точность" - сказала она, решив не упоминать о легком подергивании его брови при упоминании имени директора в этой теме.

"Я самоучка, если это что-то проясняет" - честно сказал Ник, поскольку система теперь стала его частью.

"В какой-то степени это так, но мы отклонились от темы. Что касается вашего запроса на использование классной комнаты, то он был одобрен, и вам просто нужно окончательно определиться с выбором того, какую классную комнату использовать с кем-либо из преподавателей" - Сказала пожилая ведьма с улыбкой, видя, как просветлело выражение лица Ника.

Ей было стыдно, что так мало ее учеников проявляли хотя бы в половину такой энтузиазм к

ремеслу любого рода.

<http://tl.rulate.ru/book/90466/3073633>