

Ник перестал сканировать и на мгновение ухватился за стену, когда волна головокружения накрыла его. Как только мир перестал вращаться, он осторожно отпустил стену и пощупал губу, где обнаружил небольшое количество крови.

"НЕН!" (Вода) - спокойно сказал он по-эльфийски, вытягивая свою палочку вперед, отчего в воздухе появился маленький шарик чистой воды. Осторожным движением палочки Ник поднес шарик с водой к лицу и смыл кровь, насколько мог.

Закончив, Ник вылил воду в ближайшее окно и покинул это место, чтобы продолжить исследование замка. Он нашел класс трансфигурации и, что довольно удивительно, сама профессор Макгонагалл была внутри и наслаждалась утренней чашкой чая.

"Я могу вам чем-нибудь помочь, мистер Айрон?" Спросила она, увидев его за дверью класса.

"В данный момент нет, профессор, я просто осматривал замок, чтобы сориентироваться, вот и все, и заметил, что вы в этой комнате". Ник ответил честно и сердечно.

"И как продвигаются ваши успехи?" - с любопытством спросила пожилая ведьма.

"Великолепно, профессор, я уже обошел все этажи со второго по седьмой". он честно ответил.

Макгонагалл удивленно подняла бровь "Признаю, впечатляющая скорость. Я полагаю, у вас не возникнет проблем с тем, чтобы прийти вовремя на уроки завтра?" Серьезно спросила она.

Ник кивнул с усмешкой "Если не случится чего-то необычного, что задержит меня, я должен быть среди первых, кто прибудет". уверенно сказал он.

У пожилой ведьмы был чуть приподнят уголок рта "Очень хорошо, молодой человек, а теперь оставьте меня, пожалуйста, одну". сказала она, пренебрежительно отмахиваясь от него.

«Она и вполтину не была такой строгой, как о ней рассказывают в книгах, хотя, опять же, такое поведение могло быть вызвано тем, что у меня нет неприятностей". - подумал Ник, уходя.

Он начал встречать все больше и больше людей по мере того, как время шло, и в замке наступило время обеда, и другие, казалось, поняли, что понятия не имеют, где находятся другие классы. Он нашел картину с вазой для фруктов, которая, по-видимому, вела на кухню, и отметил, что она была прямо рядом с общей комнатой Хаффлпаффа, которая была спрятана в бочке у винного погреба.

Подземелья находились за винным погребом и вели под черное озеро, что, по-видимому, объясняло, почему температура тут была практически нулевой. С точки зрения архитектуры подземелье мало чем отличалось от остальной части замка, за исключением пары моментов. Во-первых, заметный всплеск змеиных мотивов, украшающих практически все. Во-вторых,

переизбыток заброшенных тюремных камер, потому что это, конечно, было подземелье. Наконец, однако, недалеко от него был класс зелий и помещение для хранения ингредиентов.

Ник заметил много студентов Слизера в этой части замка, и они определенно тоже заметили его.

"Эй ты, грязнокровка!" - услышал он очень раздражающий голос, выкрикивающий оскорбительное слово, и ему потребовалась значительная сила воли, чтобы не повернуться и не использовать заклятие на его владелице.

"Чего ты хочешь, Малфой?" Сказал Ник, оборачиваясь с раздраженным выражением лица. Светловолосый мальчик на мгновение замер, обнаружив, что смотрит в золотистые глаза Ника.

Малфой быстро пришел в себя и громко сказал с насмешкой: "Видишь ли, я случайно заметил, как ты загрязняешь воздух здесь, и решил что-нибудь с этим сделать".

"Во что бы то ни стало продолжай, я уверен, что профессору Снейпу хотелось бы послушать еще Малфоя". Сказал Ник, глядя на профессора, который только что завернул за соседний угол и увидел их обоих.

Малфой повернулся, чтобы проследить за направлением взгляда Ника, и смог только стиснуть зубы и сердито уйти, увидев, что Снейп действительно стоит там со своим обычным суровым выражением лица. Видя, что ничего не произошло, Снейп казался почти разочарованным и решил проигнорировать Ника и с задумчивым видом войти в класс зелий.

«У этого парня проблемы, ну что же, я все равно здесь закончил, так что, думаю, я могу провести остаток дня в библиотеке» - подумал Ник, прежде чем покинуть подземелья и пройти по коридорам первого этажа в библиотеку в восточной части замка.

Библиотека была пугающим местом для Ника, поскольку не только библиотекарь Ирма Пинс была суровой женщиной, которая выглядела так, словно ненавидела любого, кто хотя бы прикоснулся к ее драгоценным книгам, но и сама библиотека казалась бесконечной, поскольку Ник просто не мог видеть конца рядам книжных полок.

<http://tl.rulate.ru/book/90466/2974048>