

Во "Вратах ада" было раннее утро, в кафетерии, иначе известном как "Адская кухня", люди самого разного происхождения разговаривали и завтракали в группах знакомых и рабочих за длинным столом.

"Грейс, я не хочу утруждать себя, и я знаю, что на самом деле сейчас не место и не время, но... Ты в порядке?", Макс Патель, темнокожий мужчина индийского происхождения, тихо спросил с беспокойством, ставя свой поднос прямо рядом с женщиной, с которой он только что разговаривал.

Наступила тишина, когда женщина-ксеноботаник медленно подняла глаза в замешательстве от этого вопроса, и просто кивнула в знак согласия, прежде чем сделать глоток своего горячего напитка, чем-то похожего на кофе, но из одного из местных растений, чрезвычайно токсичного для На'ви.

"Я беспокоюсь за твоё здоровье, Грейс, и ложь не работает, макияж и актерская игра могут скрыть большую часть этого, но твои мозговые волны, когда ты пользуешься устройством связи, все видно. И я знаю тебя много лет... Тебя явно что-то беспокоит. Что происходит?", - спросил он, желая получить ответ, который, казалось, разозлил бы Грейс.

Она вздохнула с явной усталостью и смирением и сбросила маску с лица.

"Нет... Ты абсолютно прав. Я избегала этого. Просто... Ты знаешь, к черту это. Через два часа приходи в мой личный кабинет, и я все объясню. И спасибо, что спросил" - заговорила она серьезным голосом, даже если в нем была так очевидна усталость.

И вот два часа спустя Макс уставился на голоэкрان перед собой в замешательстве от того, что он видел, на нем было изображение человеческого мужчины в доспехах. Прямо посреди равнин Пандоры, уставившись на "Самсона" пугающим взглядом.

"Хахаха... хороший монтаж. Я и не знал, что ты увлекаешься этим...", Макс рассмеялся из-за абсолютной невозможности того, чтобы этот образ был реальным, но в глубине души он знал, что это так, и все же отрицал это, "Верно? Верно...? Грейс?"

"Нет, Макс. Я бы хотела, чтобы это было так... но это реальное изображение, взятое из необработанных видеозаписей миссии с Большим Австропедом...", она сделала паузу, позволяя осознать то, что она сказала, миссия, которая привела к 17 смертям и 57 ранениям из-за того, что животное проснулось во время транспортировки и начало излучать смертельную акустическую вибрацию, слишком высокую для восприятия человеческим ухом.

Макс вдыхал и выдыхал, пытаясь успокоиться, Грейс просто нажимала на различные экраны, показывая доказательства, подтверждающие то, что она только что сказала, она позволила ему подумать и сделать свой собственный рациональный вывод из предоставленных ею данных.

Образец — Неизвестный мужчина, временно классифицированный как Homo Xeno sapiens, пол

мужской, возраст неизвестен, рост неизвестен, но оценивается в диапазоне от 190 до 210 сантиметров, мускулистого телосложения, точное время появления: 15:58, 2 марта 2154 года, местоположение: Великая равнина и ее точные координаты.

Различные изображения, которые были взяты с записи, ясно указали, что человек в доспехах действительно был человеком, с пятью пальцами на каждой руке и загорелой кожей, только добавляющими к этому факту, что он не был На'ви.

Очень странный человек, отсутствие дыхательной маски на Пандоре было наиболее необычным. И то, что он был один на упомянутой равнине, по-видимому, будучи в полном здравии, показывает, насколько он еще более своеобразен.

Самым шокирующим было то, что этого человека не было в базе данных прибывших, и он был слишком стар, чтобы быть одним из очень немногих младенцев, родившихся на базе.

"Хо... как это возможно? Это старый проект RDA, о котором нас не проинформировали, или что-то совершенно другое?!" - спросил он в замешательстве, вцепившись руками в стол так, что его костяшки пальцев побелели. О... Теперь он прекрасно понимал, почему Грейс вела себя странно.

"Это не RDA, Макс... Я бы знала. Они бы не стали прятать что-то такое, и к тому же это нарушило бы дюжину законов ООН. Я уже просмотрела все, что было доступно в пределах моего допуска, а также отчеты покойного доктора Виктора Монро и доктора Рене Харпера. Я бы узнала какие-нибудь обрывки информации, что угодно, но нет". Грейс подтвердила реальность, отрицая всякую возможность причастности RDA.

"Ничего, никаких упоминаний о генно-инженерных организмах, основанных на человеческой ДНК, за пределами проекта "Аватар", пересадки органов и частей тела и других несвязанных проектов. Нам нужно, нет, мы должны установить контакт с этим человеком, или кем бы он ни был, черт возьми, как можно скорее, прежде чем кто-либо другой..." - она продолжила настаивать на своем Макс, который только тупо кивнул, все еще обдумывая, что все это может означать.

И вот план, который уже некоторое время был в голове Грейс, найти этого странного человека и, возможно, связаться с ним, был приведен в действие.

Между тем, человек, которого они искали...

День 135.

"Что ты нашел, приятель?" - спросил Лиам, приподняв бровь, глядя на Гладиуса, выкапывающего когтями землю под мертвым деревом.

Они собирались собрать побольше красного вещества, которое он случайно нашел, чтобы получить полимер серого цвета. Он использовал их для изготовления электроники и многого другого. Деревья были для него довольно ценным ресурсом.

В настоящее время эти двое находились за пределами базы и довольно далеко от нее. Гладиус был выше человека почти на три головы. Он был безмерно рад возможности показать, своему "Отцу" насколько он вырос. Лиам же был более чем доволен этим, и это была одна из причин, по которой он надел на Гладиуса кожаную броню с бронзовыми пластинами для защиты жизненно важных органов и уязвимых мест в случае внезапной схватки.

Что касается его, то все раны довольно быстро заживали и он явно не боялся подхватить инфекцию, но у его питомцев были обычные тела.

Гладиус с гордостью показал то, что он нашел в своем клюве, по форме оно напоминало трюфель, но цвет имел легкий металлический оттенок, видневшийся сквозь покрывавшую его почву. Молодой Большой Австропед с аппетитом проглотил свою находку, прежде чем достать еще и отдать человеку.

"Так вот где ваш вид получает железо" - пробормотал он, пока его имплантат сканировал находку в инвентаре. Эта штука вообще не годилась для употребления в пищу человеком, даже небольшой кусочек мог вызвать сильное отравление железом. Он назвал их "железный трюфель", хотя это был точно не трюфель.

Конечно, то, что пища была ядовитой или несъедобной с точки зрения здравого смысла, никогда не мешало людям пробовать ее, и он не был исключением из этого правила. Хотя, учитывая, сколько в нем было железа, он не думал, что это будет очень вкусно.

Скав?

Из раздумий его вывел Гладиус, мягко стукнувшийся гребнем об усиленную титаном внешнюю часть его нагрудной пластины, с еще одним трюфелем в клюве, и с помощью связи Лиам ясно понял, что его питомец хочет поделиться едой.

Он отказался от щедрого предложения, к недолгому разочарованию Гладиуса, поскольку вскоре он понял, что может съесть больше, и поэтому трюфель исчез в его брюхе.

<http://tl.rulate.ru/book/90465/2978581>