

Пустыня, внутри пещеры.

"Кхм, эту штуку очень тяжело есть. Клянусь, это худшее, что я когда-либо ел в своей жизни".

Неся маленький железный ящик, он смотрел на склизкую еду из картофеля внутри.

Тони Старк сплюнул, когда ел.

Хотя он сплевывал, он не выкинул миску в руке.

Он прекрасно понимал, что, будучи доведенным до такого состояния, единственный способ иметь шанс на спасение - это бороться до конца.

"Достаточно трудно набрать полный рот еды, когда запасы здесь бесплодны и скудны".

Слушая слова Тони и глядя на генератор рядом с ним, который использовался для поддержания жизненных показателей Тони Старка, он все еще работал.

Это было небольшим облегчением.

Ведь те, кто напал на него и похитил, сказали, что Тони Старк мертв.

Тогда, боюсь, он тоже не мог продолжать жить.

Столкнувшись со словами Итана, Тони Старк на мгновение замолчал, а затем рассмеялся: "Вообще-то, я не привередлив в еде".

"Возможно, вы не можете представить, что то, что я сейчас больше всего хочу съесть, на самом деле чизбургер".

"Ну, Итан, почему ты здесь? Знаешь что? Мои инстинкты всегда были практически верны".

"Я не думаю, что ты вместе с теми парнями, которые напали на меня и похитили".

Пристально глядя на Итана, Тони Старк с чувством облегчения посмотрел на парня перед собой.

Не имело значения, сможет он выбраться или нет, или когда придут его спасатели.

По крайней мере, в этом проклятом месте, подумал Тони Старк.

По крайней мере, человек, с которым он мог общаться, не был в сговоре с теми парнями.

Это было своего рода небольшим утешением для его сердца посреди безвыходной ситуации.

Столкнувшись с взглядом Тони Старка, он посмотрел на него.

Итан поднял очки и продолжил есть склизкое, не приправленное картофельное пюре.

После некоторого молчания.

Итан вдруг спросил: "А есть ли разница?".

"Конечно, есть большая разница".

Глядя на Итана, Тони Старк рассмеялся: "Это как моя первая любовь, та девушка Кассандра Гиллеспи из семьи Армс".

"Когда мой старик был еще жив, он сказал мне, что она не была хорошей девушкой, за которой стоило бы поухаживать. Но я не поверил".

"Чем меньше моему старику что-то нравилось, тем больше мне хотелось это сделать".

"Оказалось, что у моего старика был неплохой глаз, и девушка действительно подошла бы мне".

"Позже я узнал, что она была агентом под кодовым названием "Медовый барсук"".

В этот момент Тони Старк посмотрел на Итана: "Ситуация похожа на ту, в которой был я".

"Хотя тогда я был заперт в своем разуме, теперь я заперт в своем теле".

"Но тогда, по крайней мере, у меня была семья и друзья, которым можно было доверять".

Услышав эти слова Тони Старка, Итан в центре пещеры продолжал молчать.

Спустя долгое время, глядя на Тони Старка.

Итан внезапно сказал: "Иди спать, ты еще не полностью восстановился".

Сказав это, он не стал обращать внимания на Тони Старка, а сразу вернулся к своей кровати и приготовился отдыхать.

Да, можно было разочаровать Тони Старка, не ответив на его вопрос положительно.

Но сейчас ему нельзя было доверять.

В конце концов, все знали, что это всего лишь высокомерный плейбой.

В месте, где жизнь может быть поставлена на карту в любой момент, Итан не мог и не хотел доверять кому-то так просто.

Не говоря уже о парне с репутацией высокомерного ублюдка!

Наблюдая за тем, как Итан не отвечает, Тони Старк действительно был немного разочарован.

Переместив свое тело, чтобы лечь обратно на кровать, его глаза устали на вершину пещеры, в то время как его мысли начали постепенно рассеиваться.

Прошло уже больше недели с тех пор, как его похитили.

Все, о чем он думал и мечтал все эти дни, на самом деле не было группой Роудса, которая должна была в данный момент лихорадочно искать его.

Вместо этого, это была Пеппер, его собственная помощница.

Когда она была рядом, по крайней мере, не нужно было ни о чем беспокоиться.

Она могла сама позаботиться обо всех жизненных хлопотах.

Возможно, сейчас ей следовало бы очень сильно беспокоиться о своем боссе.

"По-прежнему никаких новостей".

Прошло больше недели.

Пеппер все еще волновалась, но эмоционально была гораздо более стабильна.

По крайней мере, в кафе она все еще могла шутить с Алексом.

"Вознаграждения в 10 миллионов достаточно, чтобы свести с ума этих знаменитых частных детективов, не говоря уже о том, что человек, которому нужно помочь спастись, - это Тони Старк, человек, на которого светит бесчисленное количество прожекторов".

"К сожалению, до сих пор не было никаких вестей".

"Тогда вы можете взять отпуск".

Глядя на то, что настроение Пеппер стабилизировалось, Алекс улыбнулся: "Пока худшие опасения не подтвердились, это доказывает, что надежда еще есть".

"Будем надеяться, но у меня такое чувство, что больше всех должен вздохнуть с облегчением тот парень, Хэппи".

"В конце концов, все, что ему нужно было сделать, это зайти на работу в то время, когда Тони отсутствовал".

"Ему даже не нужно приходить на работу, в конце концов, как телохранителю и водителю Тони, ему было легче всего без Тони".

Посмотрев на часы, Пеппер встала: "Спасибо за кофе, мне нужно кое-что уладить с моей стороны".

"Если однажды Тони будет спасен, то я готова заплатить вдвое больше за кофе, который ты купил за эти дни".

Услышав слова Пеппер, Алекс улыбнулся: "Тогда я должен молиться, чтобы мистер Тони Старк поскорее вернулся".

"Я тоже на это надеюсь".

Кивнув Алексу, Пеппер встала и пошла ко входу в кафе.

За дверью кафе.

"Ванда, я не понимаю, почему мы оба пришли сюда выпить кофе. Что в нем такого хорошего?"

"Даже то, что парень с повязкой на глазу платит нам прожиточный минимум. Но я ненавижу это место".

"Тем более, что это кафе находится через дорогу от этой чертовой компании Тони Старка!"

"Заткнись, Пьетро!"

Слушая болтовню Пьетро, Ванда сразу же велела ему заткнуться.

Она подняла глаза на кафе.

Ванда глубоко вздохнула, затем толкнула дверь и вошла!

Она хотела посмотреть, как выглядит ее будущий муж, описанный в дневнике!

<http://tl.rulate.ru/book/90424/2912413>